

# الكويت

## وقبيلة الرشايذة تبصرة الأحفاد بمآثر الأجداد



أ. عادل الرشيد



منشورات

وزارة التراث

الكويت

# الكويت وقبيلة الرشايذة

تبصرة الأحفاد بمآثر الأجداد

تأليف

عادل الرشيدى



منشورات

وزارة الإعلام

الكويت





## الرشايدة والديار المقدسة

لا شك أن تواجد قبيلة الرشايدة في مكة المكرمة أقدم من تواجدهم في الكويت، حيث أن تواجدهم في الكويت يعود لأوائل القرن الحادي عشر للهجرة أو منتصفه (١٦٦٠م)، فقد كان أكبر جزء من القبيلة متواجدا في مكة والبقية موزعة على أجزاء واسعة من الوطن العربي، ولا شك أن للفترة الأثر الأكبر في رحيلهم عنها، ولا يتأتى عن مكان محكوم بحكم إلا وللسلطة دخل في رحيلهم، روى لنا كبار السن عن قصة تكاد تكون متواترة عند أغلب المهتمين منهم بالتاريخ وهي قصة

### هلبان راعي الجرادة

تقتضي القصة أن هلبان راعي الجرادة قتل اثنين من أشراف مكة ويبدو أنهما من المقربين لدى الحاكم بغض النظر عن كونهما أبناء عمومته، فطلب الثأر منه لجبريته وأخذ المطالبون بعقابه يقولون:

**هلبان راعي الجرادة      ذبح متسرك وزيادة**

ويتضح لنا بعد هرب عدد من قبيلة الرشايدة من مكة ومطالبة الشريف<sup>(١)</sup> آنذاك، بقتال قبيلة الرشايدة أن القتلى ليس اثنان بل سرية من الجنود الذي استوجب رد الفعل هذه، وقد تبرأ الرشايدة من فعلة هلبان وليس من حق الشريف المطالبة بدعمهم منهم بعد فرار الجناة، ولا بد أن حكماء تدخلوا لصد الشريف عن فعلته التي كف عنها.

يُذكر أن هلبان راعي الجرادة من المسيلم الذين فيهم إمارة قبيلة الرشايدة حاليا في دولة الكويت وبصورة رسمية من حُكامها، وليس التحقيق في نسبه هو منهاج هذا الكتاب، بقدر ما جر فعله على قومه ويبدو أنه شخصية كبيرة بحيث يذكر إلى الآن.

---

(١) وهو إما الشريف عبدالله بن هاشم بن محمد بن عبدالمطلب بن الحسن بن محمد أبو نهي الثاني أو الشريف عبدالحسن بن أحمد بن زيد أو الشريف عبدالكريم بن محمد بن يعلى بن حمزة بن موسى بن بركات.

رحل من لهم علاقة بفعلة هلبان من الرشايذة بعيدا عن سلطة الشريف ونزلوا شمال شرق الجزيرة العربية قرب البصرة.

## الكوت

بما أن الرشايذة ارتبطوا بالكويت بما قبل نشأتها من قبل حكامها آل صباح، وجب علينا استقصاء تاريخها كاستقصاء تاريخ القبيلة.

نشأت الكويت بعد بناء البرتغاليين الكوت<sup>(١)</sup> بها أوائل القرن التاسع للهجرة (١٥٠٢م)، ويعني البرج أو حصن صغير جدا لمراقبة السفن وذلك بعد اكتشاف البرتغاليين للراس الأبر<sup>(٢)</sup>.

نزل الرشايذة حول صيادين قد بنو أكواخ قرب الكوت واحترف بعضهم مهنة الصيد واستوطنوا الكوت منتصف القرن الحادي عشر للهجرة (١٦٦٠م)، مع مضي السنين رجع ثلثا الرشايذة إلى ضواحي مكة وبقوا بعيدا عن مركزها.

يبدو أن الرشايذة الذين بقوا في مكة، قد نزحوا منها أيضا الأمر الذي جعل هؤلاء العائدون بحالفون قوما آخرين لقلّة عددهم في بيئة لا قوة لمن فيها إلا للأكثر عددا.

(١) الكوت كلمة برتغالية تعني البرج الصغير (cote).

(٢) «أفولاس» شرق رأس الرجاء الصالح الذي يقع جنوب القارة الأفريقية.



## حلف المسيلم والدويش

ثم ذلك الحلف بموضع مويه هكران في منطقة تقع شمال شرق الطائف تبعد عنها مئة وثمانون كيلو متر وتسمى بالمويه، كان الحلف بين وطبان بن عمر الدويش وعبد ابن سالم بن منيع المسيلم أو مع ابنه سالم، حيث قسمنا ذلك بمزامنة عاصي بن مفرج ابن نعيم المسيلم بزمن فيصل بن سلطان بن الحميدي الدويش<sup>(١)</sup>، يتبين لنا من ذلك أن الحلف كان في منتصف القرن الحادي عشر للهجرة، كان حلفا على التعاضد والتناصر بين قومهما ودفع الأعداء.

ما بعد ذلك...

ليست هناك مصادر يمكن التوثق منها بما حصل من الأمور التي جرت بعد ذلك الحلف، إلا أن اسم الدويش بدأ يتوهج في جزيرة العرب مقرونا بقبيلة علوي المنتمية لمطير والرشادة كانوا على حلفهم معهم، كانت الرشادة تمثل صياد والمهيمزات والعونة والمجارمة، سار الحليفان في الجزيرة طلبا للكلأ وقاتلا بجوار بعضهما البعض، مع هذا الانتقال تتخلف جماعات من كلا الطرفين إما لمشكلة مع قومهم أو طلبا للاستقرار، مثلما نزع جد الخمالية ومن معه واستقر في الخرب، كما استقر بعد ذلك القنور في عين السر الشهيرة التي أخذت اسمه بعد أن فاقها حفيد علي عطاء وكرما في أرجاء نجد، وسنستقصي أولاً آثار من استوطنوا بقعة ما ولم يكملوا المسير مع قومهم الرشادة إلا بعد حين، كما أن إقليم السر فيه أماكن سُميت على بعضا من الرشادة لبثوا فيه مدة من الزمان ثم رحلوا كمين الصوينع وعين الطرفية لابن شنيف والتي تقع في منطقة القصيم.

(١) الأمير عاصي بن مفرج المسيلم والأمير فيصل بن سلطان الدويش أبناء جيل واحد ولدا في الثلث الأخير من القرن التاسع عشر ميلادي.

# الخمالية



## الخمالية

كان نزول الخمالية أو بالأحرى جددهم سلمان في منطقة الخرب (يقع غرب شمال مدينة عفيف) يعود لبداية القرن الثاني عشر للهجرة (١٧٢٠م) ولم تأتينا أخبار عن مآثرهم إلا في منتصف القرن الثالث عشر للهجرة (١٨٥٠م) وكان معهم قليلا من الرشادية وهم العونة الذين ينتمي لهم الخمالية والعجارمة وبعضا من الموازم.

كان الخمالية هم المتزعمين لما معهم في تلك البقعة وزعيمهم العقيد والفارس عيد ابن ونيان وقد دارت معارك تزعمها وأبلا فيها بلاء حسنا رغم قلة عدد من معه إلا أن قوة الإرادة لا تنظر لقلة العدد بقدر ما تنظر للصيت والسمعة، حتى بعد معركة سناف الطراد التي انتصرت فيها قبيلة عتبية على قبيلة قحطان ودحرها عن نجد ونزول عتبية حولهم لم يحالفهم الرشادية أو ينضوا تحتهم للحماية، بل بقوا مستقلين عنهم وحامين لأرضهم.

وستورد بعضا مما أبقى الدهر من مآثرهم التي وصلت إلينا.

## عيد بن ونيان

يذكر أن الخمالية نزلوا بمن معهم من قومهم على أرض لقبيلة مطير من أجل المرحى بعد أن طلب عيد الأمان منهم فأمنوهم، وبينما هو عند جماعة منهم يحتسي قنجانا من القهوة، أسر له أحد مطير بأن قومه سينقضون عهدهم معه، فقام عيد من فوره ولم يصل قومه إلا والخيول تثير عليهم، اصطدم فرسان الرشادية بهم وسقط أحد العجارمة ويدعى زايد بن مريشد قتيلا إلا أن النصر كان حليفا لعيد فقال في ذلك اليوم:

أنا هاضني يوم الملح جاله ريان      على دفع أسلج<sup>(١)</sup> لا سقى الفيث أدا عيبه

(١) حدد عيد بن ونيان موقع المعركة وهو في مهد الذهب قرب جبل عسلج، وذكر أنه أخذ الأمان من ثلاثين شخص ففدروا، وأن من آمنه ليس إلا طلقات الرصاص، وأن مقتل زايد زاد من غضبهم فقتلوا من القوم أربعة فيهم زعيمهم.



يا كود الرصاص اللي يروع تقانيه	ثلاثين عاني ما أمنتني من المطران
طرحنا منهم أربعة والكل منا يثاريه	يوم ملأ زائد قُوم الهوش المظفران
تعشاه طير معكفت في مخالبيه	طرحنا ابن تماش يعكف الجنحان

## مأثرة أخرى

يروى فيها أن قبيلتنا مطير (بني عبدالله) وحرب نزلوا على أرض للخمالية، ذكر مطير وحرب ليس ذكرا مُجملا بل إشارة لمن تنتمي له الجماعة أو الفخذ النازل، استدعى عيد أحد أبناء أخيه ويدعى التويم بن جزاء بن مبنش فقال له:

اذهب إلى القوم واستخبرهم هل هم من حلفائنا من قبيلة مطير فإذا كانوا فاجعلهم في وجهك وإن كان غير ذلك فاطلب منهم الرحيل،

ذهب التويم لهم وصادف بالطريق أحد القوم فلما سأله تبين أنهم ليسوا من حلفائهم فأخبره بأن يخبر قومه بالرحيل، استهزا الرجل بالتويم الذي ما كان منه إلا أن سدّد بندقيته نحو الرجل وقرن قوله بضغطة على الزناد:

((خذها مني))...

سمع كل القوم صوت البارود فتسارعوا نحوه واصطدموا ببعضهم وكان الظفر للرشيدة.

كان القوم الذين اصطدموا بمن مع عيد ليسوا إلا جماعة تنادت على صوت البارود كما فزع عيد له واصطدم مع القوم وكسروهم فلما رجعوا إلى قومهم أمروهم بالاستعداد لحرب عيد وقومه واستباحتهم عن بكرة أبيهم بعد أن قتلوا منهم رجالا فيهم قريب لابن جبرين زعيمهم، كما طمع القوم فيهم لقلة عددهم أمام المئات من فرسان مطير وحرب.

عندما رأى عيد استعداد القوم لقتالهم أمر قومه بالصبر وملاقاتهم وأتاه من يخبره أن المعركة خاسرة تماما لكثرة العدو فقال:

لا سبيل لنا غير القتال.

هنا تدخل فهيد بن عبدالله الخرينج عندما رأى أن قومه سيقبلون على معركة شبة خاسرة، فقال قصيدة يطلب العون فيها من أبناء سلطان بن ربيعان أمير الروقة من قبيلة عتيبة وكانت مضاريهم قريبة:

هزح العقاب ومثل دهم النيايه  
ضلع على صبحا هماغن شرابه  
ومطير تأخذ هتقن وانقلابه  
ماني قصير موسطن من شبابه  
صايح السلاح اللي عطيين صوابه  
عن العجز كني جد ولابه  
ليا حطله حمل ثقيل مشابه  
واطلق علينا سعوة اللي رمابه  
غير الطريح اللي عليه النيايه  
من زارنا حب النهيلي شرابه  
خلاصة الذرعه يسوس الخرابه  
ومن قصف الثوب الردي ما مشابه  
يوم حنا شامتة في لبابه

سر يا صويلح فوق عاليات الأمتان  
قلعة ترى ما فيه غرس ولا بستان  
روقي تجي فيها يد قلعة وضمان  
ولي تعبرني بمتلا صنيستان  
سيف موليني ظهر كل فسقان  
وان خضت منكم رحت مع ذخرسطان  
جمال التلخوت اللي تقود بالأرسان  
والله لدعانا مهم لوزن وخرطان  
ويازيكنم في رجع القاع جردان  
فعل لنا من دون حلوات الألبان  
اخوان وخوتكم نقاصه وحقران  
وخوان فيهم ما يجيبهم الأثمان  
واكثر مشاريهم على ابن سفيان

من قصيدة الخرينج يبين لنا أن قبيلة روق من عتيبة لا تنزل مضاريهم إلا بإذن، بعد  
هذه القصيدة رد عليه ابن جبرين بقصيدة يتكلم بها عليهم ثم رحل لما رأى قوم سلطان  
بن ربيعان نازلين بينهما استعداد لتصرتهم، فرد فهيد الخرينج:

ما بين حرب وبينه عبدالله  
لا نبي قصير ولا نبي جد له  
و رقابهم عوج وري المنثله  
و اللي يبيتي بالقشر مضحله  
لا نعنباوا من حطلم رمله  
اللي يخلي ما ذخرجدله  
قوات النسيم في مسرله  
يا ليت ما يكره صنت بختله

سوالف قامت لزوم وترقا  
يا كثر هيد هروجهم يا فرقا  
وانا احمد الله مع طويل الزرقا  
وانا احمد الله بين روق وبرقا  
تخيمنت شبه الذلول الزرقا  
(.....) اللي مثل عدي الطرقا  
ويكرتله أم الأذان الورقا  
عينتها يا بو العيون البرقا



## عبدالله بن ونيان

ليس بأقل من أخيه عيد في الفروسية وإذا ذكرنا عيد كأننا نذكر الخمالية الذين فعلهم يعود على العونة وبصورة عامة على الرشايدة، ذلك ليس بتقليل من شأن أحد ممن معه لكن!

لا يحق لنا مساوات الناس بالناس ومعيار التفاضل الماثرة التي حضوا بها، والخمالية الدور البارز في قيادة من كان معهم من أبناء عمومتهم.

كان بعضنا من جماعات قبيلة مطير نازلة قرب أراضي الخمالية، وقد أخذ عيد بن ونيان من تلك الجماعات الأمان إلا بفهروا على نعمهم بينما هم غائبون للفزو فأمنوه، بعد ذهابهم بمدة أغارت بعضنا من جماعة مطير على إبل الرشايدة، فتصدى لهم من كان موجود فيها ولم يقدروا على سلبها إلا ناقة لعبدالله، وقتل مطلق بن صبح أحد كبارهم ويدعى ملحج بن جملة المطرقة، فلما عاد فرسان الخمالية وعلموا بالخيانة عاتب عبدالله أخيه عيد الذي أكد أنه أخذ الأمان من القوم لكنهم غدروا بهدهم، فقال عبدالله قصيدة يعيب عليهم قتلهم ويطالب باسترجاع ناقته.

ان كان قبضون الحوى من يميني  
يوصل جوابي عد مروى المديني  
ابيض تلجابه حضور القطيني  
مومي للوشان الخلاء الجايمني  
ويعرض على المجلس فناجيل صيني  
صيحو لعلي ولربعه الفانيني  
ياما أيتمو ابارماحهم من جيني  
عاداتهم يفرزون بطن الهديني  
يبون دوب الزرق هالك السنيني  
نقل الحمول اليا ازرو الناقليني  
اللي تحج لبيته المسلميني

ياهل الركيب ريشولي على الهون  
الظن فيكم ياهل الركب مامون  
ابي ليا اقبلتم عليهم تسجون  
للبيت الادلى نوحو لاتمدون  
تلقي خدمهم للمنتاره يحاضون  
صيحو لبن درويش ساعة تقهون  
اخوان ريا اللي على الحرب يزمون  
وترى الجشوشه فالحسب مايفافون  
هذي فعابلهم على اول وقانون  
وطاية الدرب الوعر مايباهون  
ارجي لنا الله قبل الاجواد ينقون

شار الرخوم ودقة المهزلبني  
والجعفري ومدعائها فالبيني  
وتشاؤروا في بوقها الناهبيني  
البا جاء على أطراف الغرابة غشيني  
ودرج حوار مجروحات الحنيني  
هي سمرنا يوم اعتقاب السنيني

قاموا بعمون الله وعبو بطيخون  
واقاطري بين البريهي وميمون  
بار العميل وجد الاخوين ملعون  
وقاطري يوم الاسلاف ينحون  
وسال الجريرو وسيروا فيه بضمون  
هي سمرنا يوم القبايل يمدون

## غارات المهاد على نجد

المهاد هو محمد بن عبدالله الرشيد حاكم حائل ثم نجد، أكثر غاراته على قبائل عتيبة فشملت من كان بوجه جيشه، وقد صادفت إحدى غاراته مجموعة من الخمالية فسلبوا إبلهم، إلا أنهم لم يلبثوا أن استعادوها، فقال فهد الخرينج في ذلك المشهد:

وقاطري فيدي مع الريح الأدنين	طويلة النسنوس ملحا شناحي
يا زينها وان الرقصن المواعين	ولا لته يموحن جفرها في المراحي
فنتها من سبق الخيل ثنتين	بمسلبات زادهن الملاحي
يا طيبنا يا عنك منا بشينين	لا كن ضدونا جميع النواحي
لحدهم من دون عرين مزايين	ولا ينتناحي سبل زار البطاحي
ويا ليتنا مع قسمة الرب عشرين	على امهار وكلبوهن صحاحي
والله يظنننا خاطري ماتردين	يشبع على دريك خفوق الجناحي
لومك على اللي ريضوا في الضلاعين	ما عنقوها يوم جاها الصباحي

قصائد عبدالله بن ونيان يتغنى بأبيات في القهوة:

يا الله كان ابن بيع وراحي	تندب برزقي ياولي المقادير
من تاجرن جانا يدور الرياحي	يبي الرياح هالوجيه المسافرين
ايضا ليا من اشقر البن فاحي	وصكو على جال المناره مسابير
وتقاطعوها مثل شرب القراحي	والسلاش لابل حويته كنه الزير
ابخيل في مالن مداه النجاحي	يروح عمره ما حصل منه تدبير
اما وخذ ولا نهار الصياحي	شدويه الريح النشاما زعاجير
وهو بعد صوب دقن ثم طاحي	وافلحت حسابه لليال المناخير.

ويقول عندما حج:

لا وهني من كمل الحج واطاف	رنا ركابه لاصن الحوشرية
غب اربع عقب المساري والاصلاف	عد ارقببتهن في العيد ليه



ولا هني من شافهم ما جرى الخلاف  
وعصيرها الزيتون وشداة الغاف  
واليا لكزها بالقدم توهن اوهاف  
اما طالع للحنان يص خذاف  
وكل من اليفة تنصا وصبة  
والها سنا جیدن من الجودرية  
اوهاف ريدا قدم رعي ثنية  
والا تطالع في اليافي رعية  
أهدى عبدالله بن ونيان لأحدى أمراء حرب وهو الذويبي طيرا حرا، فقال التهامي<sup>(١)</sup>  
في ذلك:

يا بوخليفة جعل هاديك ما راح  
من طاول الدنيا تنبذه بالانجاج  
الموت اخذ مشلح وشالح وشلاح  
هم منوة الراعي المطرف ليا صاح  
ليا صاح بطراف المضاهير صياح  
يدفع حمائل سريها لين تنزاح  
فرد عليه عبدالله بن ونيان:

والله مبا منها التجاير والأرياح  
أبا بها عبه وطربه ومرواح  
لا زم يوحى لك من النشر صياح  
بكره ليا من المطرب بالشفا طاح  
مع دلتين بنهنه ليا صاح  
وحمرا تروي كنها ظبي الأبراج  
ويقول:

كريم يا براقن جذبني رفيقه  
عساه يزني دراهم يا خليفة  
من الجياسر جاء كسير من الشام  
نكب مسرات الليالي ون لنام

(١) أحد شعراء قبيلة عتيبة.

حامين دون الطاعنا فتح الأكرام  
قبلي وأهلب يوم ما طيرهم حام

يا ما ر عينا من ديار مخيفه  
مثل التلاوي يم قاع الرديفه  
ويقول في ناقته :

اربع على سته توقي مواميك  
وقضت جلامدهن والعج قافيك  
اشره علي منه ولا ينشره فيك  
أبا يزود من وري حقوقي فيك  
يبي بهرواله يبطل محاكيك

يا سابعي ولت أبا أرفع ارقعك  
أبا ليا مني تعليت فوقك  
الزم مضارب الرمن ما نسوقك  
ومعدين على عيالي فبوقك  
يوم بمن صفرا شره في لحوقك

## ثامر بن مبنش

قُتل أخيه جزاء في إحدى الغارات على يد الدهاليس من قبيلة حرب فأخذ يرثيه  
ويتمنى الانتقام له فقال:

وهنيكم يا هل القلوب الغواطيس      اللي تناشا لعبهم من ورايه  
يهمكم والسا بهم دهاليس      ان مت منهم مالحقنا هوايه

ويقول أيضا:

يا طير يوم إنك علينا تغلّيت      تعال اخذ وكرك وهيا الفلاحي  
لا تحسبني مشفقن لك ليا جيت      حنا صبرنا عن جزاء يوم راحي  
اخوي وان على شين ارهيت      للجود في وجهه لدايا المراحي  
بواردي خيال في كل مصفيت      حواف في الفراء يبوج المرامي  
يا ليت يا مشعان يا ليت يا ليت      ما عجلت بقعا عليه بمراحي

أدرك ثامر عندما غزت جماعة من قبيلة حرب على الرشادية، فكسبت إملا لأحد  
الأصاليات من العجاردة، فلحقهم الرشادية وكان أول اللاحقين غايب بن محمد  
الخميلي، فلما اقترب من القوم عرف أنهم من حرب وقد أنبرى له عقيدهم ويسعى  
ناهس الشطار، فقال له غايب:

قُم بئار جزاء إن كنت تسمعني.

فرد ناهس:

ضبعة تاكلك والله إنتا في وجهكم من النار.

يقصد أن ما بيننا ليس إلا الفوز والكسب ولا يصل لدرجة النار الذي يؤدي إلى  
تاكل القوم، أما الفوز فكل ونصيبه إن غنم أو قُتل، وكانت هذه عوائد الأعراب في ذلك  
الحين.

لم يعمله غايب لسمع رده فقد أثار الرد بطلقة ناريه أردته قتيلا واسترجعوا حلال  
الأصلوت، فقال جري بن حصين:



راح شوقك عشاهنا  
عند لسوق حواهنا  
لبن جواهلهنا  
لسين شهره لعنهنا

يا غنوج تجبر الصوت  
راح ناصص طعام الموت  
حانته هجمة الاصلوت  
راع الأشقر لعنه فوت

من قصائد ثامر أيضا:

النوم لا يلهيك عن وقت الصلاة  
راسي خطير بالوجع والله بلاه  
ومن غشرب الصبا في شرب من برد ماء  
الطار في الروجات نرميله عشاء  
اللي يحطون الرويكب في عصاه

يا ذيب يا اللي في الحجا تقنب قنيب  
افته قعر السادرير بلا حليب  
ولا بد من يومن يدرجك الصيب  
ليا ركبنا فوق جثلات السبيب  
وانا مع الهيل منزحت الحريب

ويقول:

شاتي ما تاكلها ولا تلتقيها  
تلايطتلك كيف هميت فيها  
لحرت من ضارن بالارياح فيها  
وتعينت في ثمنت مشتبهها  
من ذاق باع الريح ما ينتسيها  
جاري وخطاري مع اللي يجيها  
أوصيك في وصاتي ولا تفتسيها  
وادلل هتاش العشائر بها  
لو برقتلك موتها مقتفيها  
وما قدمت بمنى البنادم يجيها

يا ذيب لولك تعرف المعاريف  
اكلت شاة مهارش الخود والضيف  
وان جوهل العيدي طوايا منا كيف  
وشاور هنوفة كن ماله محاريف  
وقالت جبرته يا ثمن قال يا حيف  
اصبحت كني في ليال من الصيف  
فيحان<sup>(١)</sup> كان لك تعرف المعاريف  
أوصيك في نجر يجيله غطاريف  
ودنيالك هذي تراها تحاريف  
ولا بد من قبر عليه الهافيف

(١) فيحان بن التويم بن جزاء بن منش.

ويقول هذه الأبيات عندما سلبت ذاقه فاقسم بأن يرجعها خبر بقسمه:

ولا أخرج جدران ولا جفت شربا	وفاطري فيدي لهار الكرامة
مع أهل مهران ليسوهن وعريا	فزيوتني مع لا يسمين الخيارة
يونس على كبدته عن المرشرا	مخير من يشقح عليها المطارة
و إلا تسروح ولا لها عاء طريا	أما تجي والحرب لمادن شرارة

ويقول في الكرم:

محفين حد عضودهن بالعراقيب	حنا ليا جانا من الفضل بيباس
مع منسفن تكثر عليه التراحيب	لرميلهم مع ذاقه العصب بالراس

### هاضي بن عيد

ركب ماضي بن عيد بن ونيان فرسه وذهب يتفقد أنعام قومه الذين ذهبوا تنفرو وتركوها في حمايته، بينما هو يتفقدوها سمع وقع الخيل تقدم نحوه مسرعة، فمرف أنه غزاة يريدون أخذ الإبل وكسبها فلما اقتربوا منه صاح أحدهم به قائلا:

- انج بنفسك واترك الإبل.

لما كان رد ماضي إلا:

- لست ممن يهزم ويترك ماله والله لأجملنكم لا تتمدون الوادي الذي خلفكم لم لم ترجعوا.

كان القوم بعض رجال من قبيلة حرب الذين اشتبكوا مع ماضي، وتبادلوا إطلاق النار واستخدام الرماح إلا أن الله نصر ماضي عليهم وحمل أنعام قومه فقال:

يا ذيب لا تغيب على فراج	دولته تمش من الحروب
بشلف يقطع من الألسراج	بشلف يشق من القلوب

## التويم وغايب بن محمد

رحل التويم بن جزاء بن مبنش الخميلي هو وبعض قومه نحو الصمان فتوجد عليه ابن عمه غايب بن محمد فقال:

تكنى يا ناصر عد روس الأقاذيل	وايق يرجم عد عالي شذابه
عسى ضماينهم تجيئنا مقابيل	تجي ضماينهم لطيرة متابه
مع درب أبو فيحان <sup>(١)</sup> عيد المراميل	كم ذود مصلاحن غدايه ذهابه
وركيبه دايم مقافن مقابيل	ولهم على بوش المعادي انقلابه
كريم يابرقن سري قالي الليل	أخيل برقه ليلن قلى صحابه
أخيل برقه لين جا قالي الليل	عليه على الصمان وادنا اللهابه
عصاه يسقي دار ذباحة الحيل	لو دونهم دارن يروع لتهابه.

فرد عليه فهيد الخرينج على لسان التويم فقال:

يا راكن من فوق هجن سماني	بظهورهن ما باينن النسانيس
مرباعها الصمان من هزماني	ومالت على النقيان وادنا الطعاميس
ركابها اللي مايحب التواني	معي ما هوب من العيال الدلايس
يلفن أبو جمهور <sup>(٢)</sup> ليلة ثماني	ما لـ يا أبو قاعد محذي المفايس
زملني مخير ابعير والخوف دائي	ومن العمى غادن سوات المحاييس
أبي العوض منكم لويل البطاني	-----

ويقول أيضا غايب بن محمد:

يا هل الركيب نحروهن صعلان	تنحروا صعلان لا تشقحونه
والا رفاعي شوق ميال الأردن	ما ذقت زادة مير لي يذكرونه
اللي يحط الرز مع عقرم الضان	دايم واهل عوص النضا ينحرونه

(١) التويم بن جزاء بن مبنش.

(٢) غايب بن محمد ونيان الخميلي.



## بنش بن خميلي

يا راغب من عندنا فوق هياف      اليا مشا سبق الذناري لباعف  
يم الذنايب له ريعن ومصياف      مكتالن المرباع والحدود ماحف  
وغب اربع عقب المساري والأصلاف      اليا سرحت شريف تميمه من خلف

ويقول:

اصبى عينه شارقن في روى ماء      فيه الجموع مركزين البوارق  
يلعب بقلبي من يمينه ليسراه      لعب الذناري في شعاف الحلق

ويقول:

خاتمي زين الوصايف تهمة      مزين توصيفه سوانه عجيبة  
اصطي به الفنجال للي يواليه      وورد به المشاقص يوم الحطية  
عطيته الصايغ بغيته يسويه      وحاشه لبراق الثنايا نصيه  
ولو خاتمي في واحد يستوي فيه      ما كان مرواحه عليه غليه

ويقول:

وصاحب من دوله البعد نايف      ما ياصله حتى البكر المطايع  
ولا ياصله غير السحاب الخفايف      ليا جاء من المنشا ليال المربع  
او ما بقلبي مثل حصن مهايف      اللي تصافقه الهبايب على ريع

## جوي بن حصين بن رباح

نولع جري بن حصين بن رباح بالفزو مع قومه ومنع لمنفر سنه فقال:

يا بوي لو أبدي عليك السريرة	فرصتلي مفزاع يا ابن رياحي
يا بوي يا مشكاي مارحت ديرة	والعمر لو طول مداة النجاحي
يا بوي دور لي دماث الحصيرة	اللي مضراتن بقطع الفياحي
ودور لها كور البلاد النجيرة	واتكل على رزاق جميع النواحي
أبا ليا قالوا قصير وقصيرة	تشرب مع اكفال القصير القراحي
ودار الطمع تنصاه لومي خطيرة	وتلقا لها بطراف بطحي مراحي
وليا مرحت وستبرحت جال بيرة	ساحوق تطاله مرب اللقاحي
أما عزيزب العمد شافت حديرة	ولا جذبها من عصير الرواحي
ولا جذ بها تالي الليل ليرة	ضيان بدو ان يبون الفياحي
وعلاها يبدي ويبدي خشيرة	وانا علي اضرب شفاة المراحي
يا زينها في مبرك مستديرة	مع جرتي توحى طنين الصياحي

## فهد بن عبدالله الخرينج

هو الشاعر والفارس فهد بن عبدالله الخرينج العوني، عاش معظم حياته مع ابنه عمومته وأكثر شعره في الخمالية، لا علم لنا بتاريخ ميلاده بيد أنه عمر طويلاً يقال أنه تجاوز التسعين عاماً، وتوفي في الكويت عام ثلاثة وأربعين للقرن الرابع عشر هجري (١٩٢٠م). امتدح فهد الخمالية في هذه القصيدة وذكر فلولهم وكرمهم، حيث كانوا غازين فاصيبت ناقته فسارت به حتى نفقت، فلما رآوه ينظر لها بحسرة قالوا: أبشر بموضها وأكثر.

وفاطري خليتها مالها ناع	تشدي لهملون على الدرب طايح
لا أسفل شعيب بقاع لاجته الأراجاع	فأسفل شعيب لاسقته الروايح
أرجي عوضها من طوليات الأبواع	لما جاء نهار فيه قايم وطايح
من كف أبو مصلح <sup>(١)</sup> ثقل كل مصراع	والأهل البلهاء <sup>(٢)</sup> عيال المايح
لما عطوا ما يتبعونك بالإتباع	ومجانبينك من نهار انت رايح
ريعي ريوعي مهملة كل مصراع	اللي مضاريهم وساع الجوايح
ظلت تراعييني على قد الأسناع	ومن ضيقة الشقحا دموعي طفايح

ذكرنا أن الرشيدة يتنقلون في نجد كحال معظم القبائل طلباً للكلأ وهناك من استقر في منطقة بعينها كالخمالية ومن معهم من أبناء عمومته، لم تقطع الصلة بينهم وبين قبيلتهم في أي مكان في نجد، كما لم تقطع عن من كانوا في الكويت مسبقاً، تنقل فهد بين قومه وبينما كان في الصمان حلم بالخمالية فقال هذه القصيدة وذكر أماكنهم:

حلمت حلم حاله تالي الليل	الله يشل الحلم مردي حصيلة
درب الحياء للاقاء مع مدرج السيل	ولي النداء دايم بركته قليله
يا دارهم هلك صندوق المخاييل	استقال هجال تناشاء مخيله
يمضي من البكري إلى أم المكاحيل	وما حذر البره العبله اسحيله

(١) ماضي بن عبد بن ونيان.

(٢) ذوي منش بن خميلي.

ويمسك العصي به بعد هود الليل  
ويمسك اضلاعات سوات اكسر النيل  
فوق النهار التي روكها زعاجيل  
وابضا إليها قام البخت فاسمر الليل  
وربهي المضيان<sup>(١)</sup> هداية الميل  
بحيله او حيلات تحيل الحلاحيل  
إليها اقبلوا مثل الجمال المحاميل  
و ابحاد بن راجح<sup>(٢)</sup> قعيد المشاكيل  
كم ذود مصلاحن ثغابه زعاجيل

ويمسك الجرير وكل ما يستسيلة  
ياما وسمنا يما من جليله  
وركبوا علاها مولعين الفتيلة  
المشعل الهاجع نشور شميلة  
يا هز من جاهم ايرفع شليله  
يصفون يم الحق لغاوي دليله  
كم ايتعوا برماهم من حليله  
وبوي سارين هرجته مع قبيله  
وصبح نهار الكون طاون صميلة

أيضا يتوجد في هذه القصيدة على الخمالية وهو بعيد عنهم ويطلب من قائد المنطقة (الباشا) أن يجلبهم عن ديارهم ليأتوا حيث يقيم، وفيها يذكر أماكنهم بعد أن رأى ركبا يعرفهم فاستوقفهم وذكروا له أخبار الخمالية فقال يصف ذلك المشهد:

ياهل الركيب رنضوا علموني  
ما شفتم اللي تشتيههم هيوني  
قالوا تراهم في الحنا ينزلوني  
يا دارهم عليك صدوق المزلوني  
امطر على حسله<sup>(٣)</sup> وهاك الركوني  
طرقية دورين ما يرحلونوني

اسالككم بساطه سيالة بنى لام  
والا الدبش ما حل هندي ولا قام  
ان كان للديرة فطين وفهام  
مسخن ملخن قالي الليل زهام  
ويزي العسب<sup>(٤)</sup> ويبر ضواي وحزام  
من القياس<sup>(٥)</sup> جاء كسير من الشام

(١) المضيان إخوان الخمالية، وهم من قبيلة عثبة.

(٢) هو أمير المرائد من روق قبيلة عثبة.

(٣) حسلة: وهي هضبة حمراء تقع غرباً من جبال شعب المسيبات غرباً من مدينة عثيف في أعلى وادي الجرير.

(٤) العسب: والمقصود به جبال شعب المسيبات الواقع في غرب أعلى الجرير غرباً من بلدة عثيف.

(٥) القياس: هي جبال سلاسل سود يقع جنوباً غرباً من محرة ثرب في بلاد مطهر بني عبدالله في أعلى عالية نجد مما يلي الحجاز.



لزم من يجيبك من الدعيكة<sup>(١)</sup> ضموني  
ولعلهم من دارهم يطردوني  
وهج الهجيج وزر فلن الظموني  
وراحت على اللي يلبسون الزبوني  
حتى لهم من عند خزة<sup>(٢)</sup> يجوني  
صديهم من عندنا يسرحوني  
وتبضعوا من كل ما يشتوني  
وتصر بجيبه أطوال المتوني

تبي الجريز<sup>(٣)</sup> ولبت عشة البيا قام  
يطردهم الباشه بشفران الأزوام  
ومع القصب حاله معاصير وكنام  
صباح وصباح وضرب منق ودمام  
يجون للصمان<sup>(٤)</sup> مرباعنا العام  
القشايهم وقبالهم تسعة أيام  
من القهاوى وابيض الرز والنام  
كنه يساقا في المواعين بیدام

ضاف ثلاثة أشخاص فهد الخرينج، فقام بواجبهم وأكرمهم وأبائهم في بيته، عند انتصاف الليل تحول الضيوف إلى لصوص قد وضعوا أعينهم على ثلاثة إبل لنهد. امتطوها وأدجوا في سواد الليل، قام فهد لصلاة الفجر ولم يجد ضيوفه وأبله ففرق بأمرهم، مع بزوق عين الشمس مر اللصوص ببیت فهد ولم يمرضوا البيت والمكر فقبض عليهم وأطلقهم لبيائهم وقال:

يا دار يا دار الخطاويل من دار  
دارن تديرها ثلاثين ديار  
واللي مضالي من وري الخال ويسار  
يا ما رهينا فيك من زين الأبقار  
ولينا هدر في جلها كل هدار  
وحنا وراها في ظهر كل مطمار  
واليوم راحت بين كرهان والفار  
لينا غثبت قام يتلفت في الأوزار

لو كان سالت مخطياتن سرها  
قشران هيران خبات طمرها  
وحشم الذنايب لاتعاقب زمرها  
مشايح نجيبها من دبرها  
ذهني لها بطراف حبرن حجرها  
قبن تنازا سوها في ظهرها  
والعازمي قطع نواحي شجرها  
ربمن على سرق المخرّب خطرها

(١) الدعيكة: واد يقع غرب عفيف على بعد ثمانين كيلاً.

(٢) الجريز: واد مشهور يقع أعلاه غرب مدينة عفيف على بعد ثمانين كيلاً.

(٣) خزة: هضبة تقع في شرق جبل طريق معروفة شمال الرياض.

(٤) الصمان: بلاد واسعة مشهورة تحف برمل الدهناء من الشرق.

نورد هنا بعضاً مما وصلنا من قصائده التي مات أكثرها مع من حفظوها في صدورهم ولم يتبقى إلا ما تُذكر بكيفية الكتابة.

الله يلومه ما شرى الفوج مني      شحوا على در البكار الصاغير  
مهوب حاسيهن ليا قودلي      وأصبح حباب مفيهن بالمعادير  
يبا قطيعن في العذاير تعنى      قادن على خشم العرايس من النير  
ويازينهن بين الروك يعطرخني      ليا صود الزمال حين الطماير  
ويقول:

الله من حال كما حال مرجاع      أو حال ثلثين بيدوه الحشاحيش  
عليك باللي هرجته تبري الأوجاع      هرجه ضويه ينبش القلب تعيش  
أحلى من البرني على مائن الأطلاع      ليا نقض من روس النخل للروانيش  
وأحلى من البارود على كبد من ضاع ليا      نقض من روس الهضاب النقارش  
اليا طرى طاريه والناس هجاع      سهرت ليين يسورن المخابيش  
وافزله ما بين فرجه ومرتع      كما يفز من الوغز صاية الريش

ويقول في هذه القصيدة ممتدحاً ثامر بن مبنش بعد أن ورد ماء قد توعد المهاد من ينزلها بالعقاب الشديد فنزله ثامر ومن معه:

وعيني اللي كن فيها صقارة      ولا لهيب النار من كير حداد  
من بعد من نجلس على جال ناره      الليل صلب وصبح والمال ما قاد  
يا بجاد<sup>(١)</sup> والله ما نبي غير وارة      يا بجاد حسبت الخطأ تقطع الماد  
امهل علي ليين تساي الخسارة      ليين انها تقضي مراقيب صياد  
يا خذ من اهل المال نصيب ونزارة      وورع شويقات البدي تجلد اجلاد  
خل الحريق وخل رمض زيارة      وخل النقود ويمن مع حد الأجرا  
وخل الوريكي ويقرية يسارة      ومار وعفيف ان لهان لدرب قناد  
ويبر القليت مع القلب الخسارة      والسرب بين وقطر الضلع يالاد

(١) هو بجاد بن سرور بن مبنش الخميلي.

ميرادهم صدى تطوى بياره  
صلى لهم دايماً مريـن وميراد  
تلخاة في حد الحوى من سماره  
وترن منازيب القرى قدما غار

## يرثي أبناءه والفارس ثامر بن مبنش

بكت بريكة بنت فهد لموت ماشيتهم فأخبرها أن توفر دموعها لموته وأنه سر  
على موت أبناء الثلاثة وابن عمه وصديقه ثامر الذي كان من أحب الخلق إلى  
قلبه فقال:

كثر التشميت يا بريكة عذابي  
أبكي ليا راحوا لقبري يحفرين  
حتيش لو مائن عوج الرقابى  
الرزق عند مسير العبد مضمون  
صبرت عن حي ذخرهم شبابى  
راحوا كما كحل على الصاج مسحون  
وصبرت عن نزال<sup>(١)</sup> برح الجنابى  
ضداد عيات لعيني يعضون  
وهو سيفي الهندي جويد النصابى  
جرز وري جرد السبايا حجابى  
معرض قاتله زرق وطعون  
أعلى من السكر لذيق الشرابى  
يومن هزلين المنازل يلينون  
غيت على الورعان مثل السحابى  
ومر الحدج لى على البطل يمشون  
تقول حثوم القطا يوم يردون

هنا أيضا يدعى لهم بالفيت ويمتدحهم:

يا الله يا لى ما يكوده ولا حال  
يا والى الدنيا عزيز الجلالى  
ربع ضعنهم عقب الاقفا بالاقبال  
من نوهج الجال صندوق الخيالى  
يوضيلهم برق على ضوية المال  
نوه مسد الخيال قافن الخيالى  
من يوم هزل من مناشيه هجال  
قافيته العليا<sup>(٢)</sup> تسوقه شمالى  
خيل على النظر أو منه الحوى سال  
وياصل إلى سفوى وهالك العبالى  
خبراء الحويل منه تنسف ليا الجال  
وجاله على خشم الينوى مدالى

(١) يقصد ثامر بن مبنش الخميلي.

(٢) العليا: نافذة لماضي بن عبد الحملي.

وعندي ابن سيف جا منه خيال  
ويا ماضي<sup>(١)</sup> ان جاكم من الشام عمال  
واجزع كما حر اليك شاك من حال  
امنز عليك امخيلن فيك بخيال  
راجع حماة القاصره ماض الأفعال  
ومن رافقه خلاه يمشي ويكتال  
يمشي معه ويسند اقضاي وقبال  
بينه وبين عبدالله بن ونيان:

يا مل قلب مرجعن عقب صدر  
عليك يا اللي عرجته كنها الدر  
حبي لهم ما زال تمشي على البر  
ما ريد غير كود اريد المشجر  
فرد عليه عبدالله:

فهيد يتلمس مثل ما يتلمس الدر  
الود له قبلك سنين مهجر  
قدامنا حين تجاوزه بخير  
يا طالبيين الذي عنكم تحدر  
عسى لبيب القلب منكم ليا مر  
كما له هذه القصيدة:

يامل قلب يوم اقول امتشاري  
بلاي من راع القعود السهاوي  
فدوه للي مثل حين النداي

وعماش والخراص عليه مالي  
اسعوا لهم في البعد ياشف بالي  
مواكروه في عاليات الجبالي  
وان قدر المولى تعدى خيالي  
من صاف رايه بدله بالبدالي  
من وادين قنوه على الحسو مالي  
و اهل الحبال امقصبين الحبال

ارجع وادن يوم يخضر جنايه  
او عيسلن مجناء مسرن رقايه  
وما زال حبر مقابل للغرابه  
الي على العريان عدون ثيابه

في عضم دسمن عارقه من رمايه  
الود راح اوحيه الي شقايه  
وانا وجيلي تو نشنا عقابه  
مثل الخيال الليل تحدر سحابه  
يحج بيت الله ويقرى كتابه

يجزع سوات الي من البد مخلوق  
فوقه حساوي وشطله من السوق  
الي عن البيض الخراعيب مفروق

(١) ماضي بن عيد الخميلى.



على اشقى ما هو خطو الرغاوي      ولا هوب ابن غاربه شائع فوق  
ما شغتها إلا يوم لم البداوي      في ديرة ما جيتها غير مرفوق  
يو من الحو نوره<sup>(١)</sup> يلهم الرعاوي      معذب المعيرات بالكند والسوق  
كم من طريحن عن بنات العلاوي      كزوه عند الحورهن مثل جالوق  
عليه خفاق الجناحين هاوي      دقلة سنا عيسن كما دقلة السوق  
تكفي ياخو نوره عطيب الأهواي      طير الحباري مودع المصيد شالوق  
سره عليهم مثل نون ضحاوي      تكشف مقاديمه بزلزال ويروق  
هجال من ويله يموت الخلاوي      وسيله يسيل فالوط كل مشقوق  
حتى هجابجهم تجي بالحرراوي      يم الغرابيه مدهل الخيل والنوق

كان فهيد في أواخر عمره نازلا في الكويت بين أبناء عمومته وقد ناهز عمره التسعين سنة قضى معظمها بين صناديد استحقوا ما جاشت به قريحة وسطر مآثرهم، فهيد لم يبقى له عقب لكن بقيت أبياته التي ستظل إلى ما شاء الرحمن أن تظل في طيات هذا الكتاب الذي يُبصر الأجيال مآثر الأجداد<sup>(٢)</sup>.

قال فهيد هذه الأبيات عندما هرم:

وليت وله في الحشا مستكنه      ولة قريص شالغن رجله الداب  
بلاي من بيضن تحليته      في المنطرة طالعت شوفن ولا طاب  
عز الله اني مظهرن يا عنه      ياللي تبني للموضع في الملح والإشاب

ونختم قصائده بهذه القصيدة التي نسب بيئنا منها<sup>(٣)</sup> لبعض الشعراء وهي ليست إلا لفهيد بن عبدالله الخرينج، حيث كان برفقة بعضا من أبناء عمومته منهم من ذكره في قصيدته وهو ضويحي بن بصمان العوني وكان معه متاعب بن قاضي الخليل فيقول:

(١) أمير نجد سابقاً، الأمير محمد الرشيد.

(٢) وشابت لحانا ما لحقنا هوانا      عزني لمن شابت لحاهم على ماش

دجنا بنجد حاجة ما لقانا  
ونعشي ونحسب يا ضويحي<sup>(١)</sup> خطانا  
والله يلولا الضفر يلطم جوانا  
وياما على قطعان بسو عدانا  
ونصبح ونعطي من طلائق يدانا  
وياما عطانا الله وياما عطانا  
وكم واحد بات الخلا وامتنانا  
وشابت لحانا ما لحقنا هوانا  
ولا ننقضي حاجتنا إلا من الطاش  
عشرين ليلة بين مسرى ومغباش  
لزمي كما يزمي على البير غواش  
في ليلة فيها هبوب ورشراش  
والبحل عنا ناسفيه على اللاش  
عطية نبهج بها باره الجاش  
والله مجملنا ولو مالنا ادباش  
عزي لمن شابت لحاهم على ماش

مع ختام قصائد فهد الخرينج أيضا نختم ذكر الخمالية في منطقة الخرب ونورد في ختام صفحاتهم البيضاء بما تيسر من شعر قيل فيهم، لنستكمل بعد ذلك قصة فتور المعوي وعين السر التي أخذت اسمه.

أولى هذه القصائد هي قصيدة مأخوذة من ديوان شعراء عتبية، وقد قال الشاعر دليم الطر المرشدي هذه القصيدة منذ قرن ونصف القرن في الخمالية عندما رحلوا من أجل المرحى إلى مضارب إحدى القبائل المعادية للشاعر فلم يقدر على مرافقتهم، فأنشد هذه القصيدة وأخذ يمتدح الفارس والعقيد عبد بن ونيان وجماعته:

يا وادي تنر الهباب نصيه  
هذي منازل عبد حامي الوثبة  
شدوا شد يد مقطعين العنبة  
والله يا لولا قافيتني دعيه  
تلقى جنيب الخال منهم حريه  
تلقاه في حد الحواء من حليه  
كم سابقن منهم تواكف دميّه  
بين اليمن والشام قوم لظيه  
عينت اهلك إلهي على جد وكتاب  
ما فيهن الا جرت الذيب وغراب  
قطعانهم تضفي عليهن الأسلاب  
إني لعانقهم على حبث واتعاب  
وحشم السناف من الحميمه إلياذاب  
من فوق عبد تدله جرد الارهاب  
واسبورهم يبدون في كل مراقاب  
والكل منهم محتسبيه بميزاب

(١) ضويحي بن بصمان.

عند نهاية النصف الأول من القرن الرابع عشر هجري (١٩٢٥م)، حل الوجد صيدا  
ثقبلا على منبر العازمي في الكويت، فأخذ يتذكر أبياته في نهد مع الخمالية، أعر  
منبر بقارب ذكرياته وتغنى لو يأخذه فعلا إليهم، ثم كسرت صخرة الوجد قاريه لبسم  
وليس بيده إلا فيض قريحته بالآتي فقال مخاطبا ابنه زين:

يا الله يا الله تبدل العسر بالهون	يوم مضى معهم لبة تعبدة
والله يا حين رحلوا ما يريعون	حين ثقافة غريبة مع شديدة
يا كوه حضر السيف معنا يشدون	بجلابهم بين الخرز والفريدة
وجدي عليهم وجد من طاح مطعون	استد به من لائق في عصيد
يا زين! قالوا لي على الرضم يردون	والليلة لغتنا علوم جديدة
يا زينهم ببيتهم يوم يبنون	في ما فن قد خف عتبة وثريدة
وايضا ليا جو في المجالس يلجون	قال اركبوا من حرب جتكم وعبد
وتناوشوهن في المعاذر يعنون	اللي ركب واللي يلاوز حديدة
ونحوقولهم بوش من الخيل مشحون	وربع بعد ما راح ما له شريدة

وله أيضا قصيدة أخرى في الخمالية حيث ويقول:

يا ركب عشرين بالجوز اهلين	ربع على قطع المسافة مدارين
شالوا مزاهبهم وشالوا قريهن	وتنسلوا دقسن وساع المضارب
ولاله ثمان من المزارع واهلين	على خفا رشولهن المغارب
وعدي رقيبتهن وهنه يعلن	حرفه شدي ويولعون الشرارب
وعشرين منهن للرويض يتنصن	مع درب برقاً متعبين المطالب
وهشرون منهن للبريق يروحن	عن العلم والخاصرة ماش تجنب
ويازينهن بالرقابهن يتعاون	فوق الثماميه لقن المعارب

ويا محلا نطل الشحم عند اهلهم      في بيت غايبا<sup>(١)</sup> ثم عند المرابييا<sup>(٢)</sup>  
وماضي<sup>(٣)</sup> واخوه حمود يرتب عليهن      والله مقوهم بطيب الواجب  
واليا نشدكم واحد قال ممن      قولوا النبا غدت عليه العواقيب

### حمدي بن نشري

يقول حمدي بن نشري المجرمي في الخمالية:

الزمل موت والعجيل مراقيب      وربعي عنيت لهم ولا من لبابه  
تبا تسند يا طلق للمرابيب      لسو دونهم لالن يروع لهابه  
غدت الخروف اليا غدا له تلايب      ليا لوخوا قدام بيته عثابه  
وفوي خميلي جعل يبقى لهم سيب      وهني من جوله لحوم وقرايه  
من شبتى واليوم يادن بي الشيب      ما سب واحدهم ولا احد حكايه  
فكاكة السنود المطرف ليا هيب      ليا جا لتال القوم وجزة ضبايه

(١) غايب بن محمد بن ونيان.

(٢) من المعرمة.

(٣) ماضي بن عياد بن ونيان وأخيه حمود.



## تبيان

بعد أن ذكرنا قصص الخمالية لابد لنا من التوضيح بشأنهم، الخمالية ينتمون للمونة وهم أكثر المونة عددا، تزعم الخمالية أبناء عمومته الرشادية ممن كانوا معهم واحتلوا بقعة كبيرة في جنوب غرب نجد وهي منطقة الحرب، مساحتها لا تقل عن خمسمئة ألفا كم مربع<sup>(١)</sup> وهي مساحة كبيرة جداً بالنسبة لعدددهم القليل جدا في ذلك الوقت<sup>(٢)</sup>، غير أنهم أثبتوا قوة عزمهم وبأسهم بأن الشجاعة لا تنظر للعدد بل تنظر لإثبات قوتها، فلم ينزل أحد عليهم إلا بعد الاستئذان منهم ومن نزل بديارهم من غير إذن أنزلوا بمساحتهم الموت الزؤاب، كما حدث بالقصة التي رويها سابقا حين نزل اقوام من مطهر وحرب عليهم، وللخمالية مركزي الودي ومشرفة في نجد وقد منحهما الملك عبدالعزيز بيرقان لشاركتهم معه، وسنستقصي ذلك في كتاب الحجاز ونجد وقبيلة الرشادية من هذه السلسلة إن شاء الله، الغلب الخمالية<sup>(٣)</sup> الآن متواجدون في الكويت.

(١) ٢٥٠٠ كيلو متر مربع

(٢) ربما كان الرشادية لا يتجاوزن المئتين نسمة مع عوائلهم.

(٣) الرشادية عائلة واحدة لا يحبون أن تذكر تفرعاتهم أو عوائلهم، غير أنه لا بد لنا من التوضيح في بعض الجوانب، يعتبر الخمالية من اقرب المونة لعائلة النون، حيث ينتمون لجذ واحد أو ينبتون من بعضهما.

# قنور وعين السر الشهيرة

## قنور وعين السر الشهيرة

اسم إذا ذكر الكرم ذكر وكأنه اسم اشتق من الكرم، قنور الموني صاحب العين التي أخذت اسمه واشتهر بها في نجد خاصة وغيرها عامة، منبدا حديثا عنه مما دون في بعض الكتب التي سبقت هذا الكتاب ثم نسرد ما لدينا مما سمعناه من الأستاذ بدر بن خالد القنور<sup>(١)</sup>، مقرونا برؤيتنا للأحداث.

كتب عنها العلامة حمد الجاسر في المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية<sup>(٢)</sup>، عيون الماء العائدة للقنور مثل:

- عين مهيضة.

- عين مصدة.

- عين الخبير.

- عين سمرة<sup>(٣)</sup>.

- عين سمحة.

- عين الخفيسة.

- عين البديع.

نأتي للهجرة الثانية في بلاد السر وهي:

- هجرة عين صوينع.

هجرة عين صوينع تقع في بلاد السر وعلى مقربة من عين القنور من جهة الغرب ويطلق عليها أيضا روضة الصوينع.

كما نقش اسمها في كتاب المعجم الجغرافي<sup>(٤)</sup>، للأستاذ سعد بن عبدالله بن جندل

(١) هو بدر بن خالد بن محمد بن ناصر بن علي القنور

(٢) ج ٢ ص ١٠٢٠

(٣) تقع جنوب عين صوينع وقد تمطلت وتوقفت

(٤) ج ٢ ص ٦٢٨

كانت: «روضة القنور».

القنور أسرة من الرشادة تقيم في بلاد السر وتقع هذه الروضة جنوب روضة مطربة شمال حجرة الأرطاوي، يدفع فيها وادي الأرطاوي ووادي الفيضة.

ويذكر أيضا في المعجم الجغرافي<sup>(١)</sup> عين القنور:

اشتهرت هذه العين بأهلها القنور وهم أسرة من الرشادة قديمة في السر، والبعض يقولون لهذه العين عين الجنيفا تصغير جنفا ولجنيفا أنبة كبيرة الحجم توضع للضيوف أهديت للقنور من أحد البشوات من مصر وفيها قيل:

واعي الجنيفا صار له بالكرم دور      يوم السنين المحصورة كل عامي

### مبارك بن قنور

أشرنا مسبقا أن أي قبيلة تنتقل من مكان إلى آخر يتخلف عنها بعض منها، بسبب خلاف ما أو بسبب حب الاستقرار، مكث قنور وأهله في بلاد السر كما فعل الهلافة، ويبدو أن آل صوينع كان نزولهم قبلهم بعمود، ولم يبق منهم أحد حاليا في تلك البلاد سوى القنور الذين حافظوا على إرثهم.

مبارك قنور كان في أواخر القرن الحادي عشر هجري (١٧٧٠م)، عندما استقروا كانوا يملكون قطمان كبيرة من القنم، فطلب قنور من ابنه مبارك أن يذهب إلى أبناء عمومته الهلافة ويطلب منهم أن يسمحوا لقطمانهم أن تشرب من مائهم، وقد كانت لديهم عين الجوفاء وهذا يدل أن الهلافة كانوا سابقين للقنور في تلك الأرض، لم يسمح الهلافة لهم واعتنوا بكثرة غنم قنور وقلة ماء الجوفاء التي لا تكاد تكفي أنعامهم.

رجع مبارك من حيث أتى يحمل معه العطش لبهائمهم وبينما فرسه تتهدأ به ساخت مقدمة فميتها في الرمل فترجل عنها وحاول إخراجها وأخذ يحفر حتى اصطدمت أنامله بحجارة ملساء، تعجب مبارك وظن أنه حجر عادي فدفعه الفضول لمتابعة الحفر حتى تبنت له حجارة مصقولة ومرصوفة بشكل دائري، عرف مبارك بسابق التجربة

(١) ج ٢ ص ١٠٠٢.



أن هذه ليست إلا مشرب ماء وأن هناك عيناً تمدها بالماء، امتطى صهوة حصانه وهرع من فوره يُبشّر أبيه بأنه وجد سر الحياة مدفوناً تحت الرمال.

اجتمع قنور ومعه رجال كثير وأخذوا يحفرون ويجدون مشرب آخر وليست العين، واستمروا حتى وجدوا العين وكانت مغلقة بحجر كبير فلما أزاحوه عنها، انفجر الماء وأخذ يسيل حتى كاد أن يحول فيضاً قريبة منها إلى مستنقع لولا أن قنور ورجاله تداركوا الأمر وطووا العين، هنا أعلن قنور وجوده للعين وأنها عين للقنور.

نلاحظ من الرواية أن قنور لم يكن هو وابنه فقط بل كان معه رجال كثير، وأن اسم عائلة القنور أطلق على هذا الشخص، وربما كان الرجال الذين معه ليسوا إلا أبناء عمومته من الرشادية وكان الناس في ذلك الوقت لا ينطوون إلا مع أبناء عمومتهم والله أعلم.

نذكر بعض المصادر أن عين القنور هي عين فارسية الصناعة، أو أنها صنّع عاد وقيل هلالية، أما قول إنها هلالية فقد دأب العرب الأواخر بسبب فناء الجهل واستشاقهم له في القرون المتأخرة، أنهم كلما وجدوا بئر قالوا هلالية فوجب أن تبين من هم هلال.

هلال هي قبيلة من قبائل عامر الهوزانية القيسية وقد استخدمهم القرامطة مع من استخدمهم من الأعراب في شن الهجمات على الدولة العباسية، ثم استخدمتهم الدولة الفاطمية لفتوحاتها نحو المغرب العربي ولبسط نفوذها وقد استقصى خبرهم ابن خلدون في تاريخه، وبسبب ما تُسج عنهم من بطولات خرافية وأنهم يفتنون الصخر الصلد بأيديهم العارية، أن كل بئر محفورة بقياسات علمية تعتبر هلالية فلا أحد غيرهم قادر على ذلك.

أرى أن بئر القنور ليست إلا صناعة عباسية وضعت للحجاج لبيت الله عز وجل، وكون أن الحرفة التي صنعة بها فارسية فليس ذلك غريباً، بعد أن حوت الدولة الإسلامية مهندسين من شتى بقاع العالم، كما كونه لم يذكر التاريخ مرور جيش فارسي بنجد ناهيك عن عمارتها، الذي قام بحفر العين وبناء مشارب الماء التي تمتد لبضع كيلو مترات بشكل هندسي ومعرف تامه بمصادر المياه ليس إلا سُلطان من سلاطين الدولة العباسية، وربما هي إحدى العيون التي أنفقت عليها أمة العزيز بنت جعفر أبي

المنصور الملقبة بزبيدة، حيث أن عين القنور تدعى أم العين لأنها هي مصدر الماء لما حولها وفيها تتجمع المياه.

حمل مبارك العطش معه عندما رجع لأبيه لكن لم يعلم أن كرم الله وفضله سيبرزه ويجعل العطش الذي حمله يسبح في الأرض كما ساخت قدما حصانه إلا أن العطش دفن في الرمال ولم يخرج.

## رحيل آل قنور عن العين

بعد أن عمر قنور وأبناءؤه العين واستصلحوا أرضها وتكاثروا فيها، حدثت فترة بينهم بعدة عقود، حدثت تلك الفترة في نصف القرن الثاني عشر هجري (١٨٢٠م) وهجروها بضع سنوات وخلال تلك الفترة تولى شؤونها ابن ربيعان من بني زيد بأمر من الإمام فيصل بن تركي آل سعود الحاكم الثاني للدولة السعودية الثانية، لا يعرف أحد سبب تلك الفترة التي دبت بين آل قنور ومساندة العتيفات لبعضهم وهم بنو عمومته.

## علي بن ناصر القنور

عاد علي القنور مع والدته إلى العين، ووجدوا الناس قد اشتروا أراضي فيها بأبخس الأثمان حتى أن أحدهم شري أرضا مقابل وشاح، اشتكى علي رغم صغر سنه للقاضي الذي أخبره أن الأراضي أصبحت ملك الناس إلا أن يعيد شرائها منهم، فقام علي بشراء الأراضي واسترجع أرض أبائه وكل ذلك بمساعدة والدته التي كان معها مبلغا كبيرا من المال، رجعت الأرض للقنور من جديد وبدأ علي بإصلاحها وبنا قصرها من دورين وهذا لا يتأتى إلا لقلة من الناس في نجد ربما معدودين لا يتجاوزون عدد الأصابع، وبدأ علي بطعم الناس حوله ويقري الضيوف، ويأمر فرج بأن يصعد على كتيب رمل ويقول بأعلا صوته:

أين أنت يا جالع.

## كريم نجد

العرب بطبيعة حالهم كرماء وقد تشربوا الكرم بدمائهم، إلا أن هناك من بلغوا مجدهم ببذلهم للمطاء بصورة غاية بالسمو، علي بن ناصر القنور ممن بلغ تلك المنزل العالية بالكرم فأطلق عليه عدة القاب منها:

ينادي بالعشاء، ومشبع الجوعان، وحاتم نجد، وراعي الجنفاء، هذه الألقاب مما أطلق عليه ومنضيف في هذا الكتاب لقباً جديداً استحقه بقوله، فالذكرى باقية وإن فني الجسد وهذه هي المأثرة التي يتعلم منها الأحفاد ليحتذوا بها، كريم نجد ومأثرة كرمه فقد اشتهر بين أهل نجد بأنه في كل ليلة يعتلي قصره وينادي:

يا جوعان اقبل على الطعام.

وقد كانت نجد في ذلك الزمان فقيرة كما يعرف الجميع شعيرة الماء والمنبت، يبقى المرء يوم أو يومين وقيل أشهر بلا طعام، وحظيظ هو من يسمع صوت كريم نجد ينادي على الطعام، فيقبل عليه الجائع ليلاً ويجد التمر أو البلح فيأكل منه ولا يكاد يشبع حتى يطلب منه كريم نجد بالتفضل لتناول طعام العشاء فلا يكاد المرء يصدق مسامحة أحد هذا التمر من عشاء!

فيقوم للمائدة ويرى الثريد أو الجريش يملوها اللحم ومضافاً إليه السمن واللبن وربما وجد الرز في زمن لا يعرف الرز إلا قلة من أهل نجد.

كان قصره من طابقين وبقرية مسجد وبيوت ويحيط ببلدته سور، كما يوجد بها مخزن للعلف ويملك اثنان وثمانون من البقر وثلاثة آلاف من الغنم، أما حصيلة من القمح فتلاثة أطنان أما نخل العين فبالآلاف، تقع العين عن قصره في الجهة الشرق جنوبية على مسافة كيلومترين تقريباً ومحاطة بسور.

كما كان كريم نجد حريصاً على مشاعر الآخرين ويعرف أن هناك أناس من جيرانه وغيرهم يريدون الطعام لكن الخجل أو الحياء وربما عزة نفسه تمنعهم، فكان يعطي الطعام للمحتاجين ليلاً ويأمر فرج بعدم إضاءة الضوء فيمستتر المحتاج في جنح الظلام ويأخذ حاجته من طعام ولا يعرفه أحد.

## كريم نجد وأسد الجزيرة

عندما توجه حاكم الكويت الشيخ مبارك الصباح هو وحلفاؤه لملاقاة عدوه حاكم نجد الأمير عبدالعزيز بن متعب الرشيد الملقب بالجنادة في الصريف (١٢١٩هـ)، نزل على عين القنور وقام كريم نجد بهم خير قيام، بعد أن هُزم جيش مبارك من قبل الجنادة الذي أخذ بالنار ممن ساند عدوه، لم يكن كريم نجد بمنأى عن هذا النار الذي جاءه على هيئة سرية عليها جراد أحد فرسان الجنادة فأحرق بعضها من النخل وطلابه بأربعمئة صاع من القمح ومثله من الجريش، وقد أراد جراد أخذ فرج إلا أنهم أخبروه أنه مريض ويحتضر، وكانوا قد دهنوه بروائح كريهة فتركه.

بعد وثوب عبدالعزيز وفتحه للرياض بعد معركة الصريف بستة أشهر، أخذ يطوع المناطق القريبة من الرياض ويستحث أهلها لمناصرتة، وما كان من كريم نجد إلا نصرته، وقد أخبره أن الجنادة قد فرض عليه كمية من القمح والجريش وهي لك ومثلها أيضا، فقال عبدالعزيز آل سعود<sup>(١)</sup>:

الله يمددنا بالنصر حتى نكافئ صنيعك معنا.

استمر كريم نجد بعد عبدالعزيز بالمؤونة حتى قام يوما بإكرام جيش الإمام بأكمله.

(١) لمزيد من معرفة كيف قامت الملكة العربية السعودية بصورة واضحة جلية عليه قرات رواية حينما يتشم القدر

## إطعامه لجيش الإمام

عندما قبض حاكم الحجاز الشريف حسين بن علي على سعد شقيق الإمام عبدالعزيز في زحفه على نجد، عسكر الشريف بجيشه في نفي وكان يريد إظهار قوته وهيبته أمام الدولة العثمانية التي أمرته بالتصدي لعبدالعزيز بعد أن استحوذ على نجد وكانت هذه الحادثة سنة ١٢٢٨هـ (١٩١٠م)، تحرك جيش الإمام للتصدي لذلك الزحف وعسكر قريبا من عين القنور، فقام كريم نجد بإطعام الجيش كله وعندما جرت المفاوضات لإطلاق سعد أهدى كريم نجد لعبدالعزيز اثنتان من خيله النجائب ليدفعها للشريف حسين مقابل إطلاقه لسعد ورجوعه للحجاز.

ذكرت مصادر عديدة هذه الحادثة إلا أنها ذكرت أن الخيل اشتراها عبدالعزيز من كريم نجد، وهذا لا يتأتى مع نمط شخصيته الكريمة وخاصة مع الإمام كما ذكر أبناؤه أنه أهداها ولم يبيعها.

بعد أن أهدى الإمام الخيل للشريف واتفق على إطلاق سعد ماطل قليلا، وظن الإمام أن الشريف لن يفي بالاتفاق، عندها أمر رجاله بأن يحطموا صناديق الذخيرة استعدادا للحرب، كان كريم نجد فوق قصره يلحظ الأفق فرأى رجال الإمام يستعدون للقتال، فذهب إليه وقال:

الصبر يا إمام فإنني قد رأيت خيالا يمشي ربما يكون سعد.

فقال الإمام:

اذهب وتأكد فأنت لا تأتي إلا بخير.

ما هي إلا لحظات حتى تأكد من أن سعد قد أطلق وكفى الله الناس شر الحرب في ذلك اليوم، قام كريم نجد بإطعام جيش الإمام مدة إقامته وكان تعداد الجيش يفوق الخمسة آلاف مقاتل.



## كريم نجد وقاسم آل ثاني

مر ركب حجاج ونزل على عين القنور واستأنفوا للشرب فاذن لهم، رأى كريم نجد أن خدام الحملة بدأوا بإعداد الطعام فأرسل أحد خدمه للأمير الحملة يخبره بأن صاحب العين يدعوهم للطعام وليس هناك حاجة لأن يعملوه، رد أمير الحملة عليه باعتذار لثق وشفق عليه من إطفاء كل من معه، لما رجع الخادم لسيدته باعتذار الأمير أمر ابنائه بإعداد الطعام للقافلة بينما هو يذهب للأمير وأن ينتبهوا له فإن هو رجع عليهم مقبلاً وتوح بيده فل يحضروا الذبائح وينبحوها عنده وإلا فل يعدوا الطعام عندهم.

عندما وصل للقافلة ورأى الخدم يطبخون الطعام، ترجل عن حصانه وأخذ يكفأ القنور وسط تعجب الخدم ومن حولهم فأخبروا الأمير بخبره فما كان منه إلا سؤاله عن سبب تصرفه فقال:

الذي ينزل العين لابد أن يأكل من ضيافتي، فليست العين بأكرم من صاحبها.

لبس الأمير دعوته على أن يحضروا الطعام حيث يقيم، فما هي إلا ساعات حتى وزع الطعام على القافلة، ولما أراد الأمير الارتحال بعد أن استأنس بحديث كريم نجد، أعطى أحد خدمه صرة من الذهب ليعملها لمضيفهم، وعندما أتاه الخادم بالصرة قبضها ولحق بالأمير ورد صرته عليه وقال:

لم أعلمنا أبداً أن نقبض ثمن ضيافتنا ولما كنا كخبازوا البصرة نعطي بيد وناخذ بأخرى، كما أن الإمام عبدالعزيز كفانا المؤونة.

كان ذلك الأمير هو الأمير قاسم بن محمد آل ثاني حاكم قطر ومؤسس الأسرة الحالية والذي تولى سنة ١٢٢١هـ (١٩١٢م)، وبعد أن اجتمع بالإمام عبدالعزيز بعد حجه قال:

لقد أتيتك من رجل لو كان لديه عصبة كبيرة لحكم.

من هو؟

فأخبره بقصته معه إلا أن أخبره بأنه يرسل لهم المؤونة، فقال الإمام:

والله لم يصدق بهذه فهو من يرسل لنا المونة.

تعجب الأمير قاسم من كرم هذا الرجل، وعندما رجع إلى قطر أرسل له إحدى نجائب إبنة وبندقية حديثة.

## وفاته

حياة علي القنور حافلة بسيرة عطرة، قضى فيها معظم حياته بجود بما حباه الله من كرمه ليظهر للناس آثار ذلك الكرم، الذي لا تجود به إلا الأنفس الكريمة التي استطاعة قهر الطمع والشح واقصائه بعيداً وأاده بالعطاء الذي سارت الركبان بذكره وحملت الأحرف بصياغته وتدوينه في الكتب وأطلق السن الشعراء بصنيمه، فبعد عقود من رحيله عن الحياة الدنيا وبعد أن أخذت جزيرة العرب بمركب الحضارة الصناعية، بينما كان عكوي<sup>(١)</sup> في مدينة جدة سمع أحد أصحاب المطاعم ينادي بالإقبال على الطعام فقال:

يلى تنادي بالعشى منت معطيه	أما يجيب أفلوس ولا يروحي
اللي ينادي بالعشى مضحي فيه	هذا علي القنور شوق الطموحي
فعل لبوء وبينات موارية	ويبين لي من فعل جده ملوحي

وقال الشاعر مرزوق العتيبي:

يا الهجن هجن لإبن قنور	يا أهل الركاب المناجيب
والضوا على الشايب المذكور	مدخل أهل الخطر الشيب
قلت وأنا سارج بالقور	طـروا علي معازيب
الولها حق ما هوب زور	في كاسمين المواجهيب

كانت وفاة كريم نجد في الثلاثينات من القرن الرابع عشر للهجرة (١٩١٧م).

(١) الشاعر فهد السكران.

## ناصر بن علي بن ناصر القنور

لم يكن ناصر بعيد عن أبيه في الكرم بعد أن أورثه ذلك الصيت الشعاع في أفق نجد، كما أن كريم نجد كان يعطي من وفرة وورث صيته يعطي من قلة يد، وعندما سأل الملك عبدالعزيز جلسائه من أكرم علي أو ابنه ناصر؟ فقالوا: أنت أعلم أطل الله صورك.

فطلب منهم أن يخبروه بما يرووه فانفتحت أراءهم على كريم نجد. فانفعل الملك وقال:

لا والله ناصر أكرم... أكرم... أكرم... فقد كان علي يعطي من رخاء وناصر يستدين والعرق يبل جبينه ليكرم ضيوفه.

هنا نرى أن ناصر لم يكن بالثراء الذي كان عليه والده، ربما بدد والده المال بمدى كرمه وأورث أبنائه صيتاً إلى يومنا هذا يقف له المرء احترام وتقديراً ومحبة، كان ناصر لا يملك الكثير غير أن الله عز وجل وفقه وسد مكان أبيه ليستحق هذه الشهادة من الملك عبدالعزيز.

عندما عاد السلطان عبدالعزيز للرياض بعد ضمه لحائل<sup>(١)</sup> واستقامت حكم آل رشيد عنها بعد أن دام تسعين سنة، منها أربعون سنة تحت حكم آل سعود وثلاثون سنة مستقلة، أرسل السلطان أحد خدمه إلى ناصر يخبره أنه سيأتيه بعد ثلاثة أيام.

غير أن الخادم لم يذهب إلى ناصر مباشرة، بل لهى ببعض أموره فعندما بقي عن مواعده يوم واحد، قدم إليه وأخبره أن السلطان في طريقة إليه وأخذ يرجوه بالآلا يخبر السلطان عن تأخره بإخباره، استرجع ناصر واستعان بالله وأتاه الخبر بأن جراد مقبل في الأفق أو قوماً...

أسرع ناصر وأخبر أخيه دخيل الله بالأمر فأخذوا يجمعان ما لديهما من ماشية وأيضاً يستعينون بالجيران، وأخذوا مخزون قمحهم كله والتمر أيضاً، حتى أن ناصر أراد

ذبح فرسه لكرم القوم إلا أن دخل الله منعه وقال:

الخبر كثير وهذه الذبائح نفي وتطهيز عن الحاجة.

عندما نزل السلطان رجب بهم ناصر وقدم له ضيافتهم، أخبر خدام السلطان بأن ناصر قد أطعم الجيش بأسره، بل لم يقف عند هذا الأمر فقد هدم سور العلف لدخل الركائب وتناول عندما راها تحتك بالسور وتاكل مما سقط دونه، فتعجب السلطان من فعله.

## وفاته

توفي ناصر في الستينات من القرن الرابع عشر وخلفه أخيه دخل الله، وقد رثاه خصمه الشاعر علي بن رشيد عندما أتاه من يخبره بوفاة ناصر حيث كانت بينهما خصومة على أراض، فقال:

هل تبشرونني بوفاة بل عزولي.

فقالوا:

خصمك!

قال:

خصمي على العز والشرف.

ثم أنشد:

شرقي حزم مهبطه دافئته  
في منزلن لأبدنا نازلينه  
انه يباع وبالثمن مشترينه  
والخيل من ضرب الخطى حافرينه  
أما خزيض الضان والا حنينه  
لأبد ماثلني السلف بالضعينه

يا حزم ملاي الصحون الوساعي  
لا هوبلا نايم ولا هو بواعي  
يا ليت صمره يوم جاء الوداعي  
المقبله شفته سورابن قاعي  
عشاء شهره نادير برتفاعي  
اللي رحل ما هوب ينكس ريعي

الخل شقنه دروب السواصي ومزينين الخل وموسمينه  
والمشملة شقت سوارث قاعي والحزم من ضربات خطاه حاطرينه  
بعد وفاته بمد مر موكب الملك عبد العزيز بالعين ولم يعرج عليها، فلحقه دخيل الله  
واستوقه وقال:

هل مرورك هذا حُقران لنا أم أنك لا تريد تكليفنا بعبء ضيافتك.  
فرد:

بل والله لا أريد التكليف بكم وقد غمرتونا بكرمكم أيام الحاجة أما الآن فله  
الحمد والشكر.

ثم قبل ضيافة دخيل الله وأحضر له ضيافته.

### نورة الحوشان

نورة بنت حوشان بن علي بن دخيل الله الصوينع العوني كانت من سكان منطقة  
السر، سكنت نورة مع أفراد قبيلتها حول عين الصوينع وتزوجت أحد الموازم وبعد أن  
أنجبت منه حدث طلاق بينهما، بعد ذلك ارتحلت مع ذويها ومرت على منزل طليقتها  
وفاضت قريعتها بهذه الأبيات التي لازالت تردد على السنة سكان جزيرة العرب:

يا عين هلي صالة الدمع عليه	واليا قضى صافيه هاتي سريه
و يا عين شوي زرع خللك وراعبه	هلاذي معاويده وهلاذي قليبه
من أول خلي قريبي و نرجيه	و اليوم جيتهم علينا تعيبة
يمرني بالعرب معاد احاكبه	يا كبرها يا عبرها من مصيبة
و اللي بيينا عيت النفس تبغيه	و اللي نبيه عيا البخت لا يجيبه



## مبارك المسيلم

مبارك بن عید بن سالم المسيلم، غزا يوما على الهيازع من قبيلة عنزة وكان معه جموعا من الرشادية وكان من بينهم الفارس مبارك بن سالم الدغباسي جد العقيد مبارك كسب الرشادية من غزوتهم على الهيازع انعاما كثيرة وكان من اشهرها ما كسبه الفارس مبارك الدغباسي حيث كسب الهدباء وهي من الخيل الاصيل في جزيرة العرب وكان ذلك الكسب سبب لورود هذه الغزوة في كتب تاريخ الخيل، منها ما قاله الشيخ حمد الجاسر في كتابه اصول الخيل العربية الحديثة:

بنو رشيد قبيلة عربية ذات اصل عربي واخلاق حميدة وهم اهل فروسية والقتناء خيل اصيلة وكان من مرابط خيلهم الهدباء المعروفة بهدباء الزايدي<sup>(١)</sup>.

كما نقل هذه الغزوة عباس باشا في كتابه اصول الخيل ونقلها عنه الشيخ حمد الحاسر في كتابه اصول الخيل العربية الحديثة:

غزا بنو رشيد ورئيسهم مبارك بن مسيلم على الهيازع من عنزة فاخذوا الهدباء من خيلهم، فكانت عند مبارك ابن مسيلم ثم عند ابن عمه سالم بن مسيلم وتبين ان هدباء نزعية دارجة من شمر الى عنزة<sup>(٢)</sup>.

وقد أُلْتُبَس الأمر على الشيخ رحمه الله في خبر الهدباء فهي عند الدغابيس ومن مرابطهم الشهيرة، بعد ان قتل مبارك بن سالم الدغباسي، فارس الهدباء فأصبحت من نصيبه.

حدثت هذه الغزوة قرابة ١٢١٦هـ (١٨٠١م).

(١) ص ١٠٣.

(٢) ص ١٥٦.

## محسن بن جفين

بن نماي بن سالم بن عيد المسيلم الملقب بأبي عود، العقيد والفارس الذي سطا على إبل أبا اثنين أحد أمراء قبيلة سبيع، مما دعا أبو اثنين أن يرسل له بأن لا يغير وسمها لمدة ثلاث سنوات وأنه سيستعيدها منه، قبل ابن جفين تحديه وأرسل له بأنه لن يغير وسمها حتى يوفي بتحديه ولآخر شخص من المسيلم، فماتا غفر الله لهما ولا زالت الإبل تتناسل والوسم لم يغير إلى يومنا هذا، وقد جرت عادة العرب بعد كسب إبل قوم أن يغيروا وسمها ويضعوا وسم الذي سلبها، وقد توثقت من هذه المعلومة من عبيد بن محمد بن هاجد الماصول أحد أحفاد رجاء أخي محسن حيث أن محسن لم يدرج له عقب، ولم تتوفر عنه الكثير من المعلومات ولو لا هذا الأثر الذي تركه لما ذكر، وكانت هذه الحادثة تقريبا في سنة ١٢٦٠هـ (١٨٤٤م).



يبدو في الصورة نواف الماصول يقبض على رقبة الناقة وسم القلادة وهو وسم أبا اثنين

## فصل

ذكرنا أن القبيلة كانت ترحل من مكان إلى آخر بحثاً عن الكلأ كمادة قبائل نجد، نتيجة ذلك الترحال وعدم الاستقرار يخرج منها أفراد أو جماعات طلباً للاستقرار أو أنه اعتاد على بقعة ما من الأرض أحب ألا يفارها، بعد أن ذكرنا تلك الجماعات أو الأفراد مما توصل إلينا من معلومات سنتطرق للقبيلة التي سارت وهم يمثلون الأغلبية ممن اتجهوا نحو الكويت، كما أننا ذكرنا أن هناك رشادة استوطنوا الكويت وتركوا حياة الترحال ولم ينقطع عنهم الرشادة الرحل، هذه الأحداث التي ذكرناها مزمنة لتاريخ أحداث الكويت وأغلب الذي ذكرت مزمنة لفترة الشيخ مبارك الصباح قبل حكمه وبعده وسنستقصيه لاحقاً.

سارت القبيلة مع حلفائها وقاومت معهم التزاما بحلفها الذي عُقد، حتى كانت حادثة إبل ضويحي بن كعمي التي كانت الطلقة التي قطعت حبل ذلك الحلف الذي دام أكثر من قرنين، وقبل الخوض في تفاصيل تلك الحادثة، سنورد مدى العلاقة التي كانت بينهم وبين حليفهم قبلية علوي، فقد استطاع الأمير سالم بن عيد المسلم في إحدى المعارك أن ينقذ عطفة مطير ولقب الدويش الرشادة بحماية العطفة أو أهل العطفة.

## فَسِيلُ الْخَيْلِ

شارك الرشادة حلفائهم قبيلة مطير في معركة العويند التي حدثت سنة ١٢٧٢هـ (١٨٥٧م)، وأسبل معيض بن مبارك الدغباسي خيلهُ لقومه وهي من الخيل الأصلية التي تعد من مربي الكحيلة ولقب بمُسَبِل الخيل أي معطيها بكرم وسخاء، وهذا يدل على مدى شيعة نفسه وكرمه حيث كانت الخيل تعادل النفس، أشاد الفارس والشاعر مسعود بن صبح العجرومي بفعله معيض وقال:

معريض بن دهباس حام التوالي	القرم ولد القرم عطب الجوايح
لريعه أرخص لب مهر الجلاي	وكم أبلج من ضرب يمناء طايح

## الدويش يستنصر الرشيدة

كان إسطان الحميدي الدويش<sup>(١)</sup> ثارا على قبيلة قحطان فانتته الأخبار بنزول قحطان على شعيب وراط الواقع في سدير، فاستنصر الدويش قومه ثم استنصر بالرشيدة لأخذ ثاره فلبوا النداء، وساروا للثار لحفائهم واصطدما الفريقان مع قحطان الكبيرة المدد وقتل عقيدهم حزام بن حشر وانهزمت قحطان، فتفتى شعراء مطير بذلك النصر ومن تلك الأبيات التي ذكرت دور الرشيدة قول الشاعر أبو برجس دحسان بن حطاب الدويش الملقب بشاعر الدوشان:

يا راكب من فوق زاهي خطامه	منتوب من نسل النجائب اهامي
ما فوقه الا قريته مع ولامه	مع السفايف والرمن والخطامي
سلم على عمات عطنا علامه	سلم عليهم ثم عطنا العلامي
ابمدح الجبلان يوم الكتامه	سدو سعد اللي حدر للزحامي
ابو سعود غنيم فوق العلامه	خيالة المظهر من عصر عامي
ومزوق شوق اللي خفيف كلامه	للي يحطن الذهب بالزمامي
ولانيب ناسي من ذوي عون لابه	هل سرية تركض على الموت حامي
في صف ابوهايف زيون الخمامه	وجاسر عسى عمره من الموت دامي
ولانيب ناسي من خوالي الفامه	هل سرية تنكسر حريبه دوامي
اليا اوحيت جدعاء يامدور سلامه	كب الطمع ثم تقدم شامي
وذوي رشيد الحرب ترهن يدامه	اهل فرنجين يقص العظامي
درع لنا في مخملن في كمامه	وحنا عليهم من قديمين نحامي
وكنتم جمل صايك ترانا بلامه	يرجع هدين عقب صلك البلامي
وكنتموا كما سيلن حدر مع طمامه	الله خلق للمسيل خدن ارقامي
وكنتموا كما ضلعن زمي في طمامه	حنا كما تجمن يقضه هدامي

(١) توبة سنة ١٩٠٧م.

من ذل هلك اليوم شانت علامه  
ودك توسرله على وسلك تامه  
ياحلف والله بالرفيق الخمامي  
والا حمارن يتبعه فرق شامي  
حدثت هذه الأحداث في الثلث الثاني من القرن الثالث عشر للهجرة (١٨٥٦م).

### الدغباسي والدحملي

لم ينقطع الرشادة عن أبناء عمومته في الكويت فكانوا يزورهم كل حين، وقد خرج العقيد مبارك الدغباسي من الصبيحية جنوب الكويت وبرفقته اثنان من أبناء عمومته من المميزات وهما راعي المبية شعبتان المحيش ودغيم المحيش يريدون غزو ديار عتبه، بينما هم في الطريق صادفوا ركبا من عنزة يريدون الغزو أيضا وقد عرف مبارك عقيدتهم المطوطح، بعد السلام اتفقوا على أن يغزوا سويا.

عندما وصلوا إلى أراضي عتبه أرسلوا أصيحتهم ليحددوا مواقع الإبل فعادوا بخيولهم بوحود قطيعا من الإبل قريب منهم، فهجوا عليها وخووها وانكفوا بها بسوقونها وفحاة!

سمعوا وقع الخيل تلحق بهم عندما هرب المطوطح ومن معه وبقي مبارك الدغباسي وقد ساء تصرفهم فأمر صاحبيه بأن يسوقا الإبل بينما يصعد القوم، فأخذ يبادلهم إطلاق النار ويكر ويفر عليهم حتى عادوا أدراجهم، أدت تلك المواجهة إلى إصابة سائق مبارك فاتحه نحو دياره بعد أن لحق برقيقه، فانشد بذلك اليوم وبما لاقاه من المطوطح:

حتى ايش لو عيتي ولا فيك حيله	من عقب ما ذيرت بوش التجانيب
يا كثر ما عديت راس الطويله	سهرن لعبيرات النضا بالراقيب
ويا كثر ما دريت تيمس الجميله	صيفن يفرق للخبر حين ما جيب
انا لذيير مسورين النفيله	صن طبتان دايم خلاف الأجانيب
اهبوا هبتي كلكم من قبيله	واخص بالهبوات من لاحبه الشيب
فادتلهم حمراء جوادن أصيله	راحت يديها مثل شوح المجانيب



عندما دخل مبارك بين بيوت قومه ومطهر توجه نحو بيت سلطان الحميدي وهو صديق له فلما رأى إصابته بنا له بيتا بعيد عن روائح الدواب وقامت الدخيلة بمدوات جرحه، وهذه من عادات العرب قديما حيث يقمن النساء بمدوات الجرحي واختصت الدخيلة بمداواته لأنه من عتداء قومه المعدودين.

فقال مادحا فملاها:

عمسى هنوف كفت الشرعني      يكبر نصيبك يا عذاب الهواوي  
ماليب لا عاشق ولا هيب مني      ريعي بعيد ودونه الذيب هاوي

### الشهري

أطلق على ضرمان بن جامع لقب الشهري وذلك لفرط شجاعته وكرمه، وقيل أن لقبه اشتق من طوله الفاره العظيم، ولا اختلاف في الروايتين حيث أن الشهري من كبار أمراء قبيلة الرشادة.

ليست هناك معلومات عنه سوى ما ذكرنا آنفا، ويكفي أن بيت الشهري هو بيت المهيمزات حيث له الشيخة والزعامة عليهم، كما أن المهيمزات فرع كبير جدا من فروع قبيلة الرشادة، وللمهيمزات إمتدادهم في الوطن العربي كحال قبيلتهم، ولكل أرض لهم زعيم عليها.

لم يستمد ضرمان أو الشهري هذه الزعامة من فراغ، فمن عادات العرب أن لا يسودوا عليهم إلا من هو أهل لذلك، وخاصة في تلك الفترة التي كان الناس فيها في أشد أوج الفوضى وانفراط الأمن، فاستوجب تسويد من يتمتع بالشجاعة والقوة ومكارم الأخلاق والأنفة من كل ضيم والنجدة للقریب والغريب، ولا أدل على مكانة الشهري ومدى أصالة معدنة من نجدته لأحد أبناء عمومته وهو ضويحي بن كمي المجرمي والتي عرفة بعائدة بن كمي أو عماش الرجعة ( أحد شيوخ قبيلة مطهر) وهذه الحادثة من أشهر الحوادث لدى قبيلة الرشادة، والتي لا زال ذكرها يتناقل

(١) موصي بنت شتير الدويش وهذه الماداة من شيم العرب حيث تمتلي نساء البيوت بالفرسان وقد تكلم الأستاذ سعد الصويان بهذه الماداة

إلى اليوم ومشهورة لدى الجميع، وإن لم يعرف البعض سوى ومضات عنها، وسنورد تفاصيل الحادثة التي لها قرابة من مائة وخمسون سنة من يومنا هذا الموافق عام ١١٢٦ للهجرة أو لعام ٢٠١٥ للميلاد.

## حادثة ابن كعمي

كان ضويحي بن كعمي المجرمي وأبناءه ناصر وعمير وحجيل يقطنون في مضارب قبيلة العجمان وكان يقطن معهم عماش الدويش وذلك من أجل حسن المرمى ووفرة المياه.

وردت إبل عماش الدويش ذات يوم إلى حياضها فالتحرفت عنها واتجهت نحو حياض إبل ضويحي بن كعمي، فقام راعي الإبل بإبعادها عن الحياض فحدثت مشادة بين الراعيين، كان عماش وضويحي ينظران لهذا الموقف الذي أغضب عماش وقال:

كيف لراعيك أن يبعد الإبل عن حياض الماء ويمنعها عن الشرب!

فرد ضويحي:

ستشرب إبلك ولا يكون إلا الخير.

نهد أن عماش حملها في نفسه وأخذ الفضب وأمر راعيه أن لا يورد إبله على حياض إبل ضويحي، بعد أيام التقى عماش بابن عمه سلطان الدويش زعيم قبيلة مطير ومحمد الحميدي الدويش، وأخبرهم أن ضويحي بن كعمي دفعه بيده وأبعد إبله عن الماء، فكبرت في نفوسهم.

بعد مدة غزى محمد الحميدي الدويش على قبيلة العجمان وكسب مجموعة من الإبل ومن ضمنها إبلًا لضويحي بن كعمي وهي وضع من أجود أنواع الإبل، عندما علم ضويحي بالأمر ركب ناقته، وقصد محمد الحميدي لاسترجاع إبله منه بموجب الحلف الذي كان بين المسيلم والدويش، وهو ألا يفزوا بعضهم بعضًا.

دخل ضويحي على محمد وقال له:

كيف لك يا محمد أن تأخذ إبلي؟ ووسمي عليها وأنت تعرفه!

فرد محمد:

أنا أعرف إهلك فقد أخذتها لغضب عماش ودفعك له عن حياض الماء.

ضويحي:

إن هذا لم يحدث ولكن عماش أراد الفتنة.

محمد:

لقد كسبنا الإبل الآن ولولا غضب عماش لأرجعتها لك كما أن عليها وسم آخر.

ضويحي:

إنها لزوجتي من الدواي.

محمد:

سأرجعها لك أما إهلك فسأعطيها لعماش.

رجع ضويحي ومعه إبل زوجته دون إبله وخرج به طريقه على بعض الرشايدة وأخبرهم بالأمر فلم يصدقوه فركب منهم ثلاثة وتحققوا من الأمر، ثم قصد ضويحي الأمير مفرج المسلم وأخبره الخبر، واجتمع كبار القوم على رأسهم الأمير هادي بن حرممان الشهري، فاتفقوا على أن يسبروا إلى سلطان الدويش ويروا رأيه بالأمر، ثم اتجهوا جميعاً إلى سلطان يظلمونه على الأمر قبل أن يتفاهم ويأمرونه بأن يطلب من عماش إرجاع الإبل.

بعد أن أطلع مفرج المسلم نظيره سلطان الدويش قام الأخير بمراجعة عماش الذي رفض إرجاع الإبل، فعرض سلطان على مفرج إبلًا من عنده عوضًا عن إبل ضويحي، وبكل نافقة من إبل ضويحي أربما من النوق، أي أربعة أضعاف إبل ضويحي ربما للفتنة.

اجتمع مفرج المسلم بالرشايدة وأخبرهم بالعرض المفري، غير أن هادي الشهري رفض قطعياً وطالب بإرجاع إبل ضويحي ولا يريدون غيرها ولو ضاعفها عشر المرات، فهي تعد كرامة للرشايدة وحبل لكبريائهم، عندها راجع مفرج المسلم سلطان الدويش وأخبره برفض الرشايدة لمرضه فقال:

يا مفرج ليس لي إلا هذا الصبي<sup>(١)</sup> وليست لي قنرة على عماش  
وعندما لم يرجع عماش الإبل قال جعفر بن فزران:

سب على قرب المناهيج دراب	بأراكب من فوق سب صفيضي
إلا دليلتهم بين القمر شهاب	سب ما والله ركبهم رديضي
إننا ثمان سنين ريعن بالأنياب	شعل عليهم حمد وسم الشريضي
من طواع الهرجات قلت اللقي هاب	مرياعهم دخنه لحد الصريضي
ضرب التديرة عادلة بين الأجانب	يرعن وسم كافله خريضي
سبحان والقيهم ليا جن هراب	ومن السفايف يعتليهم عصيضي
مبارك لضرب ليا حد الألباب	عليهم دش نضله نظيضي
ولد الحميدي مورد النذل لا هاب	تلقي على ولد الحميدي حليضي
يفشلك ياشيخ في وسط الأجانب	أخنت لك يا شيخ سلب قصيضي
والشيخ مثلك عاذفينه بالأسلاب	حليفتك يازين منهو مخيضي
ولا نسكن إلا بين شهاب ونهاب	أما أنما والآ عساها ذليضي
يوم العويند جمعنا ورد ماهاب	وش انت خابر يوم جمعك وقضيضي

وقعت هذه الأبيات على مسامع سلطان الحميدي الدويش وقع الخنجر في الخاصرة،  
وقد ذكره الشاعر ببطولات الرشادة في معركة العويند التي بين مطير وعتبة وأن  
الرشادة لم يرهبوا الهجوم بينما رهبت مطير الإقدام.

(١) يقصد أنه فصيل وكان صغير وهو مع الصبية.

## الأمير هادي الشهري

عندما اجتمع القوم عند الأمير هادي بن ضرمان الشهري بعد أن فقدوا الأمل من مراجعة مفرج المسلم لسلطان الدويش، وقد كان الرشادية المجتمعين أغلبهم المهيمزات، وتم اتفاقهم على استرجاع إبل ضويحي ولو بالقوة، وسوف يرحلون وينزلون على قبيلة سبيع حيث الربيع ضارب أوتاده في أراضي نجد، فقاموا من ساعتهم وقلعوا أوتاد بيوتهم وطورها وجمعوا أنعامهم ورحلوا عن حلفائهم من قبيلة مطير، وكان الذين رحلوا المهيمزات كافة ومن أبناء عمومته كل من:

نملان الأصمات العجومي.

زيد بن مشهور المسلم.

بائل وبتال المويصري.

فهد بن حويد المويصري.

المواصل من المسلم.

وهؤلاء طبعاً رحلوا مع عوائلهم، ويذكر أن هناك غيرهم أيضاً.

فقال جعفر بن فزوان:

والله لتفقد جمعنا يا بن وطبان	لجا نهار فيه شر بلا خير
تلقى العوض فينا هذا ذيل فرقان	تجعل غنمهم بالصحن في الخطاطير

## الثور لابن كهمي

عندما بدأت رياح الصيف تهب نزحوا عن قبيلة سبيع، ونزلوا على قبيلة العجمان، وبالتحديد على الشيخ بطي بن منيخر من السفيران وذلك من أجل وفرة المياه لديهم، وقد ذكر البعض أنهم حالفوهم وهذا غير صحيح لم يحدث حلف بين المهيمزات والعجمان وإنما جاؤوهم مجاورة في الديار كمادات العرب في الجوار.

عندما علم العجمان بأن الرشادية سيفزون مطير عرضوا عليهم المشاركة، فرفض



الأمير هادي الشهري مشاركتهم وأن هذا أمر يختص فيه الرشادة فقط، وهذا الفعل يدلنا على مدى رجاحة عقله، فقد أراد أن ينسب فعلهم لهم لا أن يشاركهم أحد أو ينسب لمن شاركهم دونهم.

أمر الأمير هادي الرشادة بالتجهز، فلما استعدوا ولي عليهم ابنه ناصر وكان يناهز العشرين عاماً، وأمرهم بامتثال أمره وعدم الحياد عنه، يبدو من هذا التصرف أن الأمير هادي كان كبيراً في السن بحيث لا يقدر على السير معهم أو لمرض أصابه وأرجع الأولى.

سار الرشادة بثمانين فارساً أو أقل، وأرسلوا عيناً لهم نحو مطير وهما مرشد بن كحيفان ومحميد المويسة فسارا يطلبان الأخبار.

أخبرني الأمير عبد بن محمد بن غنيم الشهري، وكذلك نقل لي جلال الله بن عبد الله ابن جلال الله الدغباسي عن هزاع بن دويحان بن لبيدان عن أبيه أنه قال:  
يقول الفارس محميد المويسة:

بينما كنت أبحث عن أخبار القوم وأنا بالقرب من مراتعهم فجأة إذ بعماش الرجعة يخرج أمامي ماراً فأخنت التفت يمينه ويسره وأهمه بأني أبحث عن جزة صيد ضياء، فلم ينتبه لي أو أنه ظن أنني أحد قومه، وعندما ذهب تسلفت فرايت أحد الرعيان فسيرته معي وعدت لقومي أسوقه أمامي.

أخبرهم الراعي بمكان عماش الرجعة وأنه في النفود وبالتحديد في القاعية والدجاني وهما موضعان يقعان شرق جنوب الأرطاوية ويبعدان عنها بـ ٢٨ كم، ويُعدّان مورد ماء وفير لبادية العرب ومن موارده القديمة الخشابية<sup>(١)</sup>.

سار الرشادة نحو الموضعين وفي طريقهم رأوا رجلاً من النصارية من الرشادة وآخر من الهرشان واستخبروهما عن إبل عماش الدويش؟

فقالا:

إن الإبل ستصبحكم في مكانكم هذا.

(١) نسبة للخشاب من العصارمة

كان عماش قد نزل الموضع الذي ذكرنا وقد نصب له بيتا من الشعر (بيت جنب) ومعه فرسان من أبناء عمومته بعيدا عن بيوت قومه، ومن طريقته هذه يتبين أنه يستمد لأي هجوم وخاصة من الرشادية لأنه يعرفهم حق المعرفة، وعندما ارتفعت الشمس مملئة وقت دخول الضحى، هجم الرشادية على الإبل وفيها إبل عماش وكان يرفقتها خيالة وكان عماش على رأسهم، لم يره إلا صوت الخيل تهجم عليه وأصوات من عليها يصيحون واصطدموا بالخيالة الذين التحموا معهم ثم فروا وتركوا إبلهم وكان قسما من الرشادية قد اتجه نحو بيت عماش فهدموه وقطعوه بغناجرهم بعد أن كفروا دلاله وكان فيه قدرا يطبخ فيه طهي فكفوا القدر وأخذوا ما فيه، وأخذ جلاله الدغباسي الفوج وهو حصان عماش الرجمة، كما أخذ مبارك الدغباسي فرسه وبعده وفيها قال جديع بن وشيتان:

إن كان ذود ابن كعمي عندكم شالي الفوج الأصفر وريده من كسايها

وكذلك أخذوا الدلال والنجر وقيل إن الذي أخذها هو فهد بن حويد الموزري وقيل هو زيد بن مشهور المسيلم وقيل نملان الأصول وقدموها للأمير ناصر الشهري ثم ساق الرشادية الإبل وفيها الهجاء إبل عماش بعد أن استرجعوا إبل ضويحي ثم غادروا بما غنموا.

عاد عماش بعد أن جمع جموعه ولحق بهم، فلما رأى الأمير ناصر لحاق القوم بهم طلب من محميد المويسة أن يصددهم، ولا يقتل أحدا منهم بعد أن أدركوا ثأرهم فلا حاجة لإراقة الدماء، فعلا صددهم محميد المويسة وأطلق النار فقتل فرس عماش فخرت صريعة، لم يرتدع عماش فركب أخرى ثم لحق بهم، ولم يقطع مصافة حتى خرت الفرس من تحته صريعة إثر طلقة ثانية من المويسة، فأراد ركوب أخرى، فرأى المويسة قد كسر كعب بندقيته وأخذ يرقص رقصة الحرب من بعيد، إشارة منه على أنه قادر على أصابة الهدف وإن كانت بندقيته من غير كعب لها، فعلم عماش بما يرمي له محميد المويسة فرد قومه وأمرهم بالرجوع بعد أن قال لهم:

لو بغوا قتلي لقتلوني من أول طلقة.

## توضيح

ذكر في الطبعة الأولى لهذا الكتاب أن العقيد في حادثة ضويحي بن كمي هو مبارك الدغياسي، وحدث لبس للبعض أو فهم بأنه ليس لهادي الشهري دور فيها، وقد أشرت في الطبعة الأولى لهذا الكتاب أن الشهري هو من أمر بالرحيل والثار لابن كمي، غير أنني ذكرت أن مبارك الدغياسي هو من كان يأمرهم، وهذا لا يتنافى مع مقام أمير المہمزمات وقائد تلك الفزوة ناصر الشهري فأمر القوم شورى بينهم، غير أن الأمير عبد بن محمد بن غنيم بن ناصر بن هادي الشهري أوضح لي الصورة من غير انتقاص من أحد ودوره، وبما أن بيت الشهري هم أهل المائرة دون غيرهم فهم أعلم الناس بالفزوة، فالأمير هادي الشهري هو من رفض عرض الدويش، وهو من أمر بالرحيل وهو من أمر في التحضر للفزوة واسترجاع إبل ضويحي بن كمي، وهذا الأمر لا ينقص أحداً ممن معه فلو لم يكونوا بقدر شجاعته وأنفته من الضيم والنجدة لابن عمومته لما تبعوه وساندوه وغزو معه.

### بعد تلك الحادثة...

فرح الرشايدة ممن بقي مع مطير بصنيع أبناء عمومته، بقدر ما استخط بعض قبيلة مطير من تلك الفعلة واستعظموها، حيث استرجعت إبل ضويحي وأخذت معها إبل عمائش وغيرها وخيل ومُزق بيته، وهذه فعلة كبيرة بالنسبة لبعضهم.

### فقال الشاعر:

الوضح قفوا بها حماية التالي      قدم الدعاجين طفاحتن جنابها

وكذلك قال الشاعر مسعود بن سند بن سيحان عن ذلك اليوم:

خمسة من عيال الدعيجي تحدهم      من الصبح ليله شرف الليل بقباله

الشد بها كل القبائل وتخبرك      بني رشيد مطومة من خبث فاله

حدثت تلك الحادثة أواخر القرن الثالث للهجرة (١٨٨١م)

## الشيطان دروازة الموت

بعد تلك الغزوة سادت احوال الرشادة الذين بقوا مع مطير، مما جعل القوم يتذكرون ويتأفرون بعد أن كانوا حلفاء، وانتشر الخبر بين البوادي وكان جديع الشيطان مع صاحبه ماجد الدويش الذي نزل مع جماعته على اللهاية إحدى مواضع الصملان فوصلهم خبر فعلت الرشادة فأخذوا يسبون ويتوعدون، فسبهم جديع وقال:

لي لابة يا المويهي تحتم التالي      دروازة الموت قد ذقتكم ضرايبها  
وإن كان نود بن كعمي عنكم غالي      الفوج الأصفر وريده من كسايبها  
البيض قفوا بها ماضين الأفعالي      قدم الركائب تواما في جنايبها

فغضب القوم من كلامه فتدخلت أم صاحب البيت وجعلت جديع في وجهها، فآثر ذلك في نفس جديع فقرر الرحيل عنهم، فباع غنمه سوى عنزة لم يشتريها أحد منه فقال بعض من قبيلة مطير: ستركها ونأكلها.

فسمعهم فأخذ العنزة وجعلها ورماعا في بئر اللهاية، ثم شد رحاله بعد يومين وقال:

أنا لست بوجه أحد الآن فمن يريد الموت فل يلحقني.

## قهونا من نجرنا

يقول جارا الله أن والده عبدالله بن جارا الله الدغباسي قال: كُنا في ديوان شبيب بن جميلان الدغباسي فحدثنا قائلا:

كُنا في ديوان الشيخ محمد بن غنيم الشهري نتسامر ونتبادل الحديث والقهوة نمار، ونتناكر أيماننا وأحداثهم وتواريخنا ومآثرنا وجميع مفاخرنا، فدخل علينا الشيخ فيصل بن سعود الدويش العمى وهو من أمراء الدوشان من مطير وكانت تربطه بالشيخ محمد بن غنيم الشهري علاقة طيبة فرحبنا به جميعاً ونادى الشهري أحد الصبيان أن جده لنا القهوة.

فقال فيصل الدويش معازحاً:

قهولنا يا بو عيد من نجرنا.

يقصد ذلك النجر الذي أخذه الرشادية بعد الحادثة، ولمعرفته بوجوده عند أبناء الأمير ناصر الشهري.

فقال شبيب الدغباسي: نجركم غاد اصقها<sup>(١)</sup>.

---

(١) كتابة عن معني قرن عن الحادثة وإن النهر أصم.



## الأمير مفرج المسيلم

عندما رأى ابن مسيلم اختلاف الرشادة في أمرهم بعد غزوة المهيمرات على  
الدوشان، واكتفهار أوجه القوم قال:

من له برثن فل يحتضر ومن له جناح فل يطير.

إشارة إلى الرحيل فارتحل القوم، فمنهم من لحق بالكويت ومنهم من سار إلى حائل.  
حيث كان حكم نجد في ذلك الوقت بيد الأمير محمد الرشيد الملقب بالمهاد، كانت تلك  
الأحداث في سنة ١٢٩٧هـ (١٨٨١م) وقلة جدا من بقوا مع مطير.

شد مفرج بن نعيم المسيلم رحالة وسار برفقة قلة من قومه، كان مسيرة من  
الأرطاوية، فعندما وصل إلى القرعة اعترضه علي الفهم شيخ الصهبة من علوى  
والملقب أبا سحلة، كان أبو سحله ناغما على سلطان الحميدي الدوش حليف ابن  
مسيلم، الذي لم يدرك بخلده أنه أتاه ليهلب إبله حتى أخبره أنه لا يريد قتالهم فقط  
يريد الإبل وسيترك لهم الركائب التي توصلهم لوجهتهم، أخذ أبو سحله وقومه الإبل  
وترك ابن مسيلم يكمل طريقه للكويت.

## ثلاث الخرازة

عاد أبو سحله إلى منزله وانتشر خبر فعلته بين قومه الصهبة، وكان فيهم مشلح بن  
هذباء وجدوع الشريكة وثلاث بن هذيب الخرازة، الذين صدعهم خبر فعله أبو سحله  
بأمرهم ابن مسيلم فقرروا الرحيل وأرسل إليه ثلاث أبيات قال فيها:

يا راكب اللي فوقه الدشن مرجود	مبارك تزهل كلايف خطاي
يا ركبته نصه لجفران وسعود	وكل الضياغم حصهم بالكفاي
العيب فاللي يومهن جن مرجود	منك ادبحوا يا زين جرد المقاي
وربمي معاونهم ولا فيه منقود	وحنا على أولهم نسوق المعطاي
معجان من عصر الصحابة هل الزود	كم دعثروا بإيمانهم من سناي

لا جيتهم من دار الأجناد مضمود كاني براس اسواج والا شراي  
وسنتطرق لهذه الحادثة وكيف ثار أسد الجزيرة لفرج المصيلم في الباب الثاني من  
الكتاب، بعد أن نستوفي هذا الباب حتى نستوفي ذكر مائر من هم خارج الكويت ثم  
التحقوا بأبناء عمومته بعد حين.

### المهيمزات تثار للمصيلم

عندما علم مبارك الدغيباسي بما فعله الفخم بابن مصيلم قرر غزو مطير، فأمر  
مبارك من معه من المهيمزات أن يتجهزوا لغزو مطير فتجهزوا لهذه الغزوة المفاجئة  
وكان حاضراً معهم الأصالييت وستة رجال من الكمامية من المجارمة أما المهيمزات  
فمنهم:

عليان الشهري.

سعد بن حمير الدغيباسي.

حارالله بن معض الدغيباسي.

كميهان بن تويم الطشة.

سالم بن مبارك الدغيباسي (الوهيدة).

سالم الطشة (الكريش).

عامر اللبدان.

سيف بن مسعد الطشة.

شحيثان المحيش راهي العبيدة.

دغيم المحيش.

حمود المويسة.

سعد بن عبدان بن بحار.

مفلح بن بهار .

مضحي المغير العلي .

مطير الشريجة .

مخيت الهطلاني .

سميد الهطلاني .

هاجد بن شريدة الهطلاني .

ضاروا من أم ربيعة حتى وردوا ماء يقال لها المضيّة، فأمر مبارك الدغباسي  
جارالله بن معيض الدغباسي خيال الرودة أن يسبر لهم القوم .

سار جارالله حتى وجد قوم من المؤهة بالقرب من القاعية، فعاد وأخبر قومه بما  
رأى فأغاروا عليهم وحوى مبارك الدغباسي بعضاً من إبل الدوشان ومن بينها الشرف  
وكانت ذات منزلة عند مطير وهي نوع من الإبل المجاهيم، فأمر مبارك الدغباسي ومن  
معه بعزلها وكان الدغباسي يعرف مكانتها عندهم، فأمر ابنه فلاح بأن يسوقها، حاول  
بعض فرسان مطير اللحاق بهم غير أنهم لم يدركوهم .

## العقيد مبارك الدغباسي

هو مبارك بن جارالله بن مبارك بن سالم الدغباسي الميمزي لا يعلم تاريخ ميلاده لكنه لم يُدرِك معركة الصريف التي حدثت سنة ١٢١٨هـ (١٩٠١م) وقد توجّه قبلها بسنتين أو ثلاث، ونرجح أن ميلاده ما بين سنة ١٢٤٠هـ و ١٢٥٠هـ (١٨٣٠ - ١٨٤٠م). يُعد من عُقَداء وقرمان الرشيدة البارزين المعدودين، وأيضاً من خمسة عُقَداء للمهميزات الذائع الصيت كهديبان وابن غضوى وخضران الرفادان والشهري. غير أن لهديبان إمارة المهميزات في نجد والحجاز، وللشهري إمارتهم في الكويت.

ذاع صيت مبارك منذ صغره ولا زال وهو دلالة على علو نجمه. ولو لا جمع الباحث الأستاذ جارالله بن عبدالله بن جارالله الدغباسي لمآثره لضاع ركن هام من تاريخ ويطولات قبيلة الرشيدة، وقد حرص جارالله على تدوين الأحداث من جده وأعمامه والتمس الصديق فيها، وسنورد مآثر هذا العلم.

### لشائه وصباه

عندما اشتد عوده كان جسمه ليس كغيره من الفلمان، كان طويلاً مفتول العضلات مما جعله مميزاً بين أقرانه، يقول جارالله بن عبدالله الدغباسي أن شبيب آل مرجي بن صبح أخبره:

خرج مبارك الدغباسي وكان منذ صغره سابقاً لعمره ويمزى ذلك لاهتمام والده في تنشئته، كما عُرف بين أقرانه بقوة بنيته وبسطة جسده فكان طويلاً القامة وكذلك كان قوي القلب شديد البأس، كان في سنواته الأولى يصارع فتیان الحي ويصرعهم واحداً تلو الآخر ويسابقهم بالجري فلا أحد يجاريه، وفي تلك الفترة كانت هناك بيوت من قبيلة مطهر تقطن بجوار الشيخ جارالله الدغباسي والد مبارك ولهم ولد في سنة، وكان بعد كل فترة يذهب هذا الولد بصحبة أبيه لزيارة أبناء عمومتهم، وكان في حبيهم فتاً من قبيلة بني هاجر يدعى "ضاحي" اشتهر أيضاً بشجاعته وسرعته في العدو فكان يتغلب على من هم في سنة فقال له هذا الولد:

أنا أعرف في حيننا فتاً يدعى مبارك الدغباسي أسرع وأقوى منك.

خرج مبارك في أحد الأيام ومعه بعض رفاقه الذين لا تتجاوز أعمارهم الثالثة عشر فقال لهم:

ما رأيكم أن نذهب للكسب!

فأبدوا موافقتهم وساروا شمالاً عن ديارهم، وبينما هم في طريقهم رأوا فتية في سنهم، فسلموا على بعضهم وتبادلوا الحديث وكان من بينهم ضاحي الهاجري الذي قال بصوت عالي:

أنت مبارك الدغباسي!

فأجابه: نعم.

فقام ضاحي وعانقه وقال:

الحمد لله الذي أراني إياك.

ثم حدثه بما كان يسمعه عنه فضحكوا جميعاً وأصبح بينهم ألفة.

وعند المساء قال له ضاحي:

ما رأيك أن نحوف هذه الليلة فنحولنا قوم من قبيلة الظفير ومعهم انعام كثيرة.

وافقه الدغباسي الرأي وساروا ومعهم رفاقهم، فلما اقتربوا من القوم أمرا رفاقهم بالركوث، وسار مبارك وصاحبه ضاحي بمفردهما وكانت تلك الليلة ليلة شاتية قارصة البرد، وكان مبارك متوشحاً بمباعته، فلما حاذوا بيوت الظفير واقتربوا من إبلهم، أخذوا يدورون حولها، فحس بهما أحد القوم فراهما وأخذ يصيح مستقزعا قومه، فهرب مبارك وضاحي فآخذاً يركضان والقوم يتبعونهما، بعد برهه تعب ضاحي وأخذ مبارك يشد من همته ولكن التعب غلبه وأحس أن القوم مدركوه، فأخذ ينغي مبارك فعمله على كتفه وأخذ يجري به، حتى وصلوا لرفاقهم الذين تعجبوا من قوته وانتهروا منه، فلما أنزله سمعوا ثغاء نعجة كان قد حملها بيده الأخرى تحت عباة، فازداد عجبهم وإعجابهم منه، ثم قاموا بذبح الشاة وأعدوا طعامهم منها، وقام ضاحي فأمسك بمضد مبارك وشده قائلاً له:

اشهد بالله أنني لم أرى مثلك قطداً.. وأخذ يكررها..

## غِيضًا

خرج مبارك في أحد أيام الشتاء للصيد في شرقي الصمان، فزرقه الله صيد يمد به رمق جوعه ويدخر منه لطريقه، بينما هو يشوي ما اصطاده تحت شجرة سدرة أمامها هضبة صغيرة، لمح ركبا يقترب منه حتى أناخوا قربه، فاقترب أحدهم وكان مرشدهم وأخبره أن هؤلاء أجانب، وهم مستشرقون فرنسيون بينهم امرأة، قام مبارك ورحب بهم وناولهم شبتا من صيده فاعتنروا، ثم سألوه عن أحواله وأحوال البادية عن طريق المترجم، كان مبارك يجيبهم على سجيته، حتى رأت المرأة رمحه فسألته هل هو جيد في إصابة الهدف كما يبدو عليه من قوة جسده الظاهرة، فأجابها بنعم ثم وضعت له هدفا بصيدا ما إن اخترقه رمح مبارك بعد أن سدده ورماه، أعجبت السيدة بمدى مهارته وأحبت أن تكافئه فأهدته بندقية نادرة في جزيرة العرب، فرح مبارك بالهدية المقدمة إليه وقرر أن يسميها غيضا، كتابة بأنه يفيض الأعداء بها.

## زواجه من سارة الجامع

كان مبارك خرجا للصيد برفقة أبناء عمومته الدغابيس، وكان قريبا من الطريفة ماء لقبيلة العوازم، فقرر زيارة الشيخ عبد بن جامع حيث كانت تربطه علاقة معه، الذي رحب بهم وحلوا ضيوفا مكرمين عنده، وبينما هم عنده دأبتهم غارة سمعوا الصائح يقول أنها للمجملين بقودهم الشيخ حزام بن مانع الحثليين، فهبوا جميعا وصاح مبارك بأبناء عمه يشعذ همتهم قائلا:

إخوان ذيرة... يا صلايب جدي...

فكروا مع القوم وردعوا الغزاة، وقُتل فيصل ابن قائد الغزاة على يد علي الشحياتوي المسحمي، أصابه برمح أسقطته عن صهوة فرسه، ويذكر أن الغلبة كانت في بادئ الأمر للمجملين ولكنها سرعان ما انقلبت لصالح العوازم<sup>(١)</sup>.

وفي هذه المعركة قال الفارس مشعن بن فهيد قصيدة طويلة مطلعها:

(١) الإبلان في تاريخ البصرة والإحصاء ونجد والحجاز، عارف الفتح ج ٢ ص ٢٢٠.



قال ابن هبيل الذي بات ساهر هبني جزوت يا حمود يذرف صبيها  
ومنها قوله:

جاننا الصجمي قايد له سريه ببي الطوايد من كدوش بجبيها  
بانت له الحصرات يوم شافنا من مزلة يطر عليه صبيها  
قاده صبي سورده له موهف مسلوية كن الحنش يلتوي بها  
خلي عشا للطير والذئب والثلل وراحة جواده وأقلى صبيها

بعد أن رأى ابن جامع نصرة الدغباسي لهم ومدى شجاعته في القتال، قرر مكافأة  
فروجة من ابنته سارة.

### أسرة لمحمد وعبدالله الدويش

بعد حادثة ابن كمي وغدر الفهم بمفرج المسلم الذي انتقم له أسد الجزيرة، ثم  
تهدى ضربات الدغباسي على علوي، فكان يتحين كل فرصة للانقضاض عليهم.

ففي إحدى الأيام حل فلاح بن حثلين ضيفاً على مبارك، وكان معه بعض قومه  
فاكرمهم وقام بواجبهم، ثم أخذوا يتعاذبون أطراف الحديث وما حدث بين الرشيدة  
ومطير من فتن، فقال فلاح بن حثلين للدغباسي:

ما رأيك أن نفزو سوياً على الدوشان؟

أبدى الدغباسي موافقته وأبدى من معه تشوقهم لذلك، بعد أيام خرجوا قاصدين  
ديار مطير، وكانت عين الدغباسي تسبقه لتسبر أماكن القوم، وعينه دائماً كان خيال  
الروده جلاله بن معيض الدغباسي، الذي أخبره أن القوم في القرعاء<sup>(١)</sup>.

استعد الفريقان للانقضاض وقال فلاح ابن حثلين:

يا المجمان الرشيدة ليس لهم صحبة عند مطير إن قبضتم على أحدهم سلموه

(١) تقع جنوب اللمبة في مفيض وادي السدير غرب جبل أم الحصانية وشرق جبل المنيسر وشمالها  
أكام تدعى خناصر القرعاء المعجم الجغرافي - المنطقة الشرقية حمد الحاسر

### للرشادة.

كانت مطهر مستعدة لهذه الفارة فعندما رأوا المغيرين اصطدموا بهم ونشب القتال،  
وكان أول الخيل خيل الرشادة ثم المعجمان، فانكسر فرسان علوى وغنم الرشادة  
والمعجمان الإبل منها المشواء والودائع من أجمل الإبل وتعود ملكيتهما للماجد من  
الدوشان.

وقد تقابل جارا الله بن مغيض الدغباسي مع محمد الماجد الدويش أثناء الغزوة وكان  
صاحباً له فيما مضى فصاح محمد الماجد به:

عطني وجهك يا راع الرودة.

فدفع راعي الرودة جواده واتجه له وهو يصبح ممترياً:

خيال الرودة وأنا أخو ذيرة.

فرمى محمد بالرمح إلا أن جارا الله اتقاها وانقض عليه فضربه فأصاب ساقه ثم  
طرحه عن حصانه وأسره، كما أسر العقيد مبارك عبدالله الماجد الدويش.

أخذ عبدالله الماجد يستجدي أحد رجال الرشادة بأن يفك أسره فقال:

هذا شأن عقيدنا مبارك.

فقال له:

تكفى يا أخا ذيرة تكفى يا كساب القلاع.

فأمر بأن يطلق سراحهما، ويذكر مطلق بن راشد بن نملان الأصولت أنه لم يطلقه  
إلا بعد تدخل نملان الأصولت وإلحاحه عليه.

## ذباحة العقدا

خرج مبارك الدغباسي بصحبه اياه عمومته، يريد غزو مطير وكان الجبلان من مطير متوجهين لغزو الرشايدة، فغثر عليهم سبور المهيمزات وأخبروا العقيد وسألوه هل يهجمون ليلا عليهم، فأجابهم الا يهجموا إلا صباحا.

فمنما أرسلت الشمس ضوئها مفرقة عتمة الليل، كان الدغباسي قد أرسل طاقته لتخترق جسد خصمه حينما هجم عليهم، اشتبك الفريقان واقتلا بشدة وقتل سبعة من شيوخ وعقدا الجبلان منهم مريح بن لامي والذي قتله جارالله بن معيض الدغباسي، وسعود بن سحجل بن لامي قتله سعد بن عمر الدغباسي، أما البقية فقد قتلهم العقيد مبارك الدغباسي وعددهم خمسة وهم من أشد فرسان الجبلان المشهورين وأحدهم مرزوق بن شبلا.

فأنشد مبارك أبيات لا تلك المعركة منها هذا البعث اليهم الذي استطعنا الحصول عليه:

لا طيب واحدكم تعكف تعكاف      همس يمينه ما تجبه الجبارة

## جناح في حصى الدغباسي

علي بن عودة الجناح أحد اعيان آل بيوت من قبيلة الفضول، دخل على المهيمزات إثر خلاف حدث له مع قومه، وكان المهيمزات نازلون قرب الجرن شمالي المبرز لا الإحساء، وبينما هم كذلك أغار عليه الشيخ سليمان المنصور أحد شيوخ المنتفق، فتصدوا له، وحصل بينهم قتال شديدا حتى دهمهم عنهم فعدوا صفر الديدن، وقد شارك علي بن جناح مع المهيمزات وأبلى بلاء حسنا فقال فيه فلاح بن مبارك الدغباسي:

علي بن جناح لا تار دغان      اللي الخلف الخيطان لا يردفونه  
يستهال الفئجال شارب عليان      اللي حماهم عند زمّة بلوغه

## الأمير قاسم بن محمد آل ثاني

بينما كانت المهيمزات تسكن الإحساء، سمع ببطولاتهم أمير قطر مؤسس الأسر الحالية، وكان هذا الأمير كأي مؤسس يمتاز بالدهاء والمعرفة والحكمة، أرسل للمهيمزات يطلب منهم أن ينضموا إلى لوائه ويكونوا من ضمن أصحابه، كان يريد مد نفوذه وتقوية رجاله، فاعتذروا له وأنهم لا يسعهم إلا ما يسع قبيلتهم الرشادة حيث هم رجال ابن صباح وخاصته.

## بدا الخالف مع العجمان

أقام المهيمنات ومن معهم من أبناء عمومته في ديار العجمان سنتين تقريباً، وقد نمت وكثرت أنعامهم وكانوا مطمع للقبائل لولا قوة شوكتهم، بدأت غيوم الشحنة تدب بينهم وبين العجمان ورعدها يُخال في الأفق، حتى حدثت حادثة

### سعد بن دبو

كان سعد بن دبو يسوق إبله نحو المشرب وعندما أوردتها وأخذت تشرب، جاء خادم سرحان العجمي ونهر إبل سعد لترد إبل سرحان وكان قد أمره بذلك، الأمر الذي أغضب سعداً فحدث شجار أدى إلى شج رأس سرحان الذي ذهب وأبلغ قومه بما حصل معه فحنق القوم على الرشيدة، وقد زاد الحنق ليتحول إلى قبض بعد الأيالت التي قالها سعد:

ماني بجارٍ عند أهل ملح والطاع	جارٍ ليرج ينطحون الخسارة
جارٍ بطي حفاي قصرات الأبواع	زين البثور اليا جذت عقب غاره
أوهم صليب الراي وإن صاح صمصاع	وان قال جور ما يقطع جواره
لولا ما زعنا الظعن هو والاقطاع	من صلب وطبان نحرنا داره
أهل بندي عطا وجمع اليا انداع	بطوعون اللي براسه نصاره
كم واحد خلوه يأتي على القاع	خلي هشي للي ثقيل اطيابه
وحنا نهينا مجيل مير ما طاع	هاف الكراع وشطنا بالفقاره

ملح ونطاع قرى قصد بها الشاعر أن أهل القرى لا يجبرون أحداً، ويطي هو بطي بن منبخر المفسراني العجمي.

عندما رأى القوم أنه لا مقام لهم في هذه الأرض قرروا الرحيل قبل أن يتفاقم الشر، فرحلوا نحو الكويت حيث قومهم وأهلهم، وكان آخرهم رحيلاً

## دغيم المحيش

كان دغيم المحيش لوحده وقد تأخر عن قومه بسبب فرسه العبية، كان يحذوها  
 يد أحد الصنّاع، وبينما كان كذلك رأى الصانع قوما يتناقشون في أمر ما، فعلم أنهم  
 يريدون قتل دغيم وأخذ الفرس، فأخذ الصانع يرفع حاجبه لدغيم وهو يعني بذلك  
 المعجمان يريدونه، ففهم دغيم مراده فوثب فوق ظهر العبية وشد لجامها وانطلق  
 مرمحاً فلتحتوا به، وبينما الفرس تدك الأرض والمطاردين خلفه، اعترضت طريقه  
 مرة كبيرة فلم تمنعه من الوثوب، وكانت مكتوبة له السلامة، أما الفرسان فقد  
 هقروا وداروا حولها وتابعوا المطاردة، رأى دغيم ضلعا فتحصن خلفه وأخذ بمطر  
 الحاردي بالرصااص الحامي، وقد أصاب أحدهم فلم ينهزموا حتى طرح ثلاثة منهم،  
 بقي الضلع بضلع المحيش بعدها.

## ابن زبديّة

نزل المهيمزات في الكويت قبل حُكم أسد الجزيرة، وانضموا لقبيلتهم الرشيدة بعد  
 ارك التي خاضوها وخاصة مبارك الدغباسي الذي حل ضيقاً على أسد الجزيرة  
 . سماعه لبطولاته فأحب أن يقربه منه ويُسكته قربه، فاعتذر مبارك الدغباسي بأنه  
 صبر له عن حياة البادية.

بعد أشهر نزل بعضا من المهيمزات من اللبادين والمويسات والقويمة والزبدية في  
 راف ديار المعجمان من أجل المرعى، فنزلوا بالقرب من ماء أم ربيعة<sup>(١)</sup>.

علم المعجمان بهم ففزروهم ليلاً، كانت أولى الإبل المتطرفة إبلًا لفالح بن زبدية  
 في شعر بذلك الفزو واستعد له، فلما رأى خيالههم أطلق النار وتبادلوا إطلاق النار.  
 مع المهيمزات لتجده فأنشئ لهم سالم بن سعد اللبيدان وكان معه ابنه عامر  
 بعد وسالم، فقتل بعضا من فرسان المعجمان وولى البقية وفي ذلك يقول أحد شعراء

هي عد ماء تقع شمال عيني متالع بنحو ثلاثة أكبال في الطرف الشمالي للسبخة التي تقع  
 العيان في طرفها الجنوبي شرق روضة مسيعد المعجم الحفرية - المنطقة الشرقية حمد  
 العسوج ص ١٧٠.



## المهيمزات:

فارت على النجع حريه وصار الطمع في ركائبنا  
لولا فلاح بن زبيديه كان الحنساوي تعشتنا

وقد ذكرها الراوي عبدالله بن فهد المتلم في لقاء تلفزيوني قديم بعنوان صفحات من تاريخ الكويت، تحدث عن تاريخ البادية وما جرى بها من أحداث فذكر:

أنه حدث للعجمان كثير من المغازي ضد كثير من القبائل، منها الرشادية وذكر على وجه الخصوص قوم الشهري.

يعني المهيمزات وذكر غزو العجمان لهم وكانوا قاطنين على أم ريبة.

## غزوة آل سفران

ذكر جلاله بن عبدالله بن جلاله الدغباسي بأن شبيب بن مرجي قال له: حشني فالح بن بحار وفالح هو ممن شارك في هذه الغزوة حيث قال:

استعد مبارك الدغباسي للغزو فحشد أبناء عمومته وكان أغلبهم المهيمزات ومعهم الأصالييت وابن قبلان وكانوا يربون عن ستين فارساً، فالتجها جنوباً نحو قبيلة العجمان فأرسل الدغباسي السبور التي عادة إليه تخبره أن السفران وهم قوم من العجمان في موضع يقال له الحزم، فحث الفرسان على المسير فأتاهم وقت الظهيرة وكان يعلم أن الإبل تبرك هذا الوقت كانت إبل آل سفران ثقيل في موضع مرتفع تحيطه بعض الكثبان الرملية، فكمن الرشادية لها ثم هجموا عليها وحووها بعد هروب الرعاة.

كان فرسان آل سفران بمقربة من الإبل لا يحول بينهم وبينها إلا كثيب من الرمل كما لم يتوقعوا غارة في وسط النهار، فلما رأوا الرعاة يجرون نحوهم ويصيحون علموا أن الإبل قد أخذت، فانطلقوا في إثرها وكان أولهم كعمان بن سفران الملقب برامي الحرشا.

كان الرشادية يسمقون الإبل التي بدأت ثقيلة المسير مما حال بهم لأن يقطعوا به شوطاً بعيداً عن الشر، ثم سمعوا وقع الخيل خلفهم وكان أول اللاحقين بهم كعمان.

فقال مبارك الدغباسي:

اقتلوا الفرس.

فرموها فسقطت أرضاً...

فقال كعمان:

خيال الحرشا وأنا أبو راشد اللي عمره في الستين ما يموت فالأربعين.

فتزل له أحد الفرسان عن فرسه وركبها كعمان ولحق بهم مرة أخرى. فرما أحد

القناصة الفرس فخزت به وسقط. فقال:

لم يعد لي حظ يا العجمان.

فانصحب واكمل الفرسان المطاردة بعد ان راوا فرسان آخرين منهم يحيطون بالإبل.

راى مبارك الدغباسي فرسان العجمان تحيط بقومه فعرف ان الموت وشيك وإن كان لا

يد ان يموتوا فيجب ان يموت ببسالة تستحق الذكر، فصاح بأبناء عمه الأقربون:

دغابيس.. دغابيس.. أخوان ذيرة.. والها تلووا بالأشدة.

ثم اخذ يشعد همه أبناء عمومته الآخرين، فدارت المعركة بعد البارود بدأ القتال

بالسيف والرمح واشتبكوا، وكان مبارك هو فارسها بلا منازع حتى انهزم آل سفران

بعد ان قتل بعضهم ولم يقتل من المهييزات إلا أحد آل بحار، فعادوا لديارهم والإبل في

مقدمتهم. فقال مبارك في ذلك اليوم:

عز الله انه ضيق الصدر مني

ريج قروم وهوشهم ما يوني

مرهين يوم اركابنا زرفلنسي

نمشي بهون والنومل يرني

يوم إن ولد الشيخ بالحزم وني

الكل منهم وقف ما صد عني

حس الذبابه يوم هن يفلثني

يقطملك يا يوم جرى فيه الانكار

لحقت بني سفران هم شر الأشرار

تفاوزونا فوق الحصات الأمهار

لعيون سلمى حظ للجيش معبار

لعم بريعي يوم سو الدخن نار

مضربهم ما يجبره كل جبار

يا كن لناخينا على الموسم الحار

ويبدو أن الذي قُتل في تلك المعركة هو محمد بن منصور بن ملهظ، وكان والده منصور حي قد تجاوز المائة سنة، فرثاه بهذه الأبيات:

مرجان قم هات الحطب ووقد النار	عيون عمك نومهن حارنه
فند لي الدله بهبل ومسمار	اكنم بها جروحن في كبدي مكنه
القلب مني كنه يجذب بشنكار	واجبر وثات ضميري فرله
كم خبيرن قبلي شرب مر الامرار	مكاوي الاقدار مثلي كونه
الغب مثل ذيب نهيق على الدار	والدار خالي شدو البدومنه
ياونتي ونه خلوجينن واضوار	لجالبين بصوت ثم روعنه
على ولعنن ذبحينه لخطار	واذا صطوهن بوهن ما بغنه
ساجن ولاجن بين وارد وصنار	ثم صودن من حبثهن فاختفه
عليك يالي مابعد حسن لي جار	ولا قريبي قد شكى الحال منه
صحيب للشيبان وصغار وكبار	وطيبه ومقله سابقن صغر سنه
طبعه كريم صافي واصلي بار	والي عطن الايسام مني خذنه
تخطفته مني صدف الاقدار	وخذله الايام ما مهله
وجهه جلويتنا لا غلين الاسعار	وخيالننا لا لقموهن الاعنه
البا القبلوا ذولا وذولالك دبار	حرد الايادي واهلهن يعرفنه
عسى على بوميركه ويل الامطار	حيث ان في ضلعه لقلبي مضنه
ينبت على قبره من الوسمي الزهار	وعسى جزا وصله من الله جنه
باليتني وياه حطيت في شار	لو كان قبر ثنين ماموب سنه
وصلاة ربي عد عيدان الاشجار	على نبي سنته خير سنه

كما رثاه اخيه بطي بن منصور حيث قال:

يالله يالي خالقي كل الاكوان	ابرج لعين متضم الدموي
كنه يركز داخل العين عيدان	واشات صلري مزعنه مزومي

البارح سهرت واسهرت مرجان  
 القنب كما يقنب مع الصبح سرحان  
 يا والله الا شان وقتي ولا زان  
 سمعت صبيحة ماضي يابن فتنان  
 عليك ياريف الجماعة وضيفان  
 ما يوم شفته شاين البال زعلان  
 وجهه جلويتنا لا غلين الاثمان  
 لاجاء نهارن فيه زوغات الازهان  
 عسى له الفردوس منزل ومسكان  
 ياله صبر ايوب توحيد وايمان

من واهجن لاج المالحق لوعي  
 القنب حزن والسبع حاديه جوعي  
 فعول الليالي ذقت منها الفجوعي  
 ويغت من العبره تحطم ضلوعي  
 صاحب الشيبان ذرب الطبوعي  
 والا ومرته قال لبيك ملوعي  
 وحيالنا لا زيرن الجموعي  
 لطيح لني يلجمون الدروعي  
 بجاء رب له عبيده اركوعي  
 مقسوم ربي خاشع له خشوعي

## عميران المويصري

وبعد تلك الحادثة بفترة أغار فرسان المعجمان على حين غرة على إبل الرشيد  
واخذوا جزءاً منها وذهبوا بها، فاستصرخ الرعيان بفرسان الرشيدة وكان عميران  
المويصري أول اللاحقين بها فآخى الفرسان عن الابتعاد بالإبل حتى لحقه كل من:

بشر بن مسلم.

مبارك الدغباسي أخو ذيرة

شبيب الشبائك أخو ونيا

محمد بن جدوع.

رشيد ومرشد بن نملان.

فأصطدموا مع فرسان المعجمان واقتتلوا حتى انهزم المعجمان، وفيها كسب الدغباسي  
فرس من أجمل خيول العرب تمود لسلالة الحرقاء الشهيرة، ومربط الحرقاء من خيول  
ابن حنبل ويعود أصلها لكعبة الرعيل لصاحبها الشريف محمد الحارث ومنه درجت  
لشمر ثم للمعجمان وتكاثر عندهم.

عندما رأى مبارك الجواد عرف أن له شأناً عظيماً، فإذا هي التي يضرب بها المش  
عند قبيلة المعجمان وقبائل نجد، فسر بها فأنشد مبارك الدغباسي قصيدة يمدح فيها  
فرسان الرشيدة وما يتحلون به من عظيم شجاعة وسرعة نصره حيث يقول:

لحقت الخيل عجلاً بعجماني  
ما تعير بها والحق عميراني  
ما تشانا على زينات الأفراني  
حط روحه خلاف الجيش نبشاني  
قاعد له عريب الجند نملاني  
يطلق الوجه فعله يوم الأكواني  
اطمحن يم مرشد ذرب الأنهماني

يوم غرنا على بوش الأجنبي  
جعل بشرت عناه الأصاويبي  
وأخو ونيا بعد من المعاطبي  
نعم يا محمد يا منقح الطيبي  
نعم يا رشيد حامي فطر الشبيبي  
يوم مرشد يحول بالعراقيبي  
هيه يا البيض يا عكش الرعابيبي

عندما سمع عمير قصيدة الدغباسي وأنه لم يذكر فعله الذي أثر في نفوس أبناء  
عمومته الحق الأبيات بهذا البيت:

والحو ذيرة عطيب بالضاريبي عقيدها لاحتمت في كل ميداني

## الدغباسي ياسو ضيدان الحثلين

بعد ما قام به مبارك الدغباسي من هزيمة المعجمان وأخذه لأحد خيولهم الشهيرة،  
استشاط غضبهم وأخذوا يتوعدونه في مجالسهم وأنديتهم، وكان من ضمن هؤلاء  
ضيدان بن حثلين الذي كان وقتها شاباً يافعاً في بداية فروسيته فاقسم أن يسترد ما  
أخذه الدغباسي من خيل وحلال، فجهز خيله وذهب لبعض فرسان قومه وأخبرهم بما  
هو فاعل وطلب منهم مرافقته، فشدوا مطاياهم وركبوا معه وعددهم لا يتجاوز خمسة  
وعشرين فارساً، فساروا قاصدين ديار الدغباسي.

كان الدغابيس ومن معهم من باقي قومهم مقيمون على ماء الدغباسية في الصبيحية،  
وصل ضيدان ومن معه ذلك الماء وعندما انحدروا عليها من مرتفع يطل عليها، راوا عليها  
ورداً للمهيمزات يستقون، فأراد ضيدان ورفاقه أن يرجعوا لئلا يروه فينبذوا القبيلة،  
وكان للدغابيس عبداً اسمه سلام وهو ملك للشيخ جارالله بن معيض الدغباسي، كان  
خارجاً لبعض غرضه فرأى ضيدان وجماعته فاقتفى تحت شجرة وظل مختبئاً تحتها  
إلى أن رأى الركب قد ولى فرجع إلى جماعته الذين يستقون من البئر فأخبرهم أن ركباً  
من العدو انحدروا حولكم وبعد أن راوكم نكسوا راجعين، ثم هب مسرعاً ليخبر عمه  
بذلك والذي كان للتو عائداً من الصيد، فهب فرسان الدغابيس ولحقوا بهم وهم:

جارالله بن معيض الدغباسي.

سلام بن مبارك الدغباسي (الوهيدة).

سعد بن عمير الدغباسي.

عبيد بن سليمان الدغباسي.

كان مبارك الدغباسي في مجلسه وعنده نديمه مرشد بن كحيفان الكمي فجاءهم



خبر الفارة قلبس جوخته وامتلى فرسه، حاملاً بندقيته غيضاً وسيفه، وصحبه مرشد فتموا الفزاة، فأدركوهم قبل أن يتعدوا، وحدث بينهم تراشق بطلقات الرصاص فولى العجمان منهزمين، عدا ضيدان بن حثلين الذي أبى الانهزام رغم صغر سنه فقد لبث هو وأثنى معه، وتحصنوا وراء حزم مرتفع وأخذوا يطلقون النار، حتى نفذ عنهم البارود فاستسلموا فهبّ عليهم فرسان الدغابيس وأسروهم وبعدها قام الدغابيسي بالعمو عنهم.

### كحيفان بن كهمي

خرج مبارك الدغابيسي ومعه جموع من الرشادة من الصبيحية قاصداً غزو ديار قبيلة عتيبة، وكان من ضمن الذين معه مرشد وسعد ابنا كحيفان بن كهمي، فوردوا على بني عمهم في منطقة اللهاية واللصافة وهما عديين ماء في منطقة الصمان وحلوا ضيوفاً على والد مرشد وسعد، وكان رجلاً موسراً ومن أهل الجود، فرحب بهم وأضافهم واحتفى بهم وأكرمهم خير إكرام، فذبح لهم ثلاث من النوق ودعا جيرانه فصار كل وجه أو شيخ يريد أن يكون الأول في تكريم الدغابيسي ومن معه، حاول مبارك أن ينهي الضيافة ولكنه لم يتمكن لأنهم كانوا يذبحون النوق من غير استشارة ويدعون كل من كان في الحي إلى هذه الوليمة، وحينما أراد مبارك المسير قام الشيخ كحيفان بن كهمي بملهم بالتمر والزاد وكل ما يحتاجونه، فأخبره مبارك بوجهته، فنكر له كحيفان أن عندهم أحد أفراد قبيلة الموازم القطنين مع الرشادة المجاورين لأراضي عتيبة، واسمه مداد فعندما طلب منه أن يرشدهم لم يقدر أن يكون خائناً لجبرته العتيبان فاعتذر بأن لهم حلف مع العتيبان.

وربما يكون مداد العازمي هو من أشار عليه في غزو بوادي قبيلة قحطان حيث أرشدهم إليها، فاتجهوا إلى وادي رغيب الواقع جنوب القويمية، فأرسل مبارك الأعين التي اتته تخبره بأنهم رأوا إبل كثيرة لقحطان، فعندما حانت الفرصة هجموا عليها وحدث بينهم قتال واستطاع الرشادة كسب الإبل وساروا بها حتى وصلوا سائين للكويت وكان كسباً كبيراً، فقال مبارك في هذه الواقعة:

دوك نصال القد قدن همدان      وعلى الشقا ما أصبرنا من قبيله  
احد قسا واحد على العصر مالان      نزمي كما يزمي مع الحزم زيله  
وانا احمد اللي زين الكيف ماشان      جبنا على هجن يونس هذيله  
واللي ضد منا رخصوم ودلان      محاشرة كلب العرب في مقيله

## إخوان ذيرة

بروي جارالله بن عبدالله بن جارالله عن جده عن أبيه المشارك في غزوة الدغابيس  
على عرب الظفير قرب جبل سنام حيث قال:

كان الدغابيس نازعين على موضع يقال له الطويل وهو منهل كثيراً ما تنزله  
المهيمزات ويشتهر بوفرة مياهه، فأرد مبارك الدغباسي الغزو على الظفير فخرج ومعه  
أبناء عمومته الدغابيس كان من أبرزهم:

تويم بن سعد الطشة.

مبارك بن سالم الدغباسي (الثاني).

صالح بن عامر الدغباسي.

سعد بن عامر الدغباسي.

جارالله بن معيض الدغباسي.

حمدان بن سليمان الدغباسي.

عبد بن سليمان الدغباسي.

سراج بن خالد الدغباسي.

سالم بن سعد اللبيدان.

كميهان بن تويم الطشة.

سيف بن مسعد الطشة.

عبدالله بن صالح اللبيدان.

حرث الطشة.

فهد بن عليان الطشة.

سالم بن مبارك الدغابسي (الوهيدة).

سعد بن تويم الطشة.

سعد بن عمير الدغابسي.

سالم بن تويم الطشة (الكريش).

عامر بن سالم الليبدان.

سعد بن سالم الليبدان.

ناصر بن فهد الطشة.

دخيل بن فهد الطشة.

فسار الدغابسي فوافقوا في طريقهم عرب الشيخ جميلان ابن سويطه وكتبوا  
مرتلين يرددون إحدى الأراضى، ومعهم أنعاما كثيرة يحوطها فرسان الظفير المتأهبين  
لأي غارة.

فعندما أبصرتهم عينا مبارك الدغابسي ورأى وفرة أنعامهم وتمايم استعداد  
الفرسان، استشار أبناء عمه في الهجوم وأن هذه غارة مكسبها كبير، فأيدوه على  
الإقدام فأقدم وانقض عليهم، فعندما ظهرت مقدمة الخيل ومبارك الدغابسي رأس  
حريتها وكان يصيح بأعلى صوته:

إخوان ذيرة... إخوان ذيرة...

فاصطدموا مع فرسان الظفير الذين أخذوا يداهم عن أنعامهم، واشتدت المعركة  
وتطير النقع، وكان أحد فرسان الظفير يدعى راع الشهباء لابسا درعا، يقاتل بكل  
ضراوة في المهدان وأعجز الفرسان عن التغلب عليه، كان مبارك الدغابسي على صهوة  
جواده غزا، واقفا على تل عالي مشرف على ساحة القتال، فعندما رأى عجز الفرسان  
عن التغلب على ذلك الفارس انقض عليه واختطفه من فوق ظهر جواده وألقاه أرضا  
ثم ضربه بسيفه فقتله، وأخذ يكر على الفرسان ويصيح بقومه ويشجعهم على القتال

حتى اهتز جانب فرسان الظفير عندما رأوا ما حل بفارسهم وبطلهم وكان من آل سويط. وارتفعت نفوس الدغابيس حماسة للقتال حتى انهزم الفرسان عنهم. وقد أصيب بالمعركة حمدان بن سليمان الدغباسي إصابة بليغة مات على إثرها. بعد انهزام الفرسان أخذوا إبلا كثيرة وخيلا وأغناما وساروا بها على عجل ليخرجوها من مضارب الأعداء. بيد أن الفرسان المهزمين لم يردعهم ذلك القتال فقد استجدوا بأخوين ولحقوا بالدغابيس.

كان مبارك الدغباسي خلف قومه يحمي ظهرهم فرأى الفرسان تلحق بهم فامر قومه بأن يسيروا بالأنعام ويتركوا الفرسان له. فرجع ووقف بانتظارهم. فصاح أحد الفرسان به قائلاً:

يا أهل الخيل استحلطكم باطله إلا تركتم الأنعام وعصمت.

فرد عليه مبارك الدغباسي قائلاً:

وأنا استحلطك باطله إن تسلم بروحك وإلا واطه لأجملك طعاماً للجوارح.

عندما هجم الفرسان عليه يقدمهم ذلك الفارس. فمد مبارك بندقيته فمضاً. وأرسل نارها نحوه لتستقر في رأس فرسه لتخر به. ويسقط عنها وهو يصبح بفرسانه أن اقتلوه. هجم الفرسان على مبارك وأطلقوا رصاصهم نحوه فأخطأته. وأخذ مبارك يصول ويجول فأردى أربعة من فرسانهم وجرح أحدهم جرحاً بليفاً. ثم وصل إليه اثنان مع كل منهما رمح فحاولا طعنه فانتقهما بسيفه فقتل أحدهم ونجا الثاني. ثم صوب أحد المتبقين بندقيته نحو مبارك فأصاب فرسه فقتلها ثم هرب. فماد مبارك إلى قومه وقال في تلك المعركة:

من عقب يوم شخت فيه النكاير  
يودع خفيف العقل يختف ذابر  
يوم التقينا واشهب الملح ذابر  
كثرت بهم من فعل ريمي عثاير<sup>(١)</sup>

يا سابقي مالي عليك متحسف  
من عقب بارود خلافتك لقصف  
لحقوا على خيل وجيش مردف  
رحنا بخبر ومن لحقنا توقف

(١) ديوان الروابي، الشاعر شبيب بن حميلان الدغباسي، ص ٢٩٠.

## الهزير

كما قد حددنا وقت ميلاد المقيد مبارك الدغباسي ما بين سنة ١٢٤٠هـ و ١٢٥٠هـ كما أنه لم يشهد معركة الصريرة ١٢١٨هـ، فتكون حياته ما بينهما<sup>(١)</sup> وقد حفلت بالكثير من البطولات وإثار بني عمومته على نفسه، وأنفته من الضيم أو ضيم أحد أبناء عمومته. كما حدث في حادثة ابن كمي، وهذه الأحداث كفيلة بتسييده عليهم لأن السيد أي سيد القوم هو من ينافح عنهم بشتى الوسائل وليس هناك أغلى من تقديم الروح دونهم.

مبارك الدغباسي رمز من رموز الرشيدة المدودين في جزيرة العرب، وما أسلفنا ما هو إلا غيض من فيض لم نره أو نسمع عنه، ساهم الباحث جازال الله بن عبدالله بن جازال الله الدغباسي بجمع هذه المعلومات من جده ومن آخرون، مما أسهم على تسليط الضوء على هذا العلم الذي شاركه الباحث جازال الله مآثره لتدون في هذا الكتاب الدغباسي مبارك ليس إلا هزير قوم لا يستهان به ومآثره خير شاهد عليه، وليس له إلا ابنا واحدا اسمه فلاح قضى نحبه في معركة حمض التي سنوردها وليس له عقب.

## سالم الكريش

نزل المهيمزات في وادي الشق<sup>(١)</sup> وفي إحدى الأيام ذهبوا للغزو، ولم يبق في الحي سوى بعض الشيوخ الطاعنين في السن والنساء والأطفال، بعد وقت علم غنيم بن شبلان الجبيلي المطيري بغياهم، فأغار على أنعامهم وأخذها إلا قطيعاً من الإبل احتماه ذبحان العثشة كان غلاماً وقتها فأخذ ابن شبلان الأنعام واستاقها.

في ذلك الوقت كان فرسان المهيمزات عائدين ومعهم كسبهم، فراهم الفارس شحبتان المحيش وكان شيخاً طاعناً في السن قد ضعف بصره، فظن أن الأعداء قد عادوا من جديد فمد يده فمضته وصوبها جهة الفرسان فأطلق رصاصة منها لتصيب فرس الأمير عليان الشهري وقتلتها فصاحوا به يهونه وظنوا أنه جن:

فندما أتاه عليان قال له:

ما بك يا ليت يومك قبل يومها، يقصد الفرس.

فأنشد شحبتان قائلاً:

اليوم ما من حياة تعود      باتت سوارى البردى فيه  
من عقب ما أروي شفة العود      تشوم لي كل شمية

ثم أخبرهم بما فعله الجبلان، فاشتد غضبهم وكان أشدهم في ذلك سالم الكريش الذي ملن غيضاً، فامتطى سهوة حصانه وأطلق صوته في قومه بدعوتهم لأخذ الثأر، وأقسم لهم أنه سيقول غنيم بن شبلان فأنطلق وتبعه الفرسان، كان مما أخذ الجبلان هدماً للمحيشات يدعى مرزوق فكان كل حين يلتفت للخلف وينظر طويلاً، فوكزه غنيم بن شبلان وسأله:

لما تعيل النظر للخلف؟

فأجاب قائلاً:

تلقى الدعجان.. يلحقون على الحرائر.

(١) شرق العاصمة الكويت بعد عنها ٥٠ كم يطلق عليه قديماً وادي سيدان.



وأخذ يردد ما فضر به بن شبلان بعصاه، وبعد برهه لحقت فرسان المهيمرات بنهم وقومه، وعندما وصلوهم حدث بينهم قتال شديد، وانهاالت فرسان المهيمرات عليهم وكان سالم الكريش لا يرى بين صفيه سوى غنيم بن شبلان، فذهب نحوه وانتزعه من فوق جواده لمضرب به الأرض فارداه قتيلا ولم يكتف بذلك بل قتل معه اثنين من إخوته، وانهزم الجبلان وعاد المهيمرات بإبلهم ومعهم خيلا.

## شبيب الشباك

هو شبيب بن حميدان بن جاسر بن مطلق الشباك من الدييات من الرماثين من  
المحارمة اخو ونية، يعتبر شبيب من عُداء الرشادية، وله صيت لازالت تتناقله الأجيال  
ويعتبر من حبل العقيد مبارك الدغباسي، وله مآثر منها:

غزى شبيب على قبيلة عنزة وبالتحديد المحينات قوم ملحان ابا الرؤوس، استطاع  
شبيب ان يأخذ الإبل دون ان يواجه من يحميها فستقها أمامه، فلحقهم ملحان ابا  
الرؤوس وكان فارس قومه فنزل له شبيب ورماء فأصاب رجله وكان قاصدا ذلك، ثم  
صاح بملحان قائلا:

والله يا ملحان إنني حريص الا افلتك.

فقال أحد الجبلان من قبيلة مطهر وكان قد صحب شبيب في مفزاة:

يوم لحقهم الذبابه توألهم شبيب      طاح بالنقره ابا الرؤوس والأخر وراء  
وعنا من طاح في ضريهم يبقى مطيب      راعي البندق فعل فعلته راعي القناه

## ناشي الشريكة وشبيب

سار شبيب بصحبته مجموعة من فرسان الرشادية متوجها نحو ديار قحطان،  
وكان بصحبته غلام صغير يدعى ناشي بن حميد الشريكة وحيد والدته التي أحببت  
ان يتعلم الفروسية والفزوة حيث كانت هي مهنة البادية الرائجة في ذلك الوقت، وصل  
شبيب لديار قحطان وهجم على أول القطعان التي قابلته وعاد بها، وعندما أبعد عن  
القوم وأمن من طراد الفرسان، أخذ يتفقد قومه حتى أدرك أنه فقد الغلام، فعلم أنهم  
فقدوه في موقع الإبل ولا شك ان القوم قد أخذوه، فأمر قومه بأن يقيموا في مكانهم  
هذا حتى يرجع لإحضار الغلام، توجه شبيب نحو بيت الشيخ برغش بن ديبان فلما  
دخل عليه قال:

انا في وجهك يا بن ديبان فارجع لي الغلام فإنه أمانة عندي.

فقال له:

لك ذلك لكن ارجع عليك إعادة ما قد كسبته.

وافق شبيب على طلبه وأعاد الإبل ووفى له ابن ديبان بوعده، فقال شبيب:

يا حميد جيتك من حوين ملزبه	يا وجه من ينطح شفت العذلي
يا وجه ابن ديبان ماني بكاميه	مع وجه برغش حامي الجلايلي
ماني بهلباجن حويه يخليه	ويقطع صبين ما يسوي سوالي
ركبت نضون ماللك الله لنداريه	ايام صلقن والليالي سراتي
هذي طرارة العمر والموت قافيه	يقضي كما تقضي سموم النبال

### غزوته على الطوالة

يا إحدى الليالي فزع شبيب من منامه بعد أن رأى أنه يموت فقال:

يا الله يا مطفى الحلوم الضريرة	تطفى لهيب حلمن مع النوم جاني
يا فاطري سيور منتي مخيره	لا طالع السببار شوفه بياني
حلفت يا بيت المعادي لديره	إن جيت كنه بيت صاي الثعالي
فبو ثعالب كنهها حب زيره	راعسي شفايف كنهها ديرماني

وعندما أصبح قرر أن يفزو ضاري الطوالة، ففزاء وأخذ حلاله فلحقه ضاري ومعه  
فرسانه، وكان شبيب يريد أن يورد الإبل لمنطقة القرعة فعلم أن ضاري يتبع أثره فقرر  
خداعه فتوجه نحو اللهاية، وبينما هو فيها انكسر قعودان فتركهما وأكمل مسيرة ثم  
توجه نحو القرعة، تبع ضاري الأثر فوجد القعودان ثم قال:

أخذها الثبالك.

## ناجي بن فرحان النصافي

وصف ناجي شحاعة وكرم شبيب الشباك فقال:

راكب اللي كنهن عقب النكايف	ظلمن ويطلونهن مثل الاله
فوقهن قرمن حرين بالمراف	والفقير اللي معه كبد يله
المتى عقب الفقر ماهو بضاييف	جابه الشباك قنطوشن بجله

## العقيد مزيد الشيتان

مزيد بن علي بن ناصر الشيتان الموني يعتبر من عقدا الرشادية المشهورين، حيث ان فترة حياته كانت ما بين ١٢٦٠هـ و ١٢٤٨هـ<sup>(١)</sup>، عقيد وفارس له صيته بين أبناء عمومته وغيرهم ممن حل بأراضيهم، حدثني عنه حفيده مطلق وهو شيخ في العقد الثامن من العمر واسمه، مطلق بن سعد بن مزيد بن علي الشيتان، وهو من بيت له مكانته بين أبناء عمومته، يقول سعد بن مزيد:

انا بلينا هذه الأيام بأقوام يصطنعون المجد لأبائهم واجدادهم وهم في حقيقة الأمر ليس كذلك وان ما أخبرك به ليس إلا أمانة سأسال عنه عندما أواجه خالقي فلن أزيد أو أجمع أحد، سأخبرك بما علمته لا أكثر.

كان قوم مزيد ومن معهم من الرشادية نازلون في جويات الهمل إحدى مناطق الصمان، ولم يرعهم إلا غزوة داهمتهم فجأة كان على رأسها ابن دبلان العجمي فسلبوا القروة إبلا لجزاع الشيتان، فلحقهم مزيد بمن معه وأدركوهم وقتلوا منهم عددا وكسبوا خيلهم واسترجعوا القروة، فقالت إحدى عجائز الخرانجة قصيدة في ذلك المشهد:

جعل غد ما تجبه الخالدية	ما يجبه الويل من فاطر سماها
سندو من نجع مردين المطية	ريصة يشبعها حي نصاها

(١) ١٨٤٤م/١٩٣٠م.

شيخهم مزيد عشير العسوجية      مود الفطر تسابع من حياها  
وإن وراها وايقوا راس البنية      يوم ابن دبلان بالجمعة نصاها

غزى مزيد يوما على قوم ابن عفتان وكسب منهم قطيعة كبيرة من الإبل، وكان ممن  
معه في الغزو سعد بن ربيعي الشيتان صغيرا لا يتجاوز الثانية عشر من العمر، فأمره  
أن يختار من الإبل إلا أن أحد الرشيدة اعترض كيف يقدم الصغير عليهم، فرد عليه  
مزيد بأنه هو العقيد وسينفذ أمري، فاختر سعد تسعة من الإبل كانت فيه الشملة التي  
يعتزي فيها، وكان نصيب مزيد خمس وثلاثين ناقة.





## هدلان

أرض الكويت كانت بوابة للصراعات على مر التاريخ، فقد كان يطلق عليها كاظمة التي هي مدينة الجهراء حالياً وحدثت فيها معركة ذات السلاسل للعام الثاني عشر للهجرة والتي كانت نقطة الفتح لبلاد فارس وما خلفها، ثم أطلق عليها القرن نسبة لهزيمة القرنين عندما رُسمت الخرائط العالمية من قبل الغرب في القرن الثاني عشر للهجرة (١٧٠٠م)، ولم تشتهر كلمة الكويت إلا في عصر الشيخ مبارك الصباح، وقد اشتهرت عند الأعراب باسم هدلان حيث يعني لهم أرض الكرم والخير، ومعنى الكلمة في حقيقتها هي (head line) كلمة انجليزية تعني نقطة البداية وحرفها العرب لهدلان.

حكم آل صباح الكويت منذ الثالث الأول للقرن الثاني عشر للهجرة (١٧٢٠م) بعد رحلة طويلة من قطر ثم البصرة حتى استقروا في الكويت الذي لم يكن ذو أهمية بالغة في ذلك الوقت، بعد حكمهم بدأت التجارة تأخذ مجراها بالنظام، وتوافد مختلف الناس عليها حيث الأمن فيها وقد أحاطها حاكمها الشيخ صباح بن جابر الصباح بمسور لا يتعدى طوله عن الكيلو متر إلا أنه كان كفيلاً بتوفير الأمن في ذلك الوقت.

يختلف كثير من المؤرخين في شأن بداية تاريخ الكويت، فمنهم من يقرنها بحكم صباح الأول ومنهم قبلها ومنهم على فترة الشيخ مبارك، وأرى أن تاريخ أي منطقة لا يبدأ فعلياً إلا عندما تتخذ حيزاً في ساحة ما حولها من مناطق يكون لها تأثير عليها وإلا لكانت ليست ذا أهمية إلا لأهلها، وسنذكر رأينا بتاريخ الكويت الفعلي مقروناً بالأدلة المدونة.

ذكر القنصل الفرنسي في حلب السير لويس كورنسيه في كتابه (Histoire des Wahabites depuis leur origine) أن حاكم إيران كريم خان احتل البصرة سنة ١٧٧٦م وأشار لتواطؤ انجليزي معه وقبل ذلك الاحتلال بأشهر رحل تجار اليهود واستقروا في القرن (الكويت) وفرضوا عطلتهم عليهم فكانت الأسواق تغلق يوم السبت.

من هذا النص التاريخي يتبين أن الكويت قد أخذت موقعها في الأحداث

التاريخية التي تحصل في العالم، وأرى أن تاريخ الكويت انطلق من هذه الحادثة، حيث نمت التجارة وربت بعد أن كانت البضائع تنزل في الكويت كميناء طبيعي، وتنتقل لتخزن في البصرة ثم تصدر لحلب ومنها للعالم، بعد احتلال إيران للبصرة وعدم استقرارها حلت الكويت بدلا عنها وأخذت مركزها، كما أن البصرة كانت في ذلك الوقت تحت التصرف العثماني رغم وجود جنود الإنجليز فيها، إلا أن الإنجليز كانوا يريدون أن يوجدوا أرض تحل محل البصرة لنقطة بداية نفوذهم وكانت النقطة هي هـلان.

## معركة الرقة

بعد أن بدأت الكويت تزدهر وتتمو اقتصاديا وتصبح أهم موانئ الخليج، بدأت البلاد التي قريبا من البصرة ولها صلة مباشرة فيها تخسر بقدر ما خسرت البصرة، مدينة الفلاحية أو الدورق كانت من تلك المدن التي خسرت نصيبها كبيرا من تجارتها، وكان حاكمها بركات بن عثمان يرى بأن الكويت قد سلبته تجارته فقرر غزوها واحتلالها وما هي الكويت بالنسبة إلى قوته التي أفحمت العثمانيين وصدت عدوانهم عنه، ثم أراد احتلالها بحيلة بأن يزوج ابنه من مريم ابنة عبدالله الصباح حاكم الكويت الثاني الذي رفض طلبه، استمدت المراكب الكمبية لغزو الكويت واحتار الكويتيين بأمرهم فما هي بواخر أول معركة في تاريخ بلادهم.

## الراي رأي خليفة

يفتخر الكويتيين بنصرهم على بني كعب في معركة الرقة التي حدثت شمال جزيرة فيلكا قرب جزيرة الرقة، كان اللواء عبدالهادي بن مطلق الراجحي الصباح يستمع لحديث زملائه عن تلك المعركة فقالوا:

الشور شور خليفة.

فأخبروه أن خليفة الراجحي الرشيدي هو من أشار على الشيخ عبدالله الصباح بخطة المعركة التي كان فيها انتصارهم على بني كعب.

ذكر لي هذه القصة حسين بن ذياب الراجحي وذكر أن خليفة ذهب مفاضيا لحاكم الكويت إلى البحرين فرأهم عندما يفزوه الأعداء لا يقاتلونهم حتى يحدث الجزر فيركبون السفن الصغيرة التي تستطيع الحركة بينما تعلق السفن الكبيرة.

أخذ الكويتيين برأي خليفة الراجحي وانتصروا في تلك المعركة الشهيرة في تاريخ الكويت والمنطقة والتي تعادل معركة الصريف لو كانوا انتصروا فيها، لا شك أن الرشايحة لهم مشاركة فعالة في تلك المعركة<sup>(١)</sup> وممن لقي حتفه منهم فيها:

بائل العرييد.

عبدالله بن فهد بن راشد الدويلة.

فرحان المسيلم.

### جابر العيش

لمست هناك مصادر كثيرة عن شخصه<sup>(٢)</sup> إلا القليل كما أن البعض ألف تأليفا عنه لا يعتمد على دليل مطلق أو سند، ليس لنا غرض من شخصيته سوى أنه لقب بهذا الاسم لكرمه وتوزيعه للأرز على من يحتاجه من رعيته وغيرهم، وكان يخرج بمساعدة الرشايحة إلى البراري ليوزع الأرز ولربما قام عنه الرشايحة بذلك.

### فصل

المعلومات قليلة جدا عن دور الرشايحة في الكويت حتى نهاية القرن الثالث عشر للهجرة، ثم بان دورهم عندما ساعدوا الشيخ مبارك في حكمه والأحداث التي جرت بعده، بيد أن هناك أسماء ظهرت في الدور الاجتماعي والاقتصادي، وسنذكر أسماء رجالات خلدوا في بطون الكتب وكانت لهم مآثر على وجه الأرض قبل التطرق لدورهم الكبير في حكم الشيخ مبارك.

(١) ١١٩٧هـ / ١٧٨٢م.

(٢) "شيخ حابر عبدالله الصباح وهو الحاكم الثالث ١٧٧٠م - ١٨٥٩م

## حملات الحج الرشيدية

ساهم الرشيدية في تصيير حملات حج كويتية منذ القدم وبعد خروج الباحث واهتمام الدولة بالتوثيق أدركوا بعض أسماء ثلاثين شخصية ممن سبروا حملات الحج. وردت تلك الأسماء في كتاب تاريخ ما أهمله التاريخ (حملات الحج الكويتية على الإبل) وكان للرشيدية القسم الأكبر من الحملات حيث يمثلون ربع تلك الحملات (١٢) أضفنا راشد الشنفا لها وهي ثلاثين حملة، وسنذكر أسماءهم حسب قدم الحملة.

### حملة راشد الشنفا

هو راشد بن روضان بن ادهام بن شبيب الشنفا القراد الصياد (١٢٥١هـ/١٢٥٩هـ) تعد حملته من أقدم الحملات الكويتية حيث بدأت عام ١٣٠٤ (١٨٨٧م)، لم يأتي ذكره في كتاب حملات الحج الكويتية على الإبل بسبب اللبس الذي حدث من الباحثين بين حملته وحملة عوض الشنفا، فلما أنها حملة واحدة وقد استمرت حملته إلى الاحتلال العراقي للكويت (١٩٩٠م)، وكان يسهر حملته كل خمس سنوات لقلة الحجاج الكويتيين كما ذكر في الموسوعة الكويتية المختصرة للسعيدان.

### حملة عوض الشنفا

ولد عوض بن راشد الشنفا القراد الصياد (١٣١٢هـ/١٤٠٤هـ) <sup>(١)</sup> في حي الرشيدية في شرق وترعرع فيها وتعلم الكتابة والقراءة، وعندما اشتد ساعدة تعلم الفوص علم اللؤلؤ مع والده التوخذه راشد الشنفا، ولما توفّر معه مبلغاً من المال افتتح محلاً في سوق الذهب، ثم محلاً آخر بمشاركة أخيه عبدالهادي للمتاجرة ببيوت الشعر، ثم أسس حملته في العقد التاسع من القرن الثالث عشر للهجرة (١٩٢٠م) وقد ساعده بتأسيسها كل من عبدالله ومساعد بن راشد الشنفا واستمرت حملته ثلاثين سنة.

(١) ١٨٣٥/١٩١٠م.

(٢) ١٨٩٥/١٩٨٤م.

## حملة نابي سعد الوطري

كان مولده سنة ١٢١٥هـ<sup>(١)</sup> في حي الرشادة في المرقاب وكان له نصيب من تعلم القراءة والكتاب كحال من يعيشون في المدن، وعندما أصبح في ريعان الشباب امتحن الفوس مع النوخدة راشد بورسلي، وأسس حملة مطلع القرن الرابع للهجرة (١٩٢٩م) واستمرت حملته بمساعدة نجله مرزوق ومحمد حتى عام ١٣٩٤هـ (١٩٧٤م).

## حملة خليفة بن سالم النصافي

في حي المرقاب ولد سنة ١٢٩٧هـ<sup>(٢)</sup> وامتحن الفوس كحرفة أهل الكويت الرئيسية آنذاك، ويذكر عنه التزامه بتعاليم دينه وعندما بلغ العقد الخامس أسس حملته عام ١٣٥٢هـ (١٩٣٥م) وكانت زوجته سنده جويدان المرشاد تصحبه في حملته وتدير شؤون الحملة وكانت تشتري العبيد وتمتقهم لوجه الله، كما عرف عن خليفة كرمه فقد كان يحمل معه من كان لا يستطيع الحج لقلة اليد، ويعد أيضا من الشعراء فقد قال قصيدة في الحج يمتدح من معه في الحج:

كلّ يشيل من الكويت كروية	وأنا من أريح ما مشى بالجماميل
من طيب ريعي ما على الله خفية	في بدني ما هوب بالناس تهزِيل
والله ما اتسى طيب من طاب فيه	أبشكره في بيض الأيام والليل

ورافقه في حملته الأولى يوسف القطامي، عائلة هلال فجحان المطيري ومن عوائل بورسلي والوقبان والسابر والبصري، وفي إحدى حملاته قال أحد أبناء الفوس يتوجد على دياره:

يا خليفة خاطري قامت تحني	ولفها من ولف ركباب عليها
يا خليفة بالمساري لا يولي	ما نملك مبر ديرتنا نبيها

استمرت حملته حتى عام ١٣٨٧هـ (١٩٦٨م).

(١) ١٩٨٦/١٨٨٨م.

(٢) ١٩٧٢/١٨٨٠م.

## حملة سيف بن عبدالله الدويلة

ولد في حي الموازم بالمرقاب ١٢٩٠هـ<sup>(١)</sup> وامتحن الفوص على اللؤلؤ كأبناء وطنه ثم أسس حملته عام ١٢٥٠هـ (١٩٣٢م) واستمر في إدارة حملة بضع سنوات ثم تركها لابنه عبداللطيف الذي أدارها بضع سنوات ثم توقفت.

## حملة سالم فهد الدويلة

كان مسقط رأسه في حي سعود سنة ١٢٢٥هـ<sup>(٢)</sup> امتحن التجارة في سوق ابن دعيج، ثم أسس حملته عام ١٢٥٦هـ (١٩٣٧م) واستمرت حملته عشرين عاما.

---

(١) ١٨٧٢/١٩٧٣م.

(٢) ١٩٠٧/١٩٩٤م.



## حملة صقر النصافي



أخذت هذه الصورة من موقع للربيع الكويت

لاسمه عند قرامته بريق وعند سماعه رنين، شاعر من كبار الشعراء المعدودين على الأنامل الخمسة في جزيرة العرب، وسنطنب الحديث عنه بعد ذكر حملته.

ولد في مدينة الكويت سنة ١٢٩٦هـ<sup>(١)</sup> ولم يعدد بأي الأحياء ولد وامتحن العمل على السفن ثم التجارة، وقرر تأسيس حملته عام ١٢٥٦هـ (١٩٣٨م) مقارنة بأبناء عمومته نابي الوطري وعوض الشنفا، لم تدم حملته أكثر من عامين نظرا لارتباطاته بمجالس

الأمراء، وقد قال الشعر في حجه ومنها هذه القصيد التي تعبر عن طول رحلته ومشقتها واشتياقه لأهله ووطنه:

ياللي لك الوالي بقدرتك مالي  
صبر ونال الخير في كل حالي  
بالسيل ياطن الحصا والرمالي  
غير المساري بالليلال التوالي  
استاديت ما عاد تطري الجفالي  
عقب ارتجاج نفوفها جت خوالي  
ومجيتنا مع اتباع الظلاللي  
وحال الحجاز ونجد دون العيالي  
وتبينوا مسؤرين الأهالي  
والشغل قاضيته يبون العجالي  
ولفت مناخرهن يمين الشمالي

يالله ياللي تعلم الغيب يالله  
ياللي تعين أيوب في كبر بلواه  
تتوب عن من لك قتابع مطايا  
تسمين يوم القضاي والقبال ممشاء  
ركاببي عقب السطر والوالاه  
تصورن مثل الحنايا مسواه  
مراحنا في هبة البرد وشتاء  
هنا بحر جدة ورابع وصلناه  
وإن صفح الله دويتنا اللي بغيناه  
الجيش جانا هاضل عقب مفلأه  
ثم التويننا فوقهن عقب مقضاه

(١) ١٩٤٨/١٨٧٨م.

يا حرب ما يعطنه الوجه قرياء      يا بعد ما ينون عنه المحالي  
 وإن ساعف الله دربنا اللي بغيناه      لابد ما يطرح بنا كل غالي  
 هنا نحالي عقب الأبعد فرقاء      وهو الجيتنا بحسب الليالي

وفي إحدى حجاته اضطر للرجوع بسبب عارض ألم بزوجه فقال هذه القصيدة:

يا علي على السورك مختلة      عني صيولك بالاجهادي  
 جزاً لدمعك منهلة      حقلك علينا هو البادي  
 دون المدينة وييت الله      رديت وجنناي بشمادي  
 خلعت نابي وعبد الله      وقرب الجبد أبوهادي

ذاع صيت صقر في آفاق جزيرة العرب وارتكز رُمح شعره في سنام الشعر، كان مُنبهً  
 عُلية القوم وقد أنس به الملك عبدالعزيز آل سعود فترة حتى طلب العودة للكويت، له  
 الكثير من القصص كما برع في المحاوره وفاق وغلب من تصدوا له، وقد جُمع أغلب  
 شعره في ديوان لازال متداول إلى اليوم بإسمه.

### صقر ونجله علي

رحل صقر ومعه ابنه علي وبعض أصحابه للعراق إبان الحصار الإنجليزي على  
 العراق، من أجل المتاجرة ببعض السلع الممنوعة، وبينما هم في طريق عودتهم لبلاد  
 أرادوا المبيت قرب إحدى العشائر البدوية، وكانت تلك الليلة إحدى ليالي العيد وأرجع  
 أنه عيد الأضحى، بينما هم يضمنون أمتعتهم سمعوا صوت غناء آتٍ من تلك العشيرة  
 وكانوا يحتفلون، فأحب علي أن يذهب ويمرح معهم، فنصحه أبيه ألا يذهب حتى لا  
 يحسوا بهم كما أنهم يحملون بضاعة ممنوعة، أصر علي وذهب متخفياً فلما عاد أخذ  
 يخبر من معه بما شاهد وأكثرت الكلام، وصقر يستمع لما قاله ابنه فتعظم أبيات  
 ينصحه فيها فقال:

يا علي خل العيد لأم الدخايش      اللي تنخف كل يوم من جسدنا  
 تبض تماوي نالضات الكاوش      في كل ملغاحن تنتفض جسدنا

العبد عبد الله ولو فات حشيش  
نبي نعلمك المساري على الجيش  
غامرك منت به ضارين له المطاريش  
ليله على مسرى وليله مغابيش  
وليله على تمره وليله على حبش  
يا علي لا جيت العرب لا تجي ديش  
أحفظ لسانك لا يجي فيه تبطيش  
يجبك من ينشدك نشدة نقاتيش  
خله يقوم مفلتن لا يده ريش  
تري دعابيل الخبول الفوائيش  
يجبك واحدهم يوزش توزيش  
اللي له شمقات السوائف مناقيش  
تجي سوائفهم به ضحكك وتبهيش

من حسبة أيا من يمزك عددا  
تمشي ذلولك لين يفتري جهدا  
نبيك تونس حلوها من لكدما  
وليله نخلي نومها له من رقدما  
وليله نوكلك اللحم صيد يدا  
خبلن ليا جاب السوائف سردما  
تصبح عيونك كأيديتن رمدما  
يبي يصنع هرجتن يعتمدما  
يروح منك وحاجته ما وجدما  
تهدي بما فيها ولا أحسن نشدما  
سحابتة يسبق مطرها.. بردما  
قرابة الكلمة على أول عددا  
وقلوبهم ما أحسن يفكك عددا

## ما كتب عنه

لهم هناك من قول أدق من قول أحد أبنائه فقد كتب عنه علي بن صقر النضال مقالاً موجزاً حيث قال<sup>(١)</sup>:

لم يكن في وقت من هو أشعر وأبلغ من النضال أبداً في مجال الشعر النبلي، فقد استأثر عن غيره من شعراء وقته بجزالة المعنى وسلاسة الأسلوب وسهولته حتى سارت بشعره الركبان وردت قصائده في كل مكان له من كل قصيدة حكمة وفي كل بيت معنى حديد لا تمثل قصائده ولا يصعب حفظها كقوله في قصيدة له:

ما لي بمن يطرد سراب بمضماه      شاف السراب ويحسب انه غدير  
وقوله في قصيدة أخرى:

حلفت بالله يرزق النيب والطير      اني فلا اشبع وانت بطنك يجوعي  
فما تسحر ولا تطيع المشاوير      تجيب خير وتأخذ بالطلوعي  
ما دومت لكسرين الطواير      اهل الرشوم منزحين الجموعي

ولم يكن الشاعر صقر النضال، رحمه الله، خيالاً بشعره أبداً بل كان واقعياً يلامس الواقع ويتعمق ويستقي منه أفكار قصائده بأسلوب فريد متميز حتى دخل قلوب الناس، فقد صهرته التجارب وصنعت وأثرت المعاناة إنتاجه فتجده بقصائده يحدثك بما في نفسك في كل معنى بطرقه لواقعية بشعره دور كبير في انتشار قصائده بين الناس، وإننا تكلمنا عن غزليات النضال نجدتها قريبة من النفس تخاطب الوجدان وكأنها نظمت للتحدث بما في نفس من يقرأها على اختلاف مستويات الناس كقوله:

لو ان من قال اح يهري المجرح      كثرت من قول اح وأبريت روعي  
لا شك قولات اح ما لي بها صح      زود على ما بي تنقض جروعي  
وقوله في غزلية أخرى:

لو اهني اللي ليا ضاق له يوم      اليوم الآخر خاطره ما يضيق

(١) صحيفة القيس الكويتية ٢٠٠٨/١٩.

ما هو بمثلتي ضيقاته دايم الدوم      أبي المليق شوي وأزيت اليقي  
على صشير كل حيه لنا قوم      وهو الذي من بدهم لي صديقي

وقد نظم النصاي بالحقمة والنصح والارشاد ووصل القمة بوصيته المشهورة التي  
لامس بها واقماً يعيشه الناس ومن أشهر أبياتها قوله:

لا بلاك الله بعاقبة من مقاريد الرفاقة      لا توريه الحمافة لين ربك يقلعه  
كم صبي كل يوم ينتهي من غير قوم      وإن قناطحت القروم ما يداني القرقة  
التمني ما يفيد لو تزیده ما يزيد      مثل بق طار من إيد بالسما من يجمعه

وقد صهرت المماناة شاعرنا النصاي خصوصاً حينما توفي الله ولده وهو في ريعان  
شبابه فترثه بعدة قصائد تلمس الصديق فيها، فكانت باللغة التأثير كقوله في إحدى  
مرثياته:

لا شك جاء الموت قطاع الأنفاس      كسرة عصاتن حطبها يباسي  
عليه قلبي صايبه حب الإفلاس      لا شاييف زوله ولا منه ناسي  
اقوم واقعد مثل ملجوج الأضراس      واضحك وأنا في خاطري كسر باسي  
لا شفت غرضانه ولو كان دراس      جريت له وله وهزيت راسي

وحين اتجه النصاي الى النظم المرتجل بالقلطة ذاع صيته وعرف بها وتابعه الناس  
فأصبح شاعر القلطة الأول في الكويت لدرجة أن المغفور له الشيخ أحمد الجابر حاكم  
الكويت آنذاك اصططحبه معه في بعض الرحلات لمبارزة الشعراء فقد كان خصماً  
عتيداً وشاعراً فعلاً يحسب له ألف حساب، ويهرب من يقف أمامه إلا أنه كان دمثاً  
خلوقاً فلا يعتمد إحراج خصمه، ولا يشطح بقلطته إلى ما ينال في الآداب العامة، فرغب  
الشعراء بمعاورته وتدريبوا مع وتواضع لهم. أما عن سرعة بديهته فيروي أحد الرواة  
أنه دخل بصحبة النصاي رحمه الله إلى بيت فيه حفل عرس وكان النصاي كبير السن  
وعند دخولهما إلى البيت بصحبة العريس إذا بفنأة تسأل والدتها:

مَنْ هؤلاء صقر النصاي؟

فاشارت الوالدة إلى صقر وقالت ذاك صقر.

فقال الفتاة: يترب شبابه، أي شبابه للتراب فقد كانت تظن أنه شاب صغير السن  
كما تخيلته حين سمعت قصائده ولم تراه، أما صقر فقد سمع كلماتها وخاطبها على  
الفور بهذه الأبيات:

يا بنت لا يترب شبابي ولا أبيع      يترب شباب اللي يحملك حبيبه  
عيا زوار الشوب ياصل غلابيج      منتفختن كنك صميل الرويه

وقد صدر له ديوان شعري يحتوي على مجموعة من قصائده ومحاوراته تحت  
اسم:

ديوان الشاعر صقر النصايفي.

وسنختم سيرته بقصيدته المشهورة بـ

## الوصية

التكبر للرخوم يحسبون إسم القروم	عندما يبدي اللزوم عشرهم نصف اربعة
والعدو لو رن باله أنقلوا منه الحماله	لو مض ألكم حباله بفطكم ييتي منه
والصديق بكل حال عند حضرات المجال	مدحك عند الرجال كل ماجاه اشبعه
والصديق إيا نكركم ما دواه الأ ظهركم	وان خضعتوله حقركم صرتوا عنده مضغه
والتمني ما يفتد لو تزیده ما يزيد	مثل بق طار من إيد بالهوى من يجمعه
والخوف أبغیر حاجة كلها ذل وسماجة	واجد اللي باللجاجة دوم حلفه يقطع
كم صبي بالرخا ظنكم فيه الصفا	وان كريته ارتخا كل عنز ياسعه
جلز من كل الصنائف والمحبة واللباقة	والسبب نفسه أرفاله حتى الاله تضلعه
والغفل يحسبته دوم في نعمة وجنة	ماخذ دنياه ظنه لين بقعا تصغه
ثم يقعد من منامه ملحق نفسه ملامه	عقب ماشاف الندامة يوم هالك الكمامه
الرجال أبهم لهم لا يضام ولا يضيع	عندما يبدي حليم والحقوق مشرعة
راعي الصبر محمود لين مولته تعود	ثم ينزل بالحنود والمطمئن يرفعه



والرجال أبهم ثقيل كل صممه مايميل  
 أن بطيته بالمره شفت لو الخير انوه  
 وإن بلاك الله بعاقه من مقاريد الرفاقه  
 حل شوفاتك بعيدة عند نفخاته وريده  
 كم صبي كل يوم يعتري من غير قوم  
 صاير للشر سبه لين يلقا من يبه  
 والسفيه إلبا نهيتة عن طريق مايفيته  
 راح في درب يضره وانت شورك مايسره  
 والرجال أبهم كنوب مايباب من العيوب  
 والرجال أبهم صدوق في كلامه مايتوق  
 والرجال أبهم كريم لاخطر خلفت رزيم  
 والرجال أبهم بخيل لاخطر مدة قليل  
 والحريم أبهم طبايع فيهن التخميل ضايع  
 النصاح ايييننه والجمال اييدمنه  
 ثم فيهن من حبيبه رجلها تشهر بطيبه  
 وإن طرش وأبطى مراحه أمن قلبه براحه  
 ثم فيهن شليديه تاكل الطليان حيه  
 رجلها لو جاب واجد عندها ماهوب ياجد  
 ثم فيهن من تحوفك كنها تفرح بشوفك  
 تنصحك وهي العلوه وانت تحسبها حموه  
 لا تقول أن العجوز عن طبايعها تجوز  
 لو تعبير ابزي ضبعه مالها بالامر شعبه  
 ثم فيهن من تعينك دايم يدها بيديتك

وإن طمع فيه الجبيل دون حقه يصنعه  
 وأن بغيت الحق قوة طزعيتك بأصبعه  
 لا توريه الحماقة لين رسك يقلعه  
 ثم عتب لا تحبده السعه ثم السعه  
 وإن تناطحت القروم ماينالي الفرقه  
 ثم يبرك للمصبة يوم جاء من أشبعه  
 لو تجره ما قويته والسدى مايسمه  
 والله أنك لو تجره ما يبي غير استعه  
 لو يفجر مايتوب والخزا ما يوجعه  
 يفتهم كل الحظوق والكريم امسنه  
 وإن طرش القلبه سليم كل زاد يقنعه  
 وإن طرش اماله مثيل يشره الله ينزعه  
 لو بهم عاصي وطايع كل الأكثر منده  
 وإن بفن درين يجنه لو عليهن مسبعه  
 واهني منهي نصيبه لو متاعه سلوعه  
 مايطيع اهل القباچه والجهل واللدعه  
 والردي ماهي رديه مير ما جا تبليه  
 أن سكت في الفقر ساجد وأن تكلم تسبعه  
 وأن تبين عرق جوفك بين ايديها تنصعه  
 لا تقطن أبها مرره حبل وصلك تقطعه  
 عند طاريهن تفوز تضحك أم الدعده  
 كل مخلوق وطبعه ضايع من طبعه  
 عندها مامثل زينك لو عليك مراقه

تفهم حق الرجال عند زوجات الحلال  
ثم فيهن من تحلوا شرها ببلاد بلوى  
تعطبها سدك والى كتم السد وذلك  
ثم فيهن من تحبك والفور ماشوف جبك  
لن تكلمت الضحكك وان تفاظيت الأجر منك  
مع الناسيها بداني زنتها والعمر فاني  
ثم فيهن قشمرية صليبه ومجانعية  
السفبه إلبا نظرها دابمن يلهث بشرها  
ميطيح اهل النصيحة لربس ثوبا القضيحة  
والذهين إلبا عرفها كف روجه من طرفها  
ثم فيهن من وثيق سدها سد غريق  
سدها مثل الأمالة عند رجال تكاله  
باعبالي جعلكم ببعت اسمي لعلكم  
امنوا لرى النبه مثل ما قالوا مطبه  
الضخيف إلبا نصاكم لاتشحن بعباكم  
والعطا ماغوى بالله كويتن كلة وقلة  
الهموا قول التجرب مايفوا وثبت يطرب  
والزم ما على الصبي طاعته والمنهبي

الدفاق مع الجلال كل شيء ايموضمه  
لين بلحجة تعطوا في ثياب مطويع  
تصبح الهرجه بضمك فالنداء امصاحه  
والحمته لو تسبك في جسدك امرية  
ون تساكنت لتفتك لتف ريش القريه  
لاتحط ابها مثاني سو بيع امقلقه  
عند ضحكات القنيه من يجيها ناقه  
وان بغاها ماقدرها بمن يلهث مداه  
ولا اهظاه ايمستريحه والعيون مرله  
جاز منه ماخرقها لو تكون امهينه  
ما لنا شدها الطريق قولها مقلقه  
ما يهوجس بالخيفه رابح من دعه  
النصاح اطييب لكم والسردا به خرقه  
لاتصير ابكم ربه في محول او زلوعه  
في رجا الله ثم رجاكم كل ما جا الفقه  
ضايح راهبه ضله ضاع والله ضيعه  
باقي الدنيا تخرب ما حن تصفي مع  
والصلاة على النبي والأمور امشمه

## الكويت

كان الموضع على التل هو المبنى الرئيسية في الكويت قبل ظهور النفط، فقد  
أكثر الكويتيون تلك المبنى لكسب ربح عيشهم ولا يسمعون ذكر كل من امتلأها من قبيلة  
الرشادة وسكني مدكر من كانوا ربابنة السفن وملاكها منهم، ذكر المارخ الكويتي سيف  
مروفي التلحان في كتابه (تاريخ الموضع على التل في الكويت والخليج العربي) عدداً  
لأسماء بعض رجال الرشادة معن اشكروا بالنواخذة وهم:

واحدة<sup>٢</sup> هي الشرفي:

رائد الرومل.

صبي مازر السليم.

رائد الشفا.

سيف الدولة

علي المريد (لم يرد في الكتاب اسمي محمد وحمود إخوة علي وهما نواخذة

أيضا)

أحمد الطويرش.

واحدة هي القلي.

رائد سعد العلي. (لم يرد في الكتاب اسم النواخذة سعد ساهر وسعدون مسعود

العلي).

صالح المحي.

مسعود الرشيد. (مسعود محمد العليان).

واحدة الموضع في القرى (القصور)

فلاح المازر. في أبو خليفة

عبدك فهد الخرونج صاحب ثاني أكبر دانة في تاريخ الكويت بعد دانة الصقر.

## آل عرييد

كثيرا ما تحدث ملايسات فيمن هو عرييد الخيل؟ هل هو عرييد بن زين أو عرييد بن جلوي أو عرييد بن عامر؟ كثرة التسمية تجعل المأثرة التي اختص بها شخص تضع بين من تسموا عليه أو شابهوه بالمسمى، فكان لا بد لنا من الرجوع لأهل الشأن حتى نستقصى الأمر، فبين لنا الأخ خالد بن زين عرييد جلوي العرييد ذلك وأمدنا بمعلومات عن أجداده، وللتيسير على القارئ لابد أن نذكر سيرة عرييد الخيل قبل الشروع في دور القبيلة مع الشيخ مبارك لهنسني للقارئ ربط الأحداث.

## عرييد بن زين

بن عرييد بن عامر العرييد الراجحي الصياد<sup>(١)</sup>، كان عرييد تاجرا موسيرا متعدد مصادر الدخل عاصر خمسة حكام حكموا الكويت ابتداء من الشيخ جابر بن عبدالله الصباح إلى الشيخ مبارك الصباح، امتلك عرييد سفينتا نقل بضائع<sup>(٢)</sup> و أبناءه محمد وحمود وعلي نواخذة، حدثت له مشكلة<sup>(٣)</sup> مع حاكم الكويت في أواخر حكم الشيخ جابر بن عبدالله أو في بداية حكم الشيخ صباح بن جابر، مما اضطره لمفادرة الكويت هو وأهله وأرسل رسولا إلى الإحساء بأن يأمر ريانا سفينتاه بالبقاء في ميناء العقير حتى يقدم عليهما، بينما هو في الطريق ولد له مولده الثاني وأطلق عليه اسم جلوي نسبة لجلالته من الكويت.

بعد برهة من الزمن أرسل إليه حاكم الكويت يسترضيه ويدعوه للعودة.

(١) ١٨٢٠م/١٩١٠م.

(٢) سفار.

(٣) ١٨٥٩م.

## فقري الإمام

عندما نُقِيت أسرة الإمام عبدالرحمن بن فيصل آل سعود آخر حكام الدولة السعودية الثانية من بلادها بعد سقوطها بيد الأمير محمد الرشيد، انتهى بهم المطاف إلى الكويت<sup>(١)</sup> ولم يُعرهم حاكمها الشيخ محمد بن صباح الصباح أي اهتمام، كان للإمام عبدالرحمن آل سعود كاتب يُدعى عبدالله بن حمد النفيسي<sup>(٢)</sup>، وكُلف له الحاكم بحارس وقام عرييد بتولي شؤونهم لما رأى عدم اكتراث الحاكم بهذه الأسرة، حتى أنه يُذكر أن خدم الحاكم قدموا لهم حينما قدموا معلاق خاروف بدلا من الخروف نفسه، فقام عرييد بذيخ خروف أو أكثر وقدمه للإمام ومن معه من أنصار، ثم اهتم عرييد بشؤونهم وقام بدعمهم بما يلزم طيلة العشرة سنوات التي قضوها في الكويت، وقد أهدى للإمام عبدالرحمن وابنه عبدالعزيز فرسين أصيلتين من مريط خيله الذي يُعد من أشهر ثلاث مرائب في المنطقة ويطلق على الفرسين الكبيسة والحمدانية، وعندما ولد الملك سعود بن عبدالعزيز كانت مرضعته هيا بنت عرييد زوجة النوخدة محمد العليان.

## عرييد الخيل

لقب عرييد بن زين العرييد بـ عرييد الخيل نسبة لمريط خيله وكان المريط خلف بيته<sup>(٣)</sup> وكانت خيله من نوع الحمدانيات من الخيل الأصيلة وقد منحه الله شهرة واسعة بها، فقد أتى مريطه أهل الخيل من الجنوب والشمال ليشبوا خيلهم وقد ذاع صيته في العراق وقيل في خيله حذاء:

اشترى سيب ومصرفه      وودها لعرييد وشبها  
تجيب لك كحيله محبلة      كأنها تناظر ربهـا

والمقصود من الأبيات أنك لو اشتريت دابة لها ذيل وقرون ويقصد بذلك البقرة وشب بها أحد خيل عرييد لأنجبت تلك البقرة فرسا تتبخر من جمالها.

(١) ١٨٩٢م.

(٢) جد د. عبدالله همد النفيسي

(٣) قرب وزارة الداخلية في شرق وبالتحديد مكان القنصليات القديمة في مدينة الكويت.

## عربيد المروءة

كانت مواقف عربيد بن زبن العربيد مواقف مشرفة له ولمن ينتمي لهم، فقد بكورة لنا مواقفه مدى حبه وتضحيته من أجل قومه، فليس أغلى على التاجر من ماله الذي اكتوزه فكيف برجل يدفع من ماله لينصر أحد قومه أو قومه وهؤلاء قلة في مشر التجار، حيث أنهم غلبوا جشعهم ليؤدوا دورهم بالحياة ويمدوا الناس بما أمدهم به الله عز وجل، وستبين لنا الأحداث شخصية الكريمة والفذة.

## الرشايدة وأسد الجزيرة

مبارك بن صباح بن جابر بن عبدالله الصباح (١٢٥٥/١٢٣٢هـ)<sup>(١)</sup> أسد الجزيرة والحاكم الوحيد من حكام الكويت التي اتسعت رقعتها بحكمه، نشأ وترعرع هذا الحاكم بين أفراد قبيلة الرشايدة، وتعلم الفروسية بين فرسانها وفضى أغلب حياته بينهم ولم يخرج في آل صباح كمنه من سلفوا، تعلم الغزو مع الرشايدة وكانت أولى انطلاقته كقائد عام في ثاره لابن مسيلم، حيث عزز موقفه قدوم فرسان الرشايدة الذي هجروا خلفاهم بعد حادثة ابن كمي.

عندما وصل مفرج المسلم إلى براري الكويت نزل بين مضارب قومه وأخبرهم بما لاقاه من الفقم، فاتفقوا على أنهم سينزونه مع مبارك الصباح وكانت تلك الأحداث في نهاية القرن الثالث عشر للهجرة (١٨٨١م)، وعندما اجتمعوا بمبارك أخبروه بشأن ابن مسيلم وأنه أميرهم وقال عربيد الخيل قولته المشهورة:

يا مبارك هذا أميرنا والله إن عصاه أشد من سيفك علينا.

رد مبارك بكيفية غزو الفقم وحوله قبيلة مطير الأكثر عددا منا، فتدخل قرينيس الكمي العجومي وقال:

فقط اعقد الراية وارفعها ونحن نتكفل بالأمر.

(١) ١٩١٥/١٨٤٠م.



وأردف عرييد القول:

ولكم خيلي فالتى تصاب مُقبلة فلا غرامة عليها والتي تصاب مُدبرة فعلى فارسها  
الفرامة.

رفع مبارك رايته وبدأ الرشيدة يتنادون حولها ويرسلون إلى جماعات من القبائل  
المجاورة بأن يشاركوا الشيخ مبارك غزوته الطافرة، فلم تمضي أيام إلا وقد اجتمع  
حولهم خلق كثير، خفقت راية الشيخ مبارك وسط جموع الرشيدة وتبعها خلق كثير  
طمعا في الكسب، سارت الجموع وكان دليلهم مثنى بن هذبة فكبسوا قوم الفغم ومن  
في طريقهم وهافت الجموع عنهم، وغنموا وأكملوا طريقهم وغزو أقواما آخرين وغنموا  
أنما كثيرة ثم عادوا للديار، فقال ثلاب بن هذيب في تلك الغزوة:

يا ركب اللي من ركاب اللحاوي	تشدي ظليم طالع العصر تفاق
عليه نمر مثل مثنى قطاوي	موفق لوتاه مسراه ما تاق
ملفك ابوشالي معشي الخلاوي	لوكان طاع اللي بعانيه سراق
الخاطر اللي شرب بن القهاوي	وراك ما عفته قعد بين الأوراق
يا على ما حنا فريج شواوي	حنا مطوعة الصعب لين ينساق
هاذي عليكم من كبار البلاوي	صحيت ضحا مع أول الصبح منساق
في ظل أبو جابر معشي الخلاوي	حر قطوع لأبرق الريش صفاق



## فصل

بعد تلك الغزوة بدأ مبارك بالفرار على القبائل برفقة الرشيدة حتى رُهب جانبه ومع تزامن سقوط الدولة السعودية الثانية بسقوط الرياض وقيام دولة الرشيد على نجد، أخذ يوسع سطوته ونفوذه رغم أنه لم يحكم بعد وكان الحاكمان أخيه محمد وحراج، كانت القبائل من حفر الباطن إلى الجبيل شرقاً وامتداد إلى سفوان شمالاً تؤدي للشيخ مبارك الخراج الذي يدخل الخزانة الكويتية، ثم بدأ يفكر بالحكم عندما رأى سيطرة يوسف بن عبدالله الإبراهيم على الكويت سيطرة غير مباشرة كما لاحظ إقصاء أخوته له، وعندما تنامت قوة مبارك وسطوته أراد أخويه قتله وقد وقعت رسالة إلى يد الشيخ مبارك تبين تأمرهما مع يوسف الإبراهيم بشأن قتله، فشددا الحراة على الكويت وجندوا الرجال استعداداً لإقصاء مبارك وقتله وكل ذلك يصب في مصلحة الإبراهيم خاصة.

لهم مُستبعداً أن الشيخ محمد بن صباح وشقيقه جراح كانا يريدان إزاحة أخيه مبارك ولو بقتله، لأن الكويت في تلك الفترة تمرُ بنزاعات حادة أدت لخشية الأطراف من بعضها، وتنازع الموقف مما أدى إلى اعتلاء مبارك لكرسي الحكم، فالحكم قسرة عظيمة جداً وكما قيل: الملك عقيم.

## الرشيدة وسندهم للحكم

شعر مبارك بالخطر مُصدق فيه وأن الشر واقع لا محالة والمنقذ من وراء ذلك يوسف الإبراهيم، رأى أن بلاد أبائه على جُرف سينهار وضباع الملك قاب قوسين أو أدنى، فقرر بعد تفكير طويل أنه لا سبيل لاسترجاع بلاده إلا من تحية أخويه محمد وجراح تحية أبدية حتى يستقيم القرار وتسترجع الكويت عافيتها، بعد أن شهدت مشادات في إدارتها وتسلط أصحاب الأموال في قرارها، كان يعلم أن بلاده منذ تأسيس حكم أبائه فيها لم يكن مبني على القوة بل باختيار من التجار لهم، الأمر الذي ترتب عليه مشاركتهم في القرار وإدارة البلد الذي بدأ ينمو ويزدهر، حتى بدأ ينزل بسبب كثرة المتدخلين في سدة الحكم الذي يُرتب موارد الاقتصاد.

اجتمع مبارك بالرشيدة في شعيب الباطن وأطلعهم أن أمراً سيحدث فليستعدوا ويكوتوا على أهبت الاستعداد لإشارته في أي وقت كان.

كما يذكر أنه اجتمع مع مندوب بريطاني في بيت عرييد الخيل وأطلعته على الأمر أو ربما بحث معه أمور منها أنه سيتولى حكم الكويت دون الدخول في التفاصيل.

كانت الأسماء البارزة التي ساعدت مبارك على تولي الحكم هم:

قرينيس الكعبي

محمد قرينيس الكعبي

علي قرينيس الكعبي

صعود قرينيس الكعبي

عبدالله بن صميعر الكعبي

صيف بن كعبي

ناصر مطلق الكعبي

الحميدي حمود الكعبي

حمود حماد الكعبي

مرشد كحيفان الكعبي

خالد فلاح بن خنفور الكعبي

فريحيق الفجي العجومي

محمد بن عرييد الراجحي

باتل بن شعف الهلضي العوني

عيد السلالة

شلاش بن حجرف العجمي

وهؤلاء ليسوا فقط من ساعد مبارك بل كثير من الرشادية وبلاحتهم ورود لم.  
محمد بن عرييد وعدم ورود اسم أبيه عرييد الخيل، كما ورد اسم أحد أفراد قبيلة  
العجمان وهو ربيب بين الرشادية ويعلمونه فردا منهم، الذين ساعدوا مبارك كثير من  
الرشادية وكانت القيادة بيد قرينيس، ويبدو أن هؤلاء ممن دخل مع مبارك وهناك  
مع ابنه جابر وسالم يطيحون بحرس المدينة والقصر، ليتسنى لهم الإطاحة بالملك  
من غير إثارة أي بلبلة يكون فيها زعزعة لأمن البلد، ويؤدي لهروب أناس يريرون  
يجبروهم على البيعة المفاجئة.

## قوينيس بن كعهي

من المعجزة شخصية كبيرة في تاريخ قبيلة الرشادة، ولا زال نجمه في سماء الكويت وإن شوهه البعض بما كُتب عنه وجعله خادما، قوينيس لم يكن إلا ذراعاً بمعنى للشبح مبارك وهو على ما يبدو أكبر منه بعقد أو أكثر ولاحتكاك مبارك فيه يبدو أن قوينيس كان مُعلمه ومدرّبه، ليست له صورة أو معلومات كافية عن شخصه كحال شخصيات القبائل وبالأخص قبيلة الرشادة، فتاريخ الشخصيات إرث ومعدن نفوس لتميز النفوس وشحن الهمم، والعاقِل اللبيب يرى أن طلب قوينيس من الشيخ مبارك لحظة توليه الحكم بأن أي رشيد لا ينقاد<sup>(١)</sup>، هو طلب يتنافى من كونه خادما بل شخص له كامل حُرّيته في اتخاذ قراراته، كما يوضح لنا طلبه هذا مدى حُبّه لأبناء صومته وأنهم أغلا من المال الذي لم يطلبه من الشيخ، كما أن لشح المصادر لم يتمكن من جمع معلومات عن هذه الشخصية الرائعة.

(١) كان المسيه أو من ارتكب فعلا ينافي بأن يربط على ظهر حمار ويعلق رأسه ويدلر به في المدينة.

## ليلة الأحد

دخل الشيخ مبارك مع أنصاره مدينة الكويت وأطاحوا بالحرس وقهقروهم وأمنوا المنطقة بينما مبارك يتم المهمة، دخلوا القصر وانقسموا إلى ثلاثة أقسام مع مبارك قسم يداهم الحاكم محمد والقسم الآخر مع جابر بن مبارك يهجم على جراح الصباح وقسم مع سالم بن مبارك يحمي ظهورهم.

يذكر أن مبارك طلب من قرينيس تولي مهمة القتل، فاعتذر له بأن لا يقتل أخيك غيرك، يبين لنا هذا الموقف مدى رجاحة عقل قرينيس، ولو أنه قام بهذه الفعلة لقتل الحاكم حاقدا عليه وربما قتله.

وأنصاره حوله يحددونهم بنظرات صارمة وأسلحتهم جاهزة لأي طارئ، وقد وضع الشيخ مبارك سيف بين يديه، فما كان من كل من دخل إلا القعود واللوذ بالصمت وقد عرف أنه لا سبيل له بالخروج.

عند الوجهاء هذا الموقف أدركوا أن مبارك قد قتل أخويه ولن يتوانى عن قتل من يقف في طريقه فبايموم، ولم يخرجوا إلا وقد علموا أن البلاد مقبلة على قرارٍ واحد وصارم ولا سبيل لهم لفرض رأيهم سوى الطاعة إن كانوا يريدون السلامة أو الخير الصعب ألا وهو الهجرة<sup>(١)</sup>.

(١) كان حكم مبارك يوم الأحد في سنة ١٢١٢/١٢/١ هـ / ١٢٩٦/٥/١٧ م.

## فصل

بدأ حُكم الشيخ مبارك ومعهُ شُع نور الكويت، مبارك هو الكويت وبه ازدهرت وأصبحت محورا لأحداث المنطقة، في وقت كانت الدولة العثمانية تلفظ أنفاسها بعد قرن من الشيخوخة التي شلت أركانها، كانت المنطقة مُقبلة على بقاء دول وفتاء دول وموتها، وكان الشيخ مبارك رجل الساعة والمرحلة لحفظ الكويت بل إنها اتسعت في وقته وزداد نفوذها، لم يقف يوسف الإبراهيم مكتوف الأيدي بل حاول بكل ما لديه من حيلة لاسترجاع الكويت من مبارك الذي دمر خطته، لم يجد الإبراهيم في آخر مطافه بعد خمس سنوات من المحاولات إلا حاكم حائل الجديد ليكون العون له في قتل مبارك، وكان حاكم حائل عبدالعزيز بن مشعب الرشيد الملقب بالجنادة لا يتطلع لثار الإبراهيم بقدر ما يَتمنى احتلال الكويت التي ستكون البوابة في استقاط ملكه بعد أن ينطلق صقر الجزيرة منها، يُعد يوسف بن عبدالله الإبراهيم من الأثرياء الفاحش الثراء حيث له إقطاعات كبيرة في البصرة وله قصور متعددة أعظمها قصرة الذي في كوالبا في بومبي الهند، وقد سكن الشيخ مبارك قصر الإبراهيم المقابل لقصر السيف حتى انتهى من بناء قصر السيف فسكنه.



## سعيد بن ثميمة الراجحي

كان رجلاً موسراً وصاحب ماشية كثيرة، وقد أمد حاكم حائل عبدالعزيز الرشيد بمال، بعد مناوشات الجنازة مع أسد الجزيرة أخذ فرسان الجنازة نعماً لأهل الكويت كانت تصرح قرب شعيب الباطن، من ضمنها إبل ابن ثميمة فصاح رعيانها عندما عرفوا الغزاة:

هنا وقت الدين.

عاد الفرسان إليهم واستبينوا منهم القصد فأخبروهم أنهم رعاة سعيد بن ثميمة. وعندما رحل الفرسان أخبروا الجنازة بالقصة، فأمرهم بإرجاع كافة نعم أهل الكويت والا ينقص منها شيء إكراماً لابن ثميمة.

## مثنى

ابن هدياء من صياد الدليلة المشهور ليست هناك مصادر تؤكد سنة مولده بالتحديد. ويبدو أنه ولد في سنة الخمسين من القرن الثاني عشر للهجرة (١٨٤٠م) ذاع صيته في الآفاق، ساهم في انتصارات الشيخ مبارك حيث كان فارساً ودليلاً لأراضي أعدائه ومن أراد بسط نفوذه عليهم، كما كان عوناً للملك عبدالعزيز آل سعود في بعض غزواته، ترك مثنى أثراً في جزيرة العرب وهو طريق من الكويت إلى الرياض أخذ اسم عائلة الهدباء. وقد ذكر الأستاذ سعد بن عبدالعزيز الشبانة في كتابه الصمان<sup>(١)</sup> ما يلي:

درب الهدباء:

يُنسب الدرب إلى الرجل الذي سلكه وهو مثنى بن الهدباء الرشيد، ويبدأ الدرب من رماح ويأخذ في اتجاهه نحو الشمال الغربي محاذياً لرمال الدهناء ثم يركب الصلب ماراً بأشهر خباري الصمان منها مغطيات وأم قرين والبحراء والخمة حيث يتقاطع مع درب المبيحيص فيها ويواصل سيره جهة الشمال الغربي ويتقاطع مع درب المنشوحة قرب جبل صفير يسمى الأشعل وقد علم الدرب بأعمدة خرسانية<sup>(٢)</sup>.

(١) صفحة (٢٢).

(٢) قرابة ٦٠٠ كم.

## مُثْعِي والزَّبِيع

حضر مُثْعِي لمجلس الشيخ مبارك كمادته، وكان عند الشيخ مبارك أحد فرسان قبيلة  
شمر ويدعى سَند الرُّبِيع، رأى سَند طريقة كلام مُثْعِي مع الشيخ وكان بها فضاضة، ولم  
يُلم بِمَدَى علاقة الرشايذة بمبارك وجسارتهم عليه، فسأل الشيخ عنه فأخبره أن هذا  
هو مُثْعِي الدليلة المشهور فقال:

هذا القصير القبيح! ضعيف وجبان من يسلبه مُثْعِي أنعامه.

غضب مُثْعِي من قوله فقال:

سأتيك وأسلبك يوما يا سَند.

فضحكوا وكانوا يظنون أنه يمزح، فدارت الأشهر حتى أخبر مُثْعِي صديقه جلال الله  
الدغباسي عند نزوله في براري الكويت، وكان غائب مع قومه في البوادي، فلما أعلمه  
برغبة سَند الرُّبِيع كان جلال الله خير عون له فجمعوا الفرسان وغزو الرُّبِيع في ديار  
شمر، وقد تمكنوا من كسب إبله والعودة بها للكويت بيسر وسهولة، ثم أخذ مُثْعِي  
يقسمها على الرشايذة، بعد أيام طلب منه الشيخ مبارك أن يعيد الإبل بعد شكاية سَند  
له، فأرجع مُثْعِي الإبل التي لم تُصبها القسمة كرامة للشيخ.

## الصريف

ممركة<sup>(١)</sup> لها شأن كبير في تاريخ الكويت الحربي والسياسي وقد أُوردت القصة كاملة في رواية حينما يبتسم القدر، سنذكر هنا ملابساتها بشكل إيجازي.

طمع حاكم حائل عبدالعزيز الرشيد في الكويت ولتكون ميناء دولته التي لا ميناء لها، ولم يكن السبب الرئيسي لحركته يوسف الإبراهيم، إنما كان دافعه بسط النفوذ وتقوية دولته، وقد كانت هناك مناوشات بين فرسانه وفرسان الشيخ مبارك لا تنحصر عن السطو على النعم في البراري، حتى سطوا فرسانه في يوم ما على نعم كثيرة لأهل الكويت، مما دعا الشيخ مبارك ليطالبه بها فرفض إعادتها، هنا بدأت التحضيرات للمواجهة وأرسل الشيخ لجميع أعوانه وحشد الحشود لغزو حائل.

أرى أن الشيخ مبارك كان له أيضا نظرة توسعية وقد خدمة هذه الحادثة غاية في بسط نفوذه، وقد كان آل سعود لاجئين عنده ومعهم أعوانهم وخاصة آل سليم أمراء عنيزة وآل مهنا أمراء بريدة، الأمر الذي إذا ساعدهم فيه على استعادة بلادهم سيكونون تبعا له وفيها تتسع رقعة الكويت بشكل كبير وهام.

احتشدت الحشود وصارت إلى موعدها غير المحدد، وكانت الحشود تناهز العشرة الآلاف بين راكب وراجل، ويمثل أهل الكويت في ذلك الجيش ألف شخص ثلثه تقريبا من قبيلة الرشايدة، أدى مسير هذا الجيش الكبير إلى زعزعت دولة الرشيد واستطاع آل سليم دخول عنيزة كما استطاع آل مهنا من أخذ بريدة.

(١) يوم الأحد ١١/٢٦/١٣١٨هـ - ١٧/٣/١٩٠١م.

## الرشايذة ومحاصرة الرياض

يظن كثير من الرشايذة أنهم ساهموا في فتح الرياض وهذا مما التمس عليهم من المحاولة الأولى للملك عبدالعزيز، فقد طلب عبدالعزيز آل سعود من الشيخ مبارك رجالا ليذهب ويسترجع الرياض فلما له طلبه وزوده بألف رجل أو أقل، وكان فيهم سبعون مشاركا من قبيلة الرشايذة أو أكثر بقليل وكان من ضمنهم الأمير غنيم الشهري من بيت المهيمزات، وعندما أقتهم أنباء هزيمة جيشهم في الصريف رجعوا للكويت، بعد أن استطاع عبدالعزيز آل سعود من اقتحام أسوار الرياض ولم يتبقى له سوى حصن الصمك الذي احتلت فيه الحامية، وبعد تلك المحاولة يبضع أشهر قام بفتح الرياض برفقة أربعون رجلا نصفهم من آل سعود والبقية خدامهم.

## الهزيمة

التحم جيش ابن رشيد المكون من ستة آلاف مقاتل بجيش أسد الجزيرة الذي ما لبث أن انتصروا، إثر ذلك النصر قام الكل بتسارع على اقتسام الغنائم وتشتت الجيش عن أماكنه رغم نهي الشيخ لهم، إلا أن الفوضى أخذت قسمها منهم، عندها باغتهم ابن رشيد وحاصره وأطلق سراح الطلقات النارية التي أخذت تحصدتهم من كل صوب وفر الناس كل همه نفسه، كان الشيخ مبارك في جموع الرشيدة يحيطونه كإحاطة المعصم باليد وقد حالوا دون أن يقتل وانتشلوه من تلك الممعة وابتمدوا به بمبدأ، وقد خسر الشيخ أخيه حمود وابنه صباح كما قُتل الكثير من أهل الكويت ونالوا في براري نجد، حيث أن أغلبهم بحارة ولجسوا مقاتلين وأصدر ابن رشيد بيانا بمعاذرة من يأويهم.

بعد أن نكث قرينيس من سلامة الشيخ ونزوله قريبا من براري الكويت عند سلطان الحميدي الدويش، أسرع متوجها للكويت ليمرر حاميتها ويخبر بالهزيمة التي ربما سيترتب عليها افتتاح الكويت إن لم يسمعوا بالخبر ويعدوا العدة، كان قرينيس قد خسر ابنه علي ولا يعلم هل هو حي أو ميت وقد بقي علي بضعة أشهر في مختفيا واعتبر ميتا حتى رجع.

أخبر قرينيس أهل الكويت بالفاجعة وحض الناس بالاستعداد لحماية الكويت وأنه قد خسر بقدر خسارة أحدهم، ولابد من طرح ذلك جانبا وحماية الوطن في هذا الموقف المصيب، وبينما هو في بيته أتته موضي العبيد والتي لُقبت لاحقا بخنساء الكويت فأخبرها بعدم علمه بابنها فقالت قصيدتها المشهورة:

قلت أه من علم لغا به القرينيس	يا ليت منه ميت ما درى به
علم لغا به مرّس القلب تمرّيس	والنار عجت في الضمير التهابه
واليوم له عن جفن عيني مراريس	والحنظل المذيق زاده شرابه
على الذي كفى على ضمّر العيس	واليوم ما ادري اي حب لغا به
نصيت بيته قلت له يا القرينيس	وين الحبيب وقال ما علمنا به

أخفى مع البيرق لحرب السنايعس  
رديت من كثر البكا والهواجيس  
يا الله يا فكاك حبس المحابيس  
أبجاه محمد ويعقوب وأدريس  
وأعداد ما هبت هبوب النسائيس  
وان تسالي والي الحيدير جابه  
دمعي كما ويل نشا من سحابه  
الك تفك محمداً من صوابه  
عسى طلبتي عند ربي مجابه  
على النبي صليت هو والصحابة

كما أسر بعض الرشيدة واستطاعوا الهرب من الأسر، ومن قتل منهم في تلك الأحداث هم:

رشيد بن رمثان العجرمي

سعد مبارك بن هبله الصياد

شبيب إدهام الشنفا القراد الصياد

فرج بن حمدان بن صبح العجرمي

حريميس حربي بن صبح العجرمي

حمود المويسة الجامع المهيمنزي

فهد الخرينج

بعد تلك الأحداث والهزيمة التي حلت بالشيخ مبارك طلب منه العثمانيون الذهاب معه للاستانة<sup>(١)</sup> وقد كان واضحا أنهم يريدون سجنه وربما قتله، فتدخلت الإمبراطورية البريطانية وحمته بموجب المعاهدة التي بينها وبين الدولة العثمانية ألا تتعرض رعاياها وقد كان الشيخ مبارك قد وقع معاهدة مع الإنجليز.

(١) استانبول.

## آل قرينيس

كان قائد الرشايذة في معركة الصريف أبو حواس محمد القرينيس رغم وجود أبيه قرينيس ولا اختلاف في ذلك إذا تولى الابن القيادة بحالة وجود أبيه وهذا غاية الكرم من الحاكم بحقه، وليس لدينا الكثير من المعلومات عنه أيضاً، كما أن آل قرينيس لم يبقى لهم من الذرية إلا نساء في يومنا هذا، وأبناء عمومتهم ينتسبون لهم من الكعامة وأقربهم آل قضيدي وآل خنفور، وكان الأجدد تخليد ذكر قرينيس بإطلاق اسمه على أحد مراكز الكويت الهامة ولعله بعد صدور هذا الكتاب يتم ذلك.

## علي بن قرينيس

أسر علي بن قرينيس وكان يرتدي الجوخة (معطف من الصوف يلبسه الفرسان) التي تعتبر لباس الرشايذة وقد خصهم الشيخ مبارك بهذا اللباس المميز، كلن مع علي أسرى من أهل الكويت مكتوف الأيدي، فأمر ابن رشيد بقتلهم جميعاً وكان الذي يتخذ حكم الإعدام أحد العبيد، الذي بدأ يقص الرؤوس حتى جاء الدور على علي، طلب علي من العبد أن يؤجله حتى ينزع ما عليه من اللباس، فبعطيه إياه أفضل من أن يتسخ بالدماء، اقتنع وطمع العبد ووافق وفك وثاق علي لكي ينزع لباسه إلا أنه لا بد بالفرار وكان علي مشهور بالعدو السريع، فلما ابتعد عن الخطر، دخل على أحد العرب فأمنه طيلة أشهر ثم أعطاه راحله ليبلغ بها أهل، وقد كان أهله يظنون أنه قد قتل ودخلت امرأته الحداد وخرجت منه.

يذكر الأستاذ فيصل السمعان في كتابه معركة الصريف بين المصادر التاريخية والروايات الشفهية، قصة شبيهة بقصة علي بن قرينيس وقعت لجده أثناء الأسر، فلا أعلم هل هما قصتان مختلفتان وتشابهت أحداثهما، رغم أن رواية هذه القصة مشهورة بين الرشايذة.



## الفداوية

مضى الفداوية معنى عامي وأصله الفدائيون، كانوا جند الكويت كالحرس الوطني حالبا أو أشد، حيث لم يكن للكويت جيش نظامي إنما قائم على حشد الناس الذين يعلمون بالمفتم، أم الرشايذة فقد كانوا أساس النظام وحاميته وسواعد ومغالب الكويت التي تدافع عن نفسها بها، وقد بين السياق السابق ذلك كما سيبيته القادم، إنما هذه الوقفة للتويه على فعل قوم قد أفضوا إلى بارئهم، كان فيهم التُّجار ولم يكن فيهم العلماء أو المؤرخون فيهم أئمة مساجد كمحمد المعصب الملقب بالملأ ومؤذنين كمحمد بن دبي، وسعيد منهم من حظي بالقراءة والكتابة، ولهم في كل ميدان من ميادين الأعراب مضرب، ففي الشعر قد علا صقرهم سماء الصقور وكفج بجناحيه ولم يدركه إلا هلة، وفي الخيل عرييد الخيل قد اشتهر بمربطه كما ذكرنا، وأما في تلك الفروسية في اتخذهم أسد الجزيرة فرسانا له رغم وجود القبائل العربية حوله، فكانوا أصحاب مواقف مشرفة وبطولية ولا زالوا كما سنورده في طيات هذا الكتاب.

## راعي الحرشة مشلح

بن مثنى بن هدبا الصياد، الدليلة ذائع الصيت حتى أنه في يومنا هذا يطلق على أجهزة تحديد المواقع الرقمية بابن هدبا أو راعي الحرشة، كان مشلح كاييه مثنى الذي أخذ عنه معرفة طرق الأرض وعلامات السماء، مما جعله محظيا عند الأمراء لتأديب مناورتهم، وله مشركات كبيرة مع الشيخ جابر المبارك والإمام عبدالعزيز كما سنذكر.

عندما فتح عبدالعزيز آل سعود الرياض وقام بتوحيد البلاد التي حولها، ساهم الشيخ مبارك بدعمه مما أزج ذلك حاكم حائل فأغرى الموهبة من قبيلة مطير بالفزو على أنعلم أهل الكويت فقزوههم بقيادة سلطان الحميدي الدويش، عندها طلب الشيخ مبارك من عبدالعزيز آل سعود أن يشارك في حملة ابنه جابر ضد الدويش، التحق عبدالعزيز بالجيش وكان هو والشيخ جابر المبارك القائدان ودليلهم للقوم مشلح، عندما اقترب مشلح من القوم أخبر الأمراء بأنه (نُجم) أتاه الطريق، فزجره عبدالعزيز عندما رأى منه ما يريبه، فقال:

والله لم ارد خداعكم لكن منازل قومي مع مطير واخشى عليهم.

فرد عليه عبدالعزيز:

يا مشلح دننا على القوم وجنبنا منازل قومك فلن يلحق بهم ضرر ياذن الله.

فادهم مشلح للقوم فدهمهم وغنموا أنما كثيرة، كان تعداد الجيش يراوح الثمانية الاف وعرفت الحادثة بوقعة جو لين والتي حدثت سنة ١٢٢١هـ (١٩٠٤م).

أمر فرسان الإمام عبدالعزيز أفرادا من الرشادية في إحدى معاركه، مما أزعج ذلك مشلح ولاحظ ذلك الإمام مما جعله يدعو ليستفسر عن سبب انزعاجه، فقال:

قبض رجالك على أبناء عمومتي.

فكان رد:

لا يضام أحدا من أنصاري وأنا آخر نورة اطلقوا سراحهم.

### وقعت الطوال

أغار سعدون باشا أحد شيوخ المنتفق على نعم لأهل الكويت كما صادر قافلة تجارية لهم، مما أغضب ذلك الشيخ مبارك وأخذ يتحين الفرصة لضربة حتى أتته الفرصة بعد تعرض سعدون للهزيمة على يد قبيلة الرولة، عندها أرسل الشيخ مبارك له سفيرة للوعيد مطلق أبو حديدة المعوني يخبره بأن الشيخ مبارك سيفزوه، جمع الشيخ مبارك حُلفائه وفيهم الإمام عبدالعزيز آل سعود وساروا في جموع كبيرة تقدر بثمانيه الاف مقاتل نحو عدوهم وقد أخذ التجار معهم أموالا كثيرة بقصد شراء الفنائم بعد هزيمة سعدون باشا، لم تكد المعركة أن تشتب حتى حلت الهزيمة بجيش جابر المبارك الذي كان قائدا للجيش رغم قلة مقاتلي سعدون باشا الذين لا يتجاوزون الأربع مائة مقاتل، فغنم سعدون غنيمه كبيرة جدا وكأنها أتته هدية فسميت بذلك الاسم من قبل الكويتيين وقد حدثت سنة ١٢٢٨هـ (١٩١٠م)، وقتل فيها من جيش الشيخ مبارك ثلاث مائة رجل تقريبا، وكان القتلى من الرشادية:

مطلق بن فالح بن دخنان الغريبة المسلم

شمروخ بن محمد بن الكعبي

## محمد بن جدوع

قال الفارس والشاعر محمد جدوع نملان الأصولت العجرمي في ذلك مُواسيا  
الشيخ مبارك:

لا تقول إني ذليل ما تغلب عياب	أمس هازعنا وماكر بحيل الله عليه
حنة القروة ثبا من دقيق لنصاب	دام أبو جابر حريب قهور لا تجبه
ردوها هل الضيم في شين التراب	قطعوها الهور الأقصى ولو هي ما تبيه

أقسم الشيخ جابر المبارك بعد الهزيمة أن لا يدخل الكويت حتى يثار من سعدون،  
فلث خارج الكويت أشهر حتى ثار من سعدون باشا الذي هرب ولم يلاقيه.

## كفزان

حدثت بسبب اعتداء قبيلة العجمان على قوافل الكويت مما جعل الشيخ مبارك  
يطلب من الإمام عبدالعزيز آل سعود أن يؤدب العجمان، أيضا كان الإمام ناقما عليهم  
بسبب خذلاتهم له في معركة جراب، فدهمهم ليلا قرب جبل كفزان وكان العجمان قد  
ترصوا به ولم يعلم فحلت به الهزيمة وقتل شقيقة سعد وكاد أن يقتل هو بنفسه لولا  
عناية الله له، وقتل فيها من الرشادية:

عبدالله بن سيحان البحار المهيمن.

مهدي الخرازة القراد الصياد.

احتفى الإمام عبدالعزيز بالهفوف وتزوج حتى يشيع أن ما حل به ليس بهذا أهمية  
نتكر، ثم استدعى الشيخ مبارك الذي أرسل له ابنه سالم فاتاه الممد ومكث طويلا في  
الأحساء وفيه يقول محمد بن جدوع:

أبطلت الخيمة بوسط القيصرية  
يا النشامى فانكم عيد الضحية  
ولا حصل رخصة على طول الزماني  
ميدكم ضرب المياز كل هية  
مثل ما هو فاتكم عيد رمضاني  
لو طويل العمر ما يشره عليه  
صند رجم الموت لأصقته غشاني  
لبن اصبح في ديار الغشمريه  
كان امسري في دجى ليل ضواني  
يم دار صويحبي جاني الثماني  
فرد عليه الشيخ سالم:

يا محمد ما درينا لك هويه  
يا محمد ترى ما التوسويه  
صاحب يرجيك لو طال الزماني  
احد رجال واحد ما يداني  
ما لنا مقصد ولا خوف حداني  
يا محمد ما نغزينا الا حميه

يُعد محمد من سلالة فرسان لهم صيتهم وقد بينت الأحداث السابقة دورهم، قُتل محمد بن جدوع النملان في معركة حمض كما سيأتي في السباق القادم.

### جدوع بن لويحق

تكرنا في الطبعة الأولى من هذا الكتاب أن صاحب قصة كريدي العازمي هو جدوع النملان، وقد حدث لبس لدينا بسبب تشابه في الاسم مع جدوع بن لويحق وكلاهما من فرع المجارمة، فوجب التصحيح والتماس العذر، فقد أنبأني عنها عبید ابن رشيد الفقيدي وكذلك د. فهد بن غائب بن صبيح والعم حامد بن مرزوق بن صبيح، وأيضا أفراد عائلة جدوع بن لويحق منهم خالد بن جديع بن جدوع بن لويحق الذي نقلها عن عبدالله بن سرحان حفيد عيشان الركاقة الرمthan من المجارمة والذي عاصر تلك الحادثة، فصاحب قصة كريدي الشهيرة هو جدوع بن لويحق (ج) الرمthan وقد حدث منذ مئة وعشرون سنة من صدور هذا الكتاب في كراع المرو شمال الكويت والقصة هي:

إن كريدي العازمي هو فتاة من قومه كما هوته، إلا أن ابن عمها كان يريد لها زوجة له، فاتفق كريدي معها على الهروب نحو الشمال وكانت أراضيهم في الكويت، انهزم

كردي بمعبوبته وأخذ يبتعد عن الهبوت لكي لا يكتشفها، وبعد ساعات لحقه الضمأ  
فرأى بيتا متطرفا في كراع المرو فأتجه إليه، فطلب ماء ونزلت الفتاة على النساء،  
عندما ندمت الفتاة على فعلتها وأخبرت زوجة جدوع التي نادته من وراء الخباء  
وهمست له بالخبر، عاد جدوع بهدوء لمجلسه وعندما قام كردي وطلب أن يخبروا  
زوجته بأن تتجهز، قال له جدوع:

توكل ما عندنا زوجة لك واحمد الله إنا اعتقناك.

لاذ كردي بالصمت ورجل حتى استجار بابن سويط الظفيري، وقام جدوع بإعادة  
الفتاة لأهلها.

وفيها قال كردي أبياته التي سارت بها الركبان قديما وحملها الفضاء بالرقمية  
حديثا:

يا ليتني عن بيت جدوع صديت	وامرحت عن بيت الرشيد خلوي
فشهدني في عشيري ترديت	وأخربتني مثل الدخس فالعباوي
أمر كتبه الله وأنا به تبلويت	والشهدني من كبار البلاوي

يعتقد البعض إن هذه الأبيات معيبة على جدوع أو بيت الرشيد، وهي ليست إلا  
فخر لهم فقد حق جدوع إرافة السماء عندما أطلق كردي وأعادة الفتاة، فعلى العاقل  
عدم الحكم على أي أبيات حتى تعرف قصتها.

## وخيل الأسد

ليلة الأحد (١٢٢٤/١/٢٠هـ) <sup>(١)</sup> فقدت الكويت أسدها الشيخ مبارك الصباح، الذي  
في عهده انصمت رقعته وقوية شوكتها وازدهرت تجارتها، كما أصبحت الكويت في  
عهده ميداناً من ميادين الأدب بعد بناء المدرسة المباركية والجمعية الخيرية، وشهد  
مستشفى الإرسالية العربية الأمريكي الذي هالج ما يروي عن خمسة آلاف حالة قبل  
إغلاقه في أوائل عهد الشيخ أحمد الجابر المبارك، كان الشيخ مبارك رجل المرحلة  
الحاسمة في بقاء أسرته والكويت في تلك الفترة التي بدأت المنفهرات تطفو على وجه  
العالم السياسي.

عاصر الشيخ مبارك كثير من فرسان الرشيدة الذين ساندوه للفهوض بالبلاد  
وكانوا خير عون وخير صديق، وقد تولى بعضهم في ظل حكمه منهم:

عربيد الخيل وابنه جلوي.

الرفيع الكمي.

منعي الهدباء.

هذا ما يحضرننا من أسماء من تولى في ظل حكمه وهناك غيرها لكن لشح  
المطومة ذكرنا هؤلاء السادة رحمهم الله، كما في عهد الشيخ مبارك الصباح تقى بهذه  
الأنشودة:

الصباحي رشيد رشيد رشيد صباحي	خوة ما تبدي بالرخا والصباحي
وانشده انه مضيدي	يوم زرق الرماحي
وكان سببها...	

## محمد القرينيس

عندما حكم الشيخ مبارك طلب منه قرينيس الكعمي بأن الرشيدي لا يتفاد<sup>(١)</sup> وكان هذا العمل كبيرة في نفس قرينيس أن يرى الرشيدي يفعل به هذا الفعل وإن أخطأ، بعد موت قرينيس قبض على أحد الرشابدة وأرد الشيخ مبارك عقابه، لاحظ الشيخ تقي محمد بن قرينيس عن مجلسه فأرسل إليه أحد خدمه ليصال عنه، فلما وصل الخادم إلى بيت محمد وطرق الباب خرج محمد له فأخبره الخادم بأن الشيخ يمسأل عنه فقال:

لكره بعهدنا معه عندما استلم الحكم ويعرف سبب تقيبي.

عندما عاد الخادم وأخبر الشيخ مبارك ضحك وأمر بإطلاق سراح الرشيدي وقال تلك الأنشودة.

## جابر المبارك

حكم الشيخ جابر الكويت بعد أبيه ولم يتمم عهده بالكثير من الأمور الهامة، حيث أنه لم يلبث طويل في حكمة فلم يمضي عام وقرابة العام حتى لحق بأبيه رحمه الله.

(١) كان العرف في الكويت قبل الاستقلال أن من فعل جريمة أو أخل بالقانون يربط على حمار ويعمل رأسه ناحية ذئبة ويقال أنه يطلى بالسواد.



## الشجاع

حكم الشيخ سالم المبارك (١٢٢٥/١/١٢هـ - ١٩١٧/٢/٥م) الكويت وفي عصر حكمه البالغ أربع سنوات شهدت معارك مصيرية، كانت شجاعة الشيخ جامعة ليثبت أن ليس بأقل من أبيه قوة، بيد أن تنامي قوة السلطان عبدالعزيز قد خبرت الميزان في جزيرة العرب، أراد الشيخ سالم المحافظة على حدود الكويت التي على عهد أبيه، غير أن القبائل توجهت نحو إمامها مما جعل له سلطانا عليها وعلى أراضي تواجدتها، مما اضطر الشيخ سالم بأن يحالف قوى مضادة ليحافظ على أراضيه.

منذكر المعارك التي حدثت في عصر الشيخ سالم مع مقاتلي السلطان عبدالعزيز آل سعود:

## حمض

سببها أن تريحيب بن شقير الدويش أراد بناء هجرة له في قرية (جربة) وكان من المواليين للإمام، عندما شرع بالبناء تنامي خبره للشيخ سالم فلم أن بناء الهجرة ماضي إلا سيادة لابن سعود على تلك الأرض التي هي أراضي للكويت، عندها أرسل الشيخ سالم سرية مكونة من ثلاث مئة مقاتل لمنعهم من البناء وطردهم، كان أغلب السرية من قبيلة الرشيدة والقائد الشيخ دعيج بن سلمان الصباح، عندما شارفت السرية على قوم تريحيب أمروهم بهدم ما بنوه، مما جعل تريحيب يرسل رسول لزعيم الإخوان في الناحية الشرق شمالية فيصل الدويش يستصره، فما كان منه إلا أن كبس على سرية دعيج بالقي مقاتل، فقتل الكثير من فرسان الكويت وانهزم البقية، وكان من قتل الرشيدة الكثير ومما أحصيت أسماؤهم هم:

محمد بن جلوع العجومي

حمود بن حماد الحمد الكعبي

سعد الحمد الكعبي

سعد كحيفان الكعبي

فرسان محمد حمود الكعبي

رجاء بن رجاء الموزير من صياد

سعد حسن مطلق الموزير

فلاح مبارك الدغباسي

مسيحان المسيحان المهيمزي

خلف بن المعصب العولي

سلف بن المعصب

رجاء بن رجاء المعصب

حسن بن رجاء المعصب

ينكران قتل الرشيدة سبعون قتيلا وقد أخذ ابن شقير إبلا للصباح استطاع آل  
عريد استخلاصها منه وكانوا خمسة فرسان وهم حسن وشقيقه ناصر وأخوه حمود  
وفراج أبناء جلوي بن عريد وابن عم لهم يدعى صفيير بن وعلان الفتران.

## الزقلاء

بعد حمض أكثر الإخوان<sup>(١)</sup> من الهجوم على الكويت وصادقوا جمع من أهل الكويت على خبراء الزقلاء التي تقع بالقرب من الجهراء شمالا فقتلوا من عليها وفيهم: علي بن زايد الدويلة وشقيقة مطلق.

## السور الثالث

عندما رأى الشيخ سالم سطوة الإخوان وكثرة جموعهم أمر ببناء سور الكويت الثالث، فقد استعد لمواجهة مع الإخوان بعد تأمين الكويت، وفعلا أنجز خلال شهرين قام فيه جميع أهل الكويت بلا استثناء في المشاركة ببنائه وكان طوله ٧ كم وارتفاعه ٥ م وسماكته ٢ م، وجعل له خمسة بوابات، بوابة الجهراء وبوابة الشعب أو اليريعصي (ونسيت لأحد أفراد قبيلة الموازم لأنه حضر بقربها ولما قطعه الرمال أصبح كالبريعصي) وبوابة الشامية وبوابة المقصب وبوابة بنيد القار.

### مطلق الحصم

تولى مطلق غريب الحصم بوابة الشامية وكان معه مسعود الحصم.

(١) جيش الإمام عبدالعزيز آل سعود وكان سبب التسمية أنهم إخوان في الله وهم خليط من قبائل متنوعة.

## القصر الأحمر<sup>(١)</sup>

بعد انتهاء الشيخ سالم من تأمين الكويت أرسل إلى طلب المعونة من ضاري بن طوالة الذي ابتعد عن حائل بعد محاصرة السلطان لها، فحضر ضاري بجمع من قومه واجتمع مع جيش الشيخ سالم والذي يقوده دعيج بن سلمان الصباح وتوجهوا لقرية المطايا.

يذكر سمود الحجرف المعجمي خلال مقابلة تلفزيونية على قناة الكويت (١٩٧٣م) أن قبيل الهجوم على الجهراء كانت هناك جموع من الإخوان من قبيلتي عتيبة ومطير اصطدموا مع فرسان الرشايذة والقصيم فكسروهم الرشايذة والقصمان وقتلوهم.

أعتقد أن فرسان القصيم الذي ذكرهم ليسوا إلا من سكان الكويت القديمين ولم يأتوا للمساندة لأن القصيم حينها كانت تحت سلطة السلطان عبدالعزيز.

بعد أن سار الجمعان لقتال أهل قرية انسل أحد فرسانهم فجأة وانطلق لينذر أهل قرية، فاختار الجمعان هل يقدم أم يرجع فقرر الرجوع وبينما هما كذلك هجمت عليهم جموع الإخوان فاصطدموا بهم ولم يلبثوا أن انهزموا وتوجهوا نحو الجهراء.

## مُصَبُّ القَطْوَان

قُتِلَ فرس الشيخ عبدالله الجابر الخليفة الصباح لحظة الاصطدام، وانهزم الناس فرأى مصب بن قطوان الحصم فأسرع نحوه وقام بآرداه خلفه، وانهزم به نحو القصر الأحمر، وأدخله القصر وكان مع مصب أخواه سعد وحسين.

كان الشيخ سالم خارجاً من الكويت وقد عهد عليها الشيخ أحمد الجابر، وبينما هو في طريقه يستقضي الأخبار رأى جمع المنهزمين فدخل معهم قصر الجهراء وكان القائم على القصر وحماية بوابته الفارس سعد بن جديع الشينان، حاصر الإخوان القصر الأحمر يومان ثم استطاعوا فيه اقتحامه من شدة بلاء من فيه، وخلال اليومان كثر القتلى من الجانبين وقد تسلى أحد عبيد الإخوان نخلة بجوار القصر فأمطر من

(١) معركة القصر الأحمر كانت في يوم الثلاثاء: ٢٩/٨/١٣٢٨هـ - ١٨/٥/١٩٢٠م

فيه حتى أرواه سعد الشهبان قتيلا.

فلم يفكوا الحصار حتى أنت السفن الشراعية قبالة الجهراء مما حمل الإخوان  
ينصرفون بعد عقد اتفاق مع الشيخ سالم، كان الاتفاق كما جاء في كتاب تاريخ الكويت  
لعبد العزيز الرشيد:

منع تدخين الصجائر

منع شرب الخمر

منع أسبال الرداء

طرد الترك من الكويت.

لم يكن في الكويت ترك في تلك السنة بعد سقوط الدولة العثمانية، وإنما كان  
المقصود كما أرى الأمريكان الذين يعملون في مستشفى الإرسالية المربية الأمريكية.

وافق الشيخ على مطالبهم ثم رحلوا وعاد الشيخ للكويت، بعد أن قُتل من أهل  
الكويت الكثير فيهم من الرشيدية:

مسعد المزروع

فلاح صالح النمران

متعب الشلاحي العملي

مبارك الدويلة

فهد الدويلة

سعود بن عقاب

سيف بن كعبي

سعد بن مرزوق

سعود كحيان الكعبي

راشد بن عزيور

نبلي الخشاب (مولى)

محمد بن زامل

بائل راشد ووضان الشنقا

فهد بن مزمز المويسه

مزيد بن صبيحان المويسه

لاحق المويسه

حسنه مبارك الخشاب

مناور ماطر الجيمان

حمود الحصم

حميدي الحصم.

### الدكاكة

لم تكف غارات الإخوان عن الكويت التي اصطدمت بجماعة من فرسان الكويت  
شمال الجهراء في موقع يقال له الدكاكة فقتل منهم:

مضحي النمران

هادي النمران

سيف حمود الخشاب

بطي سيف حمود الخشاب

مفلح الركبتين

صاهود الركبتين.

كانت هذه الواقعة آخر ما شهدها حكم الشيخ سالم، كما كانت آخر هجوم الإخوان  
على الكويت حيث كانت علاقة الشيخ أحمد الجابر المبارك الصباح متينة مع سلطان  
نجد.

## أحمد الجابر

كان حين تولى الشيخ سالم المبارك توقيع اتفاقية الحدود بين سلطنة نجد وإمارة الكويت، والتي أرى فيها أنها لو تمت لكانت حدود الكويت تشمل حفر الباطن في الجنوب الغربي والصفانية جنوباً، عندما تم توقيع الاتفاقية ورحل الشيخ أحمد كان برفقته نزال المعصب، وصل خبر وفاة الشيخ سالم للسلطان عبدالعزيز فأرسل في طلب الشيخ أحمد، عندما لحق به الرسول وأخبره بأن السلطان يريد منه أن يرجع لأمر ما!

قال نزال للشيخ أحمد:

ربما هناك مشكلة على ما تم الاتفاق عليه يا أحمد فأعطني كتاب الاتفاقية لأرجع به للكويت بينما أنت تعود لعبدالعزیز.

لم نشأ الأقدار بأن يناوله الكتاب بل قرر بأن يرجعوا جميعاً، فلما عادوا طلب السلطان الكتاب ومزقه ثم عزاه برحيل الشيخ سالم وبارك له الولاية وقال:

أما بعد أن آل لك الحكم فلا حدود بيننا، فحدود الرياض لأسوار الكويت كما أن حدود الكويت لأسوار الرياض.

حكم الشيخ أحمد الكويت تسعة وعشرون سنة، مرت خلالها الكويت بأزمات كاد فيها يزول حكم آل الصباح وتزول الكويت معه كما سيأتي، وسنذكر المعارك التي حدثت في عصره بعد أن نستقصي بعض سير أعلام الرشادية:

## سعد بن ربيعي

بن سعود بن عبدالله بن ربيعي من الشبتان من العونة أحد الفرسان الذين لهم باع في الفروسية وله قصص كثيرة منها.

قصته مع الأمير عبدالله بن جلوي آل سعود حاكم الإحساء حيث غزا سعد إيلاً للأمير عبدالله، مما جعل الأمير يضع مالا لمن يأتيه به، عندما كثر الطلب عليه فرد



أن يذهب مع مشلح بن هدبة ويهدي الأمير صقرا، فلم ينفعه الصقر فالتقاء الأمير في السجن وعندما بدأت الوحشة من جدران السجن تثقل كاهله قال:

يا راكب اللي غريب الدار يشهاها	حمرا من الهجن تطرب قلب راكبها
واسبق من اللي مع الصقار وادعاها	حز العشا شافت الملواح جاذبها
لحب السرا بيت بن فززان ملفاها	وابو مفرج ما يثولبها
وفن جت لمدهان مع شرواه حناها	هلايه قدم يعرف وجه راكبها
واليا قتهويت بتلها بممشاها	والسيره النازحه عندك تقربها
لحب الصلف بيت ابو محبوب ملفاها	وقله هاذي بكم سعد منجبها
وسلم على لايتي حتى صفاياها	عداد ما تزعج الفري هبايها
وعني اهل الطيب جزلات عطاياها	ما تمنوا بالعطية عند موجيها
حطيت في حجرة صكت هواياها	القايله كاني بظلمة ماشوفها
وعيني جزت من لثيد النوم ما جاها	ما تمرح العين والواوي يجاوبها
لبطت مراديد عبدالله ورجواها	والا حسبنه على ما يقبها

فحاول عندها أخيه عبدالله إخراجها حتى أنه طلب وضعه في السجن بدلا عنه، فلم تحي محاولاته تقما.

فعما خرج سعد من السجن غزا إبل ابن جلوي مرة أخرى انتقاما منه، مما جعل سلطان عبدالعزيز يتوعد، عندها ذهب للسلطان عبدالعزيز آل سعود وطلب منه أن يفر عنه ففعل عنه.

## الأمير غنيم الشهري

غنيم بن ناصر بن هادي بن ضرمان الشهري (١٢٨٩-١٢٨٢هـ / ١٨٧٢-١٩٦٢م) أمير المهيمرات، خلف له والده ناصر زعامة المهيمرات وكان لناصر ثمانية أبناء غير غنيم، استأثر غنيم بطول البنية وضخامة البنية مما منحه هيبة منظر زادها حالة وشدة فصاحة لسانه وحدة ذكائه.

كان ممن ساند الشيخ مبارك الصباح عندما تولى الحكم الأمر الذي جعل الشيخ مبارك يمنحه أسلحة له ولرجاله، وقد دونت تلك الأسلحة بوثيقة إنجليزية، كانت قد طلبها المندوب البريطاني من الشيخ لحصر الأسلحة التي لدى رجاله، وكان من عادات الأعراب ألا يخبروا بما لديهم من أسلحة، فدونت الأسلحة التي يمتلكها مع رجالة بثلاثين بندقية كما هو مبين في الصورة.

ساند غنيم الشهري الملك عبدالعزيز في محاولته الأولى لفتح الرياض، كما كان معضياً لديه عندما وحد البلاد السعودية، كانت لغنيم مكانة لدى أمراء القبائل فقد كان ممن يعمدون بجانب فيصل الدويش أحد زعماء الإخوان، وقد كان لفيصل الدويش كبرياء الأمر الذي جعله لا يسمح لأحد بالقعود بقربة إلا من كان له منزلة عالية كمنزلته.

عندما اشتد الخلاف بين الملك عبدالعزيز آل سعود والشيخ سالم المبارك الصباح، توترت العلاقات بين الأشقاء بسبب الحدود، وبعد وفاة الشيخ سالم المبارك رحمة الله وحكم الشيخ أحمد الجابر المبارك الصباح الكويت، أرسل من فوره مساعدة للملك عبدالعزيز آل سعود عندما كان محاصراً لمدينة حائل، وكان غنيم الشهري على رأس إحدى سرايها وقد مكث حول حائل حتى فتحت، وعاد ببعض المشغولات التي امتازت بها حائل منها دلة وملقاط للجمر ولا زالا عند حفيدة الأمير عبد بن محمد بن غنيم، وقد ذكر أحد أبناء الملك فيصل آل سعود مساهمة الأمير غنيم الشهري مع جده الملك عبدالعزيز، لأحد أحفاد غنيم الشهري وذكر أن اسمهم منون في وثيقة في الديوان الملكي السعودي.

شارك الأمير غنيم الشهري أغلب معارك أسد الجزيرة وكانت له مساندات لصقر

الجزيرة بإيعاز من حكام الكويت، ولم يسكن في مدينة الكويت لكرمه لسكنى المدن وقد منح أراضي فيها ورفضها، لاحتقار بعض زعماء القبائل لمن يسكن المدن وكان غنيم الشهري ممن يرى ذلك، فاكتمى بالسكن في براري الكويت، حتى غلبته الحياة المدنية في أواخر حياته ودفن في منطقة القوق وخلفه ابنه محمد بزعامة المهييزات.



دلة ولقاط لها قرن من الزمان عاد بها الأمير غنيم الشهري بعد مشاركته في فتح حائل، الصورة أخذت من ديوان الأمير عبيد بن محمد بن غنيم الشهري.



## نزال المعصب



سرات من رشيد المعصب من شخصيات  
ترشيمة النعموديين وكان عصر بروز شخصيته في  
حكم الشيخ أحمد كان مسئولاً عن شؤون البلدية  
ورئيساً لجمعية الزكاة ولأن الحرب العنيفة التي  
عشت إليه البطقة التعمونية لأهل الكويت كان  
شعبه صالحة وجليلة القدر. رحل عن الكويت  
مناصباً للشيخ أحمد الجابر هو وبعض الرشايمة  
عما طلب منه تسليم سلاحه للمعارضة فرفض  
وبعد ذلك عبدالعزيز واستورد القصة لاحقاً.

## معركة الرقعي

بعد بعض المتشقين من الإخوان على نعم أهل الكويت معاً جعل الشيخ أحمد  
ينهر بمطارتهم واسترجاعها فأمر كلا من الشيخ علي الخليفة الصباح والشيخ علي  
المسلم الصباح بالقيادة فخرجت خمس وعشرون مركبة لمطاردة الفرقة فتركوهم  
وتحلوا بإطلاق النار فأصيب الشيخ علي الخليفة وفر الفرقة انسحب الشيخ علي  
بعض مقاتليه وقام الشيخ علي المسلم بمطاردة المتهمين فلما أوغل في الصحراء نهاء  
لرشايمة عن الاستمرار فلم ينتهي حتى نفذ وقود سيارته وتقدمة مخازن الرصاص معاً  
جعلهم لقمة سائغة للفرقة فقتلوهم وكان أغلبهم رشايمة فمنهم:

محمد بن رشيد المعصب القلقب بالثلاث

سعد الفجي

عبدالله بن سيف الكعبي.

## الملا محمد المعصب

( الملا ) كلمة تركية تعني العلم والشيخ والسيد وتعني في اللفظ العامي الإمام، عاش الملا محمد في الكويت منطقة المرقاب ونشأ نشأة صالحة، اهتم بتعليم النشء وتحفيظهم كتاب الله عز وجل.

اتفق أخيه نزال مع مرزوق البدر في بناء مسجد في منطقته ف تبرع البدر بالأرض وتكفل نزال بالبناء وأصبح محمد الإمام كما روها الكاتب باسم اللوغان، توفي مقتولا في معركة الرقعي ورواه الشاعر جليل الراجحي بأبيات:

يا أهل الموت رقعد منكم فقيده	في مسيل الحمص جبلي الشقايا
طاح يوم اشتبت النار الوقيده	والمحازم من فشقهن جن خلايا
أه يا ويسلاه يا هالك الوليده	حامى الشردان زيمزوم الصرايا



## الرشايذة وآل صباح

ارتبط الرشايذة بأرض الكويت من قبل قدوم المتوب إليها، وارتبطوا مع آل صباح منذ نشأتهم وكان التلاحم بينهما يأخذ جذوره التاريخية، لم تأتينا مصادر دقيقة عن علاقتهم إلا في عهد أسد الجزيرة لقرب العهد ولانطلاق الحركة الأدبية في الكويت التي ساهمت في التعليم بشكل كبير، كما أن تلك العلاقة لم يتطرق إليها من قبل كتبات التاريخية، وذلك لاهتمام المؤرخ بالتفاصيل السياسية الهامة على الساحة المحلية أو الدولية فضلاً عن الدفينة، كما أن لغياب كتاب من القبيلة ساهم في إضاعة الكثير من المعلومات التي تفيد مجريات التاريخ وتوضح الصورة التاريخية بتكامل، قام الرشايذة بإتخاذ الكويت وآل صباح من السقوط مرتين الأولى عندما أوصلوا الشيخ مبارك الصباح لسدة الحكم والثانية المساهمة في قمع ثورة المجلس التشريعي ١٩٢٨م، والتي سببت مجرياتها في السياق اللاحق.

لا أعول على المؤرخين بعدم ذكر دور قبيلة الرشايذة في مؤرخاتهم، بقدر ما أعول على من لهم أماكن حساسة في الدولة كمن هم قُرب سدة الحكم ومن هم في المراكز التعليمية الهامة كجامعة الكويت من أبناء قبيلة الرشايذة، فمن واجبهم ذكر تاريخهم لترتبط بالكويت وتكريس جهودهم في وضعه في المناهج التعليمية من باب إثبات التاريخ وأطمع به، كما هو معمول به في الدول المجاورة ومن باب ذكر كل ذي حق حقه.

نور خالد بن سليمان العدماني مكرتير المجلسين الأول والثاني التشريعيين حادثة ثورة للجلوس والدور الذي ساهمت فيه قبيلة الرشايذة في تأمين الكويت وتقوية حكم آل صباح فيها، ولو لم يدونها العدماني لكانت فقط حديثاً لا يتجاوز أفراد الرشايذة وبعض العرفين ثم لن يصدق لعدم تدوينه، كما جرت عادة الكتب أن يشار إلى قمع لغته فقط ولا يشار إلى من هو الذي ساهم في قمعها، والأوجب تدوين ذلك كما أشار إليه العدماني بكل أمانة، فهذه الأحرف التي تكتب على الورق أشد أثر من قول اللسان الذي يمضي لفترة من الزمن، بينما الأحرف تبقى لقرون وهنا يكون الثواب والعتاب مضاعف إن أحسن الكاتب أو أساء.

الرشايذة لم يحفظوا حكم آل صباح فقط بل الكويت بهويتها، فهم مواطنون



مخلصون لبلدهم قبل ان يخلصوا للحاكم، كما يرون ان بقاء الكويت هو بقاء أسرة آل صباح كما ان بقاء آل صباح هو بقاء الكويت، فالرشايدة كانوا الغدائيون الذين يحمون الكويت وهم الثقل الأكبر في الكويت من الناحية الأمنية سواء كانوا داخلها أو خارجها، احبوا الكويت على مرها أيام الجوع ولم تزد محبتها أو تنقص حين ازدادت حلاوتها بظهور النفط فيها وكثر محبوبها ومحبو الحاكم من أجل الطمع لا أكثر، كما ان احتلال العراق للكويت في السنة العاشرة من القرن الخامس عشر للهجرة (١٩٩٠م) أثبت من هم احياء الكويت، حيث قام الرشايدة بمساعدة من فيها من الكويتيين ورفض الاحتلال وكان بطل المقاومة وزعيمها البطل محمد مبارك الفجي الذي منورده سيرته في حينها.

وسنبدا بتفاصيل مجريات ثورة مجلس ٢٨ التي كادت ان تطيح بآل صباح وتسقط الكويت في براثن العراق وتمحوها من خارطة الدول كدولة.

## البداية

عندما حكم الشيخ أحمد الجابر عادت الكويت لما كانت عليه قبل حكم أسد الجزيرة،  
كن حكم الشيخ مبارك حكما مطلقا وكذلك الشيخ جابر المبارك الذي يسند أخيه  
الشيخ سالم الذي بوفاته انقطع الحكم الأوحده للشيخ.

كن الشيخ أحمد الجابر سهلا متسامحا مرنا، مما جعل وجهاء الكويت (التجار)  
يجمعون عنده ويسندهم بعض آل الصباح ممن له مصلحة معهم، ويبلغون بأنهم اجتمعوا  
فيما بينهم وقرروا بأن ينشئوا مجلس شورى يتداولون فيه شؤون البلد (١٩٢١) وقرروا  
في أمورها، كما على الحاكم مشاورة أعضاء المجلس قبل أن يتخذ أي قرار. وقد كان  
من معهم مسعود العليان الرشيدى أو مسعود مشعل الرشيدى.

كن ذلك إيذانا ببداية منعنى تاريخي على مجريات الحكم في الكويت. ليس لهم  
شيخ أحمد الجابر رغباتهم وعقدت جلساتهم ولم تلبث الخلافات أن نشبت في  
لحامصة على اقتصاد البلاد، لم يكن ذلك المجلس يهدف إلى تطوير الكويت بقدر  
ما هو مجلس أسس لاقتسام الاقتصاد بين فئات التجار، ومن يرى أن ذلك المجلس  
هو نواة الديمقراطية التي شهدتها الكويت فهو واهم أو يريد إيهام الغير، فقد كانت  
كويت في حكم مبارك أشد ازدهارا لوجود قرار أوحده في مصيرها لا قرارات تفرق  
البلد في فوضى التنازع.

عندما رأى الشيخ أحمد الجابر هذه النزاعات أمر بإبطال المجلس وإلغائه، فبدؤوا  
يستلون صلاتهم في الحاكم لأخذ مصالحهم، حتى بدأت بوادر النفط تبدأ في أخذ  
طريق اكتشافها على أرض الكويت، عندها التعم الصف مرة أخرى وطالبوا بإنشاء  
مجلسا للبلدية (١٩٢٤) وآخر للمعارف (١٩٢٦) ولم يكن فيهما انتخاب بل اختيار وكان  
مجلسان لإيهام أهل الكويت بأنهما مجلسان منتخبان، وعندما رأى الحاكم التلاعب في  
تجسسين قام بإبطالهما، مما أثار ذلك حفيظتهم وقاموا بحشد حشودهم وأطلقوا عليها  
حشود وطنية وفي حقيقتها ماهي إلا حشود لمتنعين يستغلون السذاجة الوطنية.

كانت تلك القوى ترهب جانب الملك عبدالعزيز آل سعود وعلاقته الحميمة في الشيخ  
أحمد الجابر، مما اضطرهم للارتقاء في حضن المراق وحاكمه الملك غازي بن فيصل

الحسين، الذي ما إن رأى بواخر النفط تطفو على أرض الكويت حتى طمع في ضمها للعراق لصغر مساحتها وقلة سكانها وماهي إلا سويغات لاحتلالها.

الكويت كانت محمية من الله أولا وأخيرا لكن الأسباب لها دورها في النظامي الإلهي، فقد ارتبطت الكويت بمعاهدة حماية من قبل البريطانيين في عهد الشيخ مبارك ولا تسقط هذه الاتفاقية إلا في سقوط الحاكم، كما كانت المملكة العربية السعودية في حمايتها، خشي الملك فيصل من ذلك وعندما رأى بواخر الفتنة تنمو في الكويت حرض عليها وسندها إعلاميا، في وقت يُقبل العالم على حرب عالمية ثانية والامبراطورية البريطانية تصعب قواتها لحماية مملكتها بعد أن أهدق الخطر في عرشها، كانت هذه الفرص مؤاتية لحكومة العراق لاحتلال الكويت ولم يكن في خلد الكويتيين ذلك.

## مسعود الرشيدي

هو النوخذه والمُثري مسعود بن مشحن العلبان (١٢٦٨-١٣٣٩هـ/١٨٥٢-١٩٢٣م)، جد مسعود رحمه الله أول شخص في تاريخ قبيلة الرشيدية الكويتي ينضم إلى المعارضة السياسية الكويتية في بواكير نشأتها، حيث كان أحد وجهائها وممن يأخذ رأيه، فقد ساءت المعارضة السياسية مع بداية حكم الشيخ أحمد الجابر كما ذكرناها آنفاً، واتخذت المعارضة مسار الإصلاح والمشاركة في إدارة الكويت كما توضح الوثيقة في الأسفل.

سلم مسعود بعد الشيخ مبارك الصباح وكذلك الإمام عبدالعزيز آل سعود بالمال والسلاح، وكانت الأسلحة التي يجلبها من نوع الصمعة المصنوع في الإمبراطورية الألمانية وسد من أقوى الأسلحة في وقته.

توفي مسعود في أول بداياته السياسية حيث وافته المنية بعد توقيع الوثيقة بسنتين، ولا زال اسمه يتداول في كتب التاريخ الكويتي بمسعود الرشيدي.

ذكر لي خالد وليد خالد سعدون مسعود مشحن العلبان، أن مرضمة الملك سعود بن عبدالعزيز آل سعود هي جدته فاطمة العرييد زوجة مسعود، حينما كان آل سعود في الكويت كما ذكرنا في الباب الثاني لهذا الكتاب، وقد ذكر لي خالد بن زين العرييد أن مرضمة الملك سعود هي هيا العرييد زوجة النوخذه محمد العلبان، ولا اختلاف بين لروايتين فريما كلاهما كانتا من مرضعاته رحمه الله وأموات المسلمين.

الحمد لله الذي جعلنا من عباده المخلصين  
والمخلصين من عباده المخلصين

وہذا ہے علم اللہ العزیز

[illegible]

والتجديد في الزواج وهو ما يسمى بالزواج الثاني

۱۳۴۹  
 ۱۳۵۰  
 ۱۳۵۱  
 ۱۳۵۲  
 ۱۳۵۳  
 ۱۳۵۴  
 ۱۳۵۵  
 ۱۳۵۶  
 ۱۳۵۷  
 ۱۳۵۸  
 ۱۳۵۹  
 ۱۳۶۰  
 ۱۳۶۱  
 ۱۳۶۲  
 ۱۳۶۳  
 ۱۳۶۴  
 ۱۳۶۵  
 ۱۳۶۶  
 ۱۳۶۷  
 ۱۳۶۸  
 ۱۳۶۹  
 ۱۳۷۰  
 ۱۳۷۱  
 ۱۳۷۲  
 ۱۳۷۳  
 ۱۳۷۴  
 ۱۳۷۵  
 ۱۳۷۶  
 ۱۳۷۷  
 ۱۳۷۸  
 ۱۳۷۹  
 ۱۳۸۰  
 ۱۳۸۱  
 ۱۳۸۲  
 ۱۳۸۳  
 ۱۳۸۴  
 ۱۳۸۵  
 ۱۳۸۶  
 ۱۳۸۷  
 ۱۳۸۸  
 ۱۳۸۹  
 ۱۳۹۰  
 ۱۳۹۱  
 ۱۳۹۲  
 ۱۳۹۳  
 ۱۳۹۴  
 ۱۳۹۵  
 ۱۳۹۶  
 ۱۳۹۷  
 ۱۳۹۸  
 ۱۳۹۹  
 ۱۴۰۰  
 ۱۴۰۱  
 ۱۴۰۲  
 ۱۴۰۳  
 ۱۴۰۴  
 ۱۴۰۵  
 ۱۴۰۶  
 ۱۴۰۷  
 ۱۴۰۸  
 ۱۴۰۹  
 ۱۴۱۰  
 ۱۴۱۱  
 ۱۴۱۲  
 ۱۴۱۳  
 ۱۴۱۴  
 ۱۴۱۵  
 ۱۴۱۶  
 ۱۴۱۷  
 ۱۴۱۸  
 ۱۴۱۹  
 ۱۴۲۰  
 ۱۴۲۱  
 ۱۴۲۲  
 ۱۴۲۳  
 ۱۴۲۴  
 ۱۴۲۵  
 ۱۴۲۶  
 ۱۴۲۷  
 ۱۴۲۸  
 ۱۴۲۹  
 ۱۴۳۰  
 ۱۴۳۱  
 ۱۴۳۲  
 ۱۴۳۳  
 ۱۴۳۴  
 ۱۴۳۵  
 ۱۴۳۶  
 ۱۴۳۷  
 ۱۴۳۸  
 ۱۴۳۹  
 ۱۴۴۰  
 ۱۴۴۱  
 ۱۴۴۲  
 ۱۴۴۳  
 ۱۴۴۴  
 ۱۴۴۵  
 ۱۴۴۶  
 ۱۴۴۷  
 ۱۴۴۸  
 ۱۴۴۹  
 ۱۴۵۰  
 ۱۴۵۱  
 ۱۴۵۲  
 ۱۴۵۳  
 ۱۴۵۴  
 ۱۴۵۵  
 ۱۴۵۶  
 ۱۴۵۷  
 ۱۴۵۸  
 ۱۴۵۹  
 ۱۴۶۰  
 ۱۴۶۱  
 ۱۴۶۲  
 ۱۴۶۳  
 ۱۴۶۴  
 ۱۴۶۵  
 ۱۴۶۶  
 ۱۴۶۷  
 ۱۴۶۸  
 ۱۴۶۹  
 ۱۴۷۰  
 ۱۴۷۱  
 ۱۴۷۲  
 ۱۴۷۳  
 ۱۴۷۴  
 ۱۴۷۵  
 ۱۴۷۶  
 ۱۴۷۷  
 ۱۴۷۸  
 ۱۴۷۹  
 ۱۴۸۰  
 ۱۴۸۱  
 ۱۴۸۲  
 ۱۴۸۳  
 ۱۴۸۴  
 ۱۴۸۵  
 ۱۴۸۶  
 ۱۴۸۷  
 ۱۴۸۸  
 ۱۴۸۹  
 ۱۴۹۰  
 ۱۴۹۱  
 ۱۴۹۲  
 ۱۴۹۳  
 ۱۴۹۴  
 ۱۴۹۵  
 ۱۴۹۶  
 ۱۴۹۷  
 ۱۴۹۸  
 ۱۴۹۹  
 ۱۵۰۰  
 ۱۵۰۱  
 ۱۵۰۲  
 ۱۵۰۳  
 ۱۵۰۴  
 ۱۵۰۵  
 ۱۵۰۶  
 ۱۵۰۷  
 ۱۵۰۸  
 ۱۵۰۹  
 ۱۵۱۰  
 ۱۵۱۱  
 ۱۵۱۲  
 ۱۵۱۳  
 ۱۵۱۴  
 ۱۵۱۵  
 ۱۵۱۶  
 ۱۵۱۷  
 ۱۵۱۸  
 ۱۵۱۹  
 ۱۵۲۰  
 ۱۵۲۱  
 ۱۵۲۲  
 ۱۵۲۳  
 ۱۵۲۴  
 ۱۵۲۵  
 ۱۵۲۶  
 ۱۵۲۷  
 ۱۵۲۸  
 ۱۵۲۹  
 ۱۵۳۰  
 ۱۵۳۱  
 ۱۵۳۲  
 ۱۵۳۳  
 ۱۵۳۴  
 ۱۵۳۵  
 ۱۵۳۶  
 ۱۵۳۷  
 ۱۵۳۸  
 ۱۵۳۹  
 ۱۵۴۰  
 ۱۵۴۱  
 ۱۵۴۲  
 ۱۵۴۳  
 ۱۵۴۴  
 ۱۵۴۵  
 ۱۵۴۶  
 ۱۵۴۷  
 ۱۵۴۸  
 ۱۵۴۹  
 ۱۵۵۰  
 ۱۵۵۱  
 ۱۵۵۲  
 ۱۵۵۳  
 ۱۵۵۴  
 ۱۵۵۵  
 ۱۵۵۶  
 ۱۵۵۷  
 ۱۵۵۸  
 ۱۵۵۹  
 ۱۵۶۰  
 ۱۵۶۱  
 ۱۵۶۲  
 ۱۵۶۳  
 ۱۵۶۴  
 ۱۵۶۵  
 ۱۵۶۶  
 ۱۵۶۷  
 ۱۵۶۸  
 ۱۵۶۹  
 ۱۵۷۰  
 ۱۵۷۱  
 ۱۵۷۲  
 ۱۵۷۳  
 ۱۵۷۴  
 ۱۵۷۵  
 ۱۵۷۶  
 ۱۵۷۷  
 ۱۵۷۸  
 ۱۵۷۹  
 ۱۵۸۰  
 ۱۵۸۱  
 ۱۵۸۲  
 ۱۵۸۳  
 ۱۵۸۴  
 ۱۵۸۵  
 ۱۵۸۶  
 ۱۵۸۷  
 ۱۵۸۸  
 ۱۵۸۹  
 ۱۵۹۰  
 ۱۵۹۱  
 ۱۵۹۲  
 ۱۵۹۳  
 ۱۵۹۴  
 ۱۵۹۵  
 ۱۵۹۶  
 ۱۵۹۷  
 ۱۵۹۸  
 ۱۵۹۹  
 ۱۶۰۰  
 ۱۶۰۱  
 ۱۶۰۲  
 ۱۶۰۳  
 ۱۶۰۴  
 ۱۶۰۵  
 ۱۶۰۶  
 ۱۶۰۷  
 ۱۶۰۸  
 ۱۶۰۹  
 ۱۶۱۰  
 ۱۶۱۱  
 ۱۶۱۲  
 ۱۶۱۳  
 ۱۶۱۴  
 ۱۶۱۵  
 ۱۶۱۶  
 ۱۶۱۷  
 ۱۶۱۸  
 ۱۶۱۹  
 ۱۶۲۰  
 ۱۶۲۱  
 ۱۶۲۲  
 ۱۶۲۳  
 ۱۶۲۴  
 ۱۶۲۵  
 ۱۶۲۶  
 ۱۶۲۷  
 ۱۶۲۸  
 ۱۶۲۹  
 ۱۶۳۰  
 ۱۶۳۱  
 ۱۶۳۲  
 ۱۶۳۳  
 ۱۶۳۴  
 ۱۶۳۵  
 ۱۶۳۶  
 ۱۶۳۷  
 ۱۶۳۸  
 ۱۶۳۹  
 ۱۶۴۰  
 ۱۶۴۱  
 ۱۶۴۲  
 ۱۶۴۳  
 ۱۶۴۴  
 ۱۶۴۵  
 ۱۶۴۶  
 ۱۶۴۷  
 ۱۶۴۸  
 ۱۶۴۹  
 ۱۶۵۰  
 ۱۶۵۱  
 ۱۶۵۲  
 ۱۶۵۳  
 ۱۶۵۴  
 ۱۶۵۵  
 ۱۶۵۶  
 ۱۶۵۷  
 ۱۶۵۸  
 ۱۶۵۹  
 ۱۶۶۰  
 ۱۶۶۱  
 ۱۶۶۲  
 ۱۶۶۳

أصورة الوثيقة من كتاب ((الثقافة الكويتية)) د. خليفة الوقيان.



وليد خالد العليان ممسكا بالصمعة بندقية جده مسعود رحمه الله .

عندما نبع التفط نبع معه الطمع والجبش فقرر تجار الكويت أخذ حصصهم ولا ينأى ذلك إلا من خلال المجلس، فتم لهم ذلك وتم انتخابات المجلس التشريعي الأول (١٩٢٨/٦/٢٩م) في ديوان حمد الصقر وكانت الانتخابات في حقيقتها ماهي إلا اختيارا وليس انتخابا، فاختر كل من:

محمد ثنيان الفانم

عبدلطيف محمد ثنيان الفانم

عبدالله الحمد الصقر

يوسف بن عيسى القشاعي

مشاري حسن البدر

سيد علي سيد سليمان الرفاعي

يوسف صالح الحميضي

حمد الداود المرزوق

سليمان خالد العدساني

يوسف مرزوق المرزوق

صالح عثمان الراشد

خالد عبدلطيف الحمد

سلطان إبراهيم الكليب

مشعان الخضير الخالد

وكانت رئاسة المجلس من نصيب الشيخ عبدالله الصالح المبارك الصباح.

كانت مطالباتهم تتعلق بالنفط، ثم أرادوا تجريد الحاكم من سلاحه واحد مصادر قوته الرئيسية وهم قبيلة الرشادة وفعلوا كاد الحاكم أن يرضخ لهم ولو كان راضخ لجرود من منصبه أيضا.

## سلاح الرشادة

كان نزال بن رشيد المصعب مقرباً من الشيخ أحمد الجابر كما ذكرنا، وقد طلب من تسليم سلاحه وسلاح الرشادة بناء على طلب المجلس، فقال نزال:

يا أحمد إن بنيت الرجال تقبض على لحيتك بكيفك، أما هنا ما نسلم الرجال  
لحنا.

عندها غادر نزال الكويت وبرفقته جموعاً من الرشادة، وذلك بدل على إصرار  
الحاكم على تسليم سلاحهم مما جعلهم يفضبون ويأسفون لحال الكويت بعد أن سقطت  
يد هؤلاء الذين يريدون تحويل الكويت لإقطاعية.

رحل نزال ومعه حمود بن ديمس من السوديين من المهييزات ومعه أيضاً عريد  
من جلوي العريد وسعد بن ربيع ورشيد القفيدي، وجمعا من الرشادة إلى الله  
عبد العزيز آل سعود وأقاموا عنده، ومن القصائد التي قيلت بتلك الأزمة قصيدة سعد  
بن فارس المصعب:

يا معزينا صبرنا وإيا وين الصبر	والصبر في صاحب السوء ما يؤخر جميل
فان حق الصبر واليوم ما غاب احتضر	خل تالي اليوم يقرب عميل من عميل
لحنا نمشي عليهم نرى العلم اشتهر	لين يفهم العلم ويعرف الدليل
وقم ساعة والفسق مثل هملول المطر	لينها تصفي على راعي الفي الطويل
الحمير اللي تناهق الذوقها الكدر	بساعة نستاي الدين من قلب غليل
دارنا من دونها نثر الدم الحمر	إليا ومرنا شيخنا ناقل الحمل الثقيل
ما يجي عز وراعيه ما داس الخطر	ودارنا توميلنا من وراهم بالشبل
ما خللي دارنا يا بو جابر المتجر	والعمار الغالية دونها تجعل سبيل
لا بتي يا عيال سالم عليكم بالظفر	ما يخلي مطلبه كود رجال ذليل
الشبية والعضا بس شختهم شهر	واهل المجلس اليوم لا وجه الدخيل



سلم من بقي من الرشيدية سلاحهم وكان مستودع السلاح في قصر نابضاً<sup>١</sup>، من صبيعة رجال القبائل عدم تسليم السلاح إلا إذا كان لديهم آخر، بيد أن مطالبات نخلس زادت وارتفع سقفها، وقد اكتشف الشيخ أحمد تواطؤهم مع حكومة العراق، منه دون في كتاب من هنا بدأت الكويت للأستاذ عبدالله الحاتم:

ذكر أن الشيخ يوسف بن عيسى القناعي قال:

بماني الشيخ أحمد الجابر الصباح وراح يعدد الحوادث المتعاقبة وطلب إحضار خمسة من أعضاء المجلس وهم مشعان الخطير وصالح العثمان الراشد والسيد علي سعيد سليمان وعبدالله الطيف الثنيان وسليمان العلساني، وأحضروهم إلى مجلس الشيخ أحمد الجابر الذي يادر بمهاجمتهم بكلام قارص وعبارات كانت غاية في الشدة ثم أمر بنفتشهم فوجد في جيب سليمان العلساني الأمامي مسودة الكتاب الموجه لملك غازي الذي يطالب فيه بعض رجال المجلس بضم الكويت إلى العراق فوراً ولما فرأه الشيخ أحمد الجابر التفت إلي قائلاً بحدته:

وتلومني فيهم!

ول صحت الرواية فإن المعارضة في ذلك الوقت ليست من أجل بناء الكويت وبنائها، بل من أجل محاصصة لا أكثر وإن كان فيها أناس صادقون فقد كانوا محبوسين من قبل الذين يتاجرون في قضية وطنية لازدهار الكويت ونمائها.

<sup>١</sup> اسمي هنا النمر بهذا الاسم لارتفاعه.

## تثبيت حكم آل صباح

بعد أن رأى المطالبون أن الحاكم بدأ يفقد قوته أو فقدها بدأت تطلق عليه العبارات البديهة والاستهتار به، حتى أنه يذكر لي أن قصره رمي بالحجارة، عندها حل المجلس (٢١ ديسمبر ١٩٢٨) على أن تجرى انتخابات بعد خمسة أيام، مما جعل البلبلة تزيد إثر الحل وبدء من أطلقوا على أنفسهم وطنيون بهاجمة الحاكم بالكلام البذي، ولم يتبقى لهم إلا أن يدخلوا إلى قصر الحاكم ويرموه بعد عزله، كانت شوارع الكويت تنبع بالتموضى التي خلفها نواب المجلس ويبدو أن كل منهم قد استعان بأنصار له وجعلهم بطوفون بارجاء الكويت منددين بحل المجلس كما أنهم تمكنوا من أخذ قصر نايف مستودع السلاح مما اكسبهم قوة ومفتاح الأسلحة مع أحد رجالهم.

## آل النمران

خروج الحاكم ليلاً واستجاده في الرشادة يدلنا على أن الوضع كان خارج يده أو خرج، مما اضطره للخروج ليلاً وحيداً من دسمان إلى بيت سعود بن محمد النمران الكائن في حي شرق، يروي لي د. صالح بن مضحي النمران<sup>(١)</sup> تلك الحادثة:

طرق الشيخ أحمد الجابر باب ديوان سعود النمران بعد منتصف الليل، فأفاق محمد سعود على صوت الطرق الخفيف فقال: من؟

فسمع صوتاً خفيفاً يقول: أنا أحمد الجابر.

فتح محمد الباب للشيخ أحمد ثم أيقظ أبيه سعود، الذي صاحف الشيخ وقعدا، أطرق الشيخ برهة ثم التفت إلى سعود وقال:

يا سعود لك أو للذهب؟

أجاب سعود مندهشاً:

يخسأ الذهب يا أحمد وأنا أخو بئلا!

(١) الملقب بمسدة لوس أنجلوس.

فأخذ بشرح له أمر قدومه عليه هذه الساعة، وطلب منه استدعاء الرشايذة فلم  
نعمي دقائق إلا وقد حضروا جماعات وأفراد، ثم دعاهم الشيخ أحمد لمساندته وإن  
حكمه إن لم يفعلوا سيؤول.

هنا قال سمود:

يا أحمد ابشر في الثنتان إما رجع حكمك أو هلكتنا دونه...

وطه يا أحمد إننا لن نرجع لك إلا منتصرين أو مستشهدين.

فبشروهم خيرا وأن لديهم ما يكفي من السلاح وسوف يداهمون قصر نايف ويطردوا  
من فيه ويتسلحوا، خرج الرشايذة يطلقون الأعيرة النارية وكان عددهم يربوا عن  
سبع مئة وشيدي وكان معهم عجلان العجران واليتيم فلاح الحجرف<sup>(١)</sup>، فحاصروا  
قصر نايف ولم يدم حصارهم طويلا حتى كان في قبضتهم ثم انتشروا في شوارع الشرق  
والحلة والمرقاب وأحكموا على حي الوسط الذي فيه قصور الشيوخ، ثم قبضوا على  
رجال الثعرة، الذين قتل بعضهم وسجنوا آخرين والسعيد من فر هاربا إلى العراق، ثم  
هدأ سميع عفا عنهم الشيخ أحمد الجابر وأكرمهم.

من مثل هذه الوقفة من قبيلة الرشايذة مع نظام الحكم استوجبت الغل والحقد من  
تحريك الآخر، كيف لا وقد سندت هذه القبيلة الشيخ مبارك وكانت سيفه المرعب على  
حرفته كما قمعت تلك الثورة التي لو لا مساهمة الرشايذة لربما كانوا أسباد القرار  
في الكويت كما يظنوا، هذا إن لم يحتلها العراق.

(١) سمي باليتيم لأنه ربي بين آل نمرن.

## مما قيل في دور الرشادة

وقد قيل في ذلك اليوم المشهود على أرض الكويت والذي لا يعرفه إلا كويتي عايش  
أباه ذلك اليوم التاريخي والمصري فمما قيل من قول صالح النمران:

لا تصيح بناييف تومي      للصباح وللدعجية<sup>(١)</sup>  
ذبح ابن عثمان ملزومي      لا يوشى بدارنا الحية  
زمن دمه والاذن تومي      طايح راس بحدرسه

أنشد الشاعر سعد بن فارس المصعب:

يا أبو محمد عداك اللوم      أمروخل الخطر  
حنا أحرار بروس رجوم      شر على اللي معاينا  
عن طاح لقوله مرحوم      نرميه للي يباريفنا

وكذلك قال الشاعر فهد بن مسمي الدلي الميمزي:

يوم جر الصوت في نايف وجره      فينا والعرب قائم مهى ساعة عواي  
من خبيث طال كل الناس شره      كل يوم السوق به صيحة يا كاي  
بشروا صالح ببشرى ما تصره      بالمضرة كان هو قبل امتعاي  
وهق التاجر حلاله لين غره      للمجموع اللي طرفها ما يشاي

وبه وقتنا المعاصر استذكر تلك الحادثة الشاعر مطلق بن جهيري الميزري بأبيات  
قالها في حضرة صاحب السمو الشيخ صباح الأحمد الصباح<sup>(٢)</sup>:

الصباحي للرشيدي وحنا للصباح      لا متزوا اخوان مريم نجى معهم ذخر  
يومها بالسيف والضرب والموت الذحاح      روحنا وقت اللوازم نقدعها فخر  
لأحمد الجابر فرمنا وجينا بالسلاح      يوم حاكمنا طلبنا ورد لنا الخبر

(١) يقصد أحمد الجابر والدعجية عزوة من عزولات قبيلة الرشادة.

(٢) ٢٠١٢م

واليوم أخو مريم مبارك بقا ليس الوشاح      سائدين الحكم والحر أخو مريم شهر  
لأمة النعجان فريص مروين الرماح      رمحهم وسط التنادي وقف بالنحر

كما أشار الكاتب خالد سليمان العدساني الذي عاصر تلك الأحداث إلى تدخل  
قبيلة الرشايذة في قمع أعضاء المجلس التشريعي الذين جردوا الحاكم من صلاحياته،  
وكانوا يريدون المشاركة في حكم البلاد، كتاب العدساني غني بالأحداث التي لا غنى  
لها عن المطلاع عنها فيما يخص الشأن الكويتي، وقد أتت كتاباته كمذكرات يومية  
كل يكتبها في تلك الأيام التي كانت محكا صعبا على حكم آل صباح وهوية الكويت.  
كما ذكر لي العم حجي بن حسين بن قطوان الحصم أن أحد أفراد عائلة المنيم  
قال عن تلك الأحداث:

من لا تدخل قبيلة الرشايذة نزال حكم الصباح عن الكويت،

### الأمير يطلب من نزال العودة

لقد ان نزال المصعب قد غادر الكويت برفقة مجموعة من الرشايذة رفضوا  
تسليم السلاح ونزلوا مكرمين على الملك عبدالمعز آل سعود في الرياض، وكان رشيد  
تصدي له خطوة عنده وخاصة عند ابنه الأمير سعود ومن ندمائه المقربين قبل قدوم  
الرشايذة على الملك، وقد ذكرنا أن من ضمن الرشايذة الذين برفقة نزال هم حمود بن  
نيس وسعد بن ريمي وغيرهم ، و

### عرييد بن جلوي

عندما حضر عرييد بن يدي الملك سأل هل هو ابناً لجلوي العرييد؟ فأجاب  
نعم

فقال الملك:

علمت أن جلوي لم يأتي له أبناء من زوجته بنت الهبي ولا العيفانية؟

والجدة عرييد

الله يرحم الله من أمي فيا بنت الشيوخ ،

له يسي لك صنع كل عرييد فاختص عرييد دون قومه بالكرم الزائد .

وعندما أرسل الأمير أحمد الجابر يطلب من نزال العودة هو وقومه لبي طلبه وفي  
عرييد عبد الله عبد العزيز ، حتى مسه الشوق لبلده وأبناء عمومته فاستأن من الملك  
بالعودة لبلده فعلن له وأكرمه .

## القفيدي



رشيد القفيدي (١٣١٨هـ — ١٩٠١م) من الشخصيات ذائعة الصيت في جزيرة العرب، يُعدّ رشيد من الكعامة من المجارمة ومن أبناء عمومة كقرينس، أثبت الكعامة أنهم من الموائل المنجبة لشخصيات فذة يلمع نجمها بين أبناء عمومتهم وقبائل الأخرى، كان لرشيد من الإخوة اثنان هما عبد وذيب.

كان رشيد من تدماء حاكم الكويت الشيخ أحمد لعلهم انتقل برفقة الأمير سعود بن عبدالعزيز وسعود، الذي رأى من رشيد علامات الفراسة بشفقة والحكمة فقرية منه حتى كان لا يكاد

يرقه أحب رشيد لأبناء عمومته الخير فادناهم منه ليتواصلوا مع الأمير الذي أصبح ملكاً فيما بعد فزادت حظوة رشيد لدى الناس وقام بخدمتهم، كان يعمل الخير نوحاً لله ولا ينتظر شكر شاكر أو رد معروف، وذكر لي ابنه عبدالله أن الشاعر حمد عرب الله وأخبره أن له معروف على والده وعلى ذلك أنشأت أبيات لصنيك معه، لها تشد العرب أبياته قال رشيد له:

مذكور وإن كنت تريد الشاء علي فعلا فلا تذكر هذه الأبيات.

حرص رشيد على فعل المعروف سرا وهذا ما زاده حبا في قلوب الناس قبل أن يكون قريبا من الملك سعود بن عبدالعزيز أو من الحاكم الشيخ أحمد الجابر، له الكثير من قصص والحكايات التي تستحق أن يعمل لها كتاب منفرد باسمه، اهتم رشيد القفيدي بخلا عمومه خاصة والناس عامة فكان يتفقدهم ويتفقد أحوالهم ويساعد الفقراء وتحتاجين منهم على النهوض بمنحهم ماشية أو مالا، حتى أن سمعته الطيبة الذكر كنت مما ساهم في نجاح ابنه سعود ووصوله لمقعد مجلس الأمة، وصديق الشاعر خليل أحمد حين قال:



صنع الجميل وفعل الخير إن اثرا      أبقي واحمد اعمال الفتى أثرا  
وقلت أبيات في شخص هذا العلم خلال كتابة هذه السطور:

لذلك المروءة سمعتها ودونتها      اذالت بفعل كبير من فاعلها  
فبفعل المروءة تسخر الحياة ببهجتها      وبغيرها تتعكر الحياة ونفاسها  
انعمت يا رشيد القفدي بحسن حيارها      كأن المروءة حيزت بيدك لتعطيلها

توفي رشيد القفدي في عام ١٤٠٦ (١٩٨٦م) بعد رحلة طويلة الذكر في دنياه والتي  
ستعكس من حسننها على آخرته بإذن الله.

### الشاعر مساعد الهطلاني

مساعد المصنّف الهطلاني المميز لا يُعلم له تاريخ ميلاد أو وفاة، إلا أنه توفي في  
عقد الثالث إبان حكم الشيخ أحمد الجابر الصباح، كان من حاشية الحاكم ثم افترق  
عنه لخلاف ما، فاتجه نحو البادية إلى الصمان عند قوم الشيخ صاهود بن لامي  
الجبلي الطبري. وله أبيات تمثل بها الكثير من أهل الجزيرة ولم تعلم أنها للمصنّف  
مساعد وهي:

بامل القلب بنات البدو يشمنه      شمعة قطيع شعوها قوم صاهودي  
القوا على جلهم والقوا عليها      ولا يقعد إلا شبه ضائع ومفرودي

وهذه الأبيات قالها في قوم صاهود بن لامي، ونسبها البعض لصاهود وهذا الأمر  
يحدث كثير حتى في عصرنا الحاضر القرن الخامس عشر للهجرة، منكما نقلت هذه  
الأبيات ولم تعرف لمن؟ رغم وجود أدوات الاتصالات الحديثة وهي:

القلب يجبرني عليك أنت بالذات      ولا العرب واجد وغيرك مزابين  
أرجوك كلمني من الروح بسكات      كلمة غلا تجمع قلوب المحبين  
أولس بقلبي كل ما قضيت ضيقات      مدري بلأي الحب ولا الولع شين  
إن جيت أبشر حلك شعوري بما فات      ترجف ضلوعي وأصبح الجرح جرحين

إن سره الذي يسهر الليل ما بات  
ضاعت حباته من يمكن ومعين  
بصرى المتكبر لا كل الأوقات  
مثل الذي يرجى تعود فلسطين  
بهي تدعو من حين تفتح العيون، مساند العصب ليس له عيب وله  
كسر من قصده سوى التي سنذكرها:

بسر قلب منات البدو يتعنه  
شعبة الطبع شعوا قوم صاعدي  
قاموا على حلقهم والقوا عليه  
ولا يقعد إلا شبه ضائع ومضوي  
لا مضمع المحر لو سفاح يتلته  
والتي على الكواهن شفي ومقصودي  
تصعدوهن القبح ما بدلته  
عبد طوت جرقته هيبك التودي  
لا يوحى على الماء جالهن عنه  
ومفرقن ونفهن طرد ومطرودي  
عنى مشير الجا منه عرض كته  
وملوق وسه بعله سرق وزعودي

أجبت السبعة الفكر نعت من آيات تشبيرة لدى شكل حريرة نعت وحيدة  
وهو وصانه

ولمحت لي ما قبل مخطور  
خطر على السروح مبقاه  
ونزلني الحلال الفنديز  
رسي ستر ما حذن شامه  
به يحيى والفضي محذور  
لنعمه قواشهر وخلافه  
بما لبطني رحمت للمدكتور  
يكشف على القلب والجفافه  
ما لني علاهي المدكور  
ولا الجا لقمه عافه

## مرشد البذال



مرشد سعد صالح منصور البذال من العجازمة ولد سنة ١٣٢٧هـ<sup>(١)</sup>، تعلم ودرس في مدرسة ملا زكريا الانصاري، أُعزِم بالشعر فلزم مقر الشاعر النصاب وتعلم منه وسمع لسليمان الشريم وعبدالله النصاب وغيرهم، بيد أن مرشد أصبح مُرشد الشعراء لجوهر الشعر ومضمونه ومعناه، عمل برنامجا إذاعيا يرد على ما استجاده من شعر الشعراء الذين يرسلونه، كما قدم برنامجا لتفزيون الكويت يعي بالتاريخ والشعر وعُملت منه نسخ على الشبكة العنكبوتية<sup>(٢)</sup>، له العديد من القصائد الرائعة والتي ضمنتها في كتاب أعدّه، وسنذكر بعضا من قصائده:

لا تحسبون ان الكويت مغفلة	ما مرها شعف يهز اطنابها
كم من زعيم قد تحدي دارنا	لا شك فعل رجالها عيابها
لولا الحرايب ما كسبنا سمعه	ولا نشرنا بالمجال خطابها

وقال عندما كثر السؤال عن أصله وسبب لقبه:

اخذ الخبريا التي تنشد عن احوالي	وعطيك علم من هرج فيه ما زل
اخبرك في مبداي الأول مع التالي	حتى تعرف ان المشاكل لها حل
جدي مطبول مير سميت بذالي	وان قيل بذالي فهو عرف لي
الناس ما تشتري الاسامي بالأموال	هذا سمي غيري وهذا سمي لي
جدي مطبول غاب في ماضي الأجيال	سميت بذالي حيثه رضيع لي

(١) ١٩٠٩م / ١٩٩٠م.

(٢) (youtube)

ولاني بمن ضميم جدوده بالاكال  
يتبع رجال ناسطينه على الجال  
هناك مثيل علاقة ما لها والي  
انا افتخر في حفظ جدي وفي خالي  
وقبيلتي فيها يغتن الامثال  
رمي هل العطفه اليا ركب اللال  
عشتامع الحكام من ماضي الاجيال  
في وقتنا الماضي وفي وقتنا الحالي  
ولبا حضرننا مع شريفين الافعال  
وانا تري ما لي على حد تمهزال  
الناس كل للشريفات مبال  
هذا كلام الحق والحق ينقال  
والخاتمة صلوا على الشافع العالي  
ومن رواه:

داج الظلام انزاح والنور له ضوح  
مالي هوى بمزاج والقلب ملوح  
كني على لفاح فحسن بلحلو  
يا مشغل المرقاح بمسك من النوح  
يامن طريقك الياح كسرت مجروح  
صفقت راح براح لحت النحر لوح

يقول جد فلان وفلان جد لي  
لو انشده من عندهم ما يكمل لي  
نوب يشال ونوب في مثبره خلي  
من لا عرف جدم وممنة نفل خله يولي  
بني رشيد وممنة قلب من دل  
مرواحهم يصبح به النضو منتل  
ايماننا بالصدق ما هوب يخل  
ما واحد ما سبب خونته جلي  
يفرح بنا راعي الرديه ليا خلي  
انا احتقار الناس ما هوب شرع لي  
كل تخيل له مثل ما تخيل لي  
وانا كلام الزور ما هوب نوب لي  
اللي عليه يسلم العبد ويصلي

نور الصباح مضيق والليل زايح  
فكري من التلميح غدا شايح  
قاعه احزوم وشيح وأرضه كلايح  
ورق على التطويح ماهي شحايح  
طرب وهو تفويح جوفه جديح  
لوحة يتيما ليح دمه سبابيح

## مرشد والسديري

أغرم الأمير الشاعر محمد حمد السديري بمرشد وكان بينهما مصاحبات شعرية في الإذاعة ومواسلات. كان مجلس مرشد معتمداً بالأصدقاء والحضور يأنسون بحديثه مدخل عليهم رجل من قبيلة عتيبة وسأل عن مرشد الذي رحب به وأقعه بفرير فسلمه رسالة فلما قضى وجدها من الأمير محمد السديري يدعو لزيارته بقصر اللطائف، فقام مرشد وصافح الرجل مرة أخرى وذلك من محبته للسديري وقام باكرام الرجل الذي رحل من الغد.

ذهب مرشد برفقة أحدهم للطائف وعندما دخل قصر السديري الذي عج بمختلف الناس أخبروه عنه فقام واستقبله من مدخل القصر وقربه منه وقد ظهر عليه الفرح الشديد بمرشد، وبعد أن تناول الحضور طعام العشاء أخذ السديري مرشد لمجلس الخاص واختلا به، بينما رفيق مرشد يفصل يديه بعد أن تناول طعام العشاء وقربه رجل يقول ويكرر:

يا سوء حظك يا الامرات

أحسن رفيق مرشد أن الرجل يقصده، فاستفسر منه عن سبب تكرير قول فقال: أن هناك امرأة طلبت شفاعتي للسديري بابنها الذي سيعدم خلال أيام، وقد وعدنا السديري بالذهاب لنا للشفاعة، وهو الآن بصحبة مرشد الذي سينصيه الأمر بعد أن يتناولون أمور الشعر وقصصه ولن يفارقه مدة طويلة.

حينها أرسل لمرشد وأخبره بقصة الرجل، عندها استأذن مرشد على الفور بالذهاب رغم إلحاح السديري ببقائه غير أنه اعتذر بشدة وسوف يزوره في وقت آخر.

## حكمة الشعرية

مرشد البذال نجم يستدل به الشعراء على خفايا الشعر وطرقه، لازال حديث الناس وأبياته حية تذكر، رفع سقف قبيلة في سماء الشعر كما فعل صقر الشعر وشب الجصيلان وهما من الأسماء التي لها وزنها على الساحة الشعرية في الخليج العربي.



ونحتم بفصيدة الرجال طيور:

الرجال طيور توصف للحرار  
وبين طير يحترق له كل جار  
وبين طير لا نهض شق الستار  
لو نقول إن الشجاعة بالطيار  
الندوي له على الفعل اقتدار  
وإن جهل الزين والجنس الدمار  
لنهم مني كلام باختصار  
وفرق بين الحب ونخال الشوار  
رحمة الطيب تزيدك بانتصار  
والردي عرفه مثل بيت هيار  
حقه الطيب تجيك من الفقار  
لا ترمع واحد بالعهد بار  
التجارب خلها لك مستشار  
لا تجي مدخل يدينه بالخبار  
وانت في نعمك عليك الدور دار  
وفر العالم وتلقى لك وقار  
والشرف لا يستوي فيه الهيار  
والفخاعة مرجلة والضعف عار  
لا تجي للناس طلباتك كنار  
ما خبرنا في هل الشحذة تجار  
خل عز النفس للصورة ستار  
وانت للعودة إلى الله بالتظار  
مدة الله تمتلي منها النكار  
تجعل الوادي مريف بالخضار

وكل طير في جناحينه بطير  
ووين طير يذعره صوت الصفير  
وين طير ما يصيد إلا الشريير  
كان فضلنا القطا عن كل طير  
والحمامة بالمحارم تستدير  
الشد اللي في معرفتهن خبير  
فرق بين الصوف من سلك الحرير  
اصلهن واحد لاشك الذوق غير  
ترفعك رفع العمدة بيت نظير  
تنقبر فيها ويدفنك الحفير  
والردي بمطيك كرسوع البعير  
وإن وفا مرة فهو خير كثير  
لا تبس غير التجارب لك شوير  
مالقى صيدة لقي داب ضرير  
لا تحسب إنك مغلى يا فقير  
وإن حقرت حقرت لو إنك أمير  
الشرف هو مقضب السيف الشطير  
واطلب النجدة من الوالي القدير  
كل ديوان تجي يمه مغير  
غير فقره كل نفس له تعير  
لو فراشك في طرف بيتك حصير  
واحد ماله وكيل ولا مدير  
تجعل الفسيران بالمسزم تعير  
عقب ما هو يابس قشعة هشير

مدي الواجب ونطاح الظهير  
والظفر بالعز لأجسادك بنهر  
ينتفضل عنه مسكان الحجر  
ينتفضل بالعزة عن سرير  
كم غني كمن ما عنده ظهير  
وكم غني سمعته سمعة ظهير  
ليس لنا ما أدركت مثله وأصير  
لا تجي لأحوال خلق الله ظهير  
ضربة خلت دعاغي يستدير  
لين صار الدم من حله خربير  
نازلين القصر لو جاهم ظهير  
يذكر الخزاي به عشب وغدير  
في جهام كنه الصيد المنير  
زمة الحيران زاهيها النشير  
والبنادق ماتحبي بالجفير  
جتك أواليد تعزوا بالظهير  
العذارى ماتعشق اللي بنير  
ما تشوف إلهم ورود ولا صدير  
عقب ما يضهد دبشهم كل بدير  
هاجروا بالمدن يشرون العصير  
ذوب اللي فيه من حامى السعير  
لو جمعت المال شفت نالي الصير  
هند نزع الروح ما ألتب له دبير  
العرل حق الكبير من الصير  
حققتك هذي ولا فيها خشير

الكريم ممان والفساح مجار  
والغنى بالذل ما فيه اشتجار  
منزلك بالذل فوق أعلى منار  
مرفدك بالعز في حزم القوار  
الغنى بالنفس ما هو بالصرار  
كم ظهير في ثقل الحمل ثار  
لا نقول هلال يملك له عمار  
واحد معطي ما هو فيك غار  
ولا نقول الوقت لا يحني صطار  
غيرك الدنيا تلوحه بالحجار  
ضامت الدنيا مدللة البكار  
وتكثف برق مثل لون الشمار  
جلعوا له مالهم غير مزار  
ولا مشورك بالسلف والنشر سار  
حاسبين للجهاه وللغار  
كان شاط الهوش شيطات العشار  
موتة عن قولة الطفرات نار  
وينهم هالحين ما منهم سمار  
مالت الدنيا عليهم بانكسار  
عقب شرب النمر من سور الحوار  
والجصور إليها طبع السمره وفار  
لذة الدنيا مثل لعب القمار  
لو جمعت من الذهب حمل القطار  
صار بين الوارثين بلا مشار  
ولنت حقلك خامية مشرين وار



فصلوا منها حزامك والسوار	واقربوا بك يوم مشواك الأخير
وانسحبت من الفضل في وسط غار	يعطردك منكرو قداسك ذكبر
واهنى اللي مشى طلق الشكار	سالم من ظلم عمرو ومن صمبر
لوه بالعليا بحالات خطر	يرتجي بالأخرة فرحة نظير
من رحمه الله وقيلن العذار	رحمة الله تغفر الذنب الخطير
والأثيم من الصراط القرش ومار	إن سلم من ويل طاح بزمهرير
يا إلهي كان مالي القطار	التجي في رحمتك وأنت الجبر
الشباب الفنى وأنا بأخر نهار	وارتجي فزعتك يا نعم النصير

نوبه مرشد قبل احتلال الكويت ببضع أشهر، وكانت تلك رحمة بإذن الله له حيث لم يرى احتلال وطنه الغالي.

### مرشد والإذاعة

عمل مرشد في الإذاعة ومن ثم تلفاز دولة الكويت، حيث التقى ببعض من عاصر أسد الجزيرة الشيخ مبارك الصباح رحمه الله، من أشهرها لقاء (١٩٦٨م) مع صالح بن حمد آل بهار المهيمزي وغريب الجصار الموني ومذكر القويح، ومعهم حسن بن فهد، ذكروا فيها قصص وحوادث من تاريخ الكويت زمن الشيخ مبارك.

## صالح بن دحيان

ذكر صالح رحمه الله في ذلك اللقاء أن بعضاً من رجالات قبيلة المعجمان أغاروا على بادية الكويت وسلبوا ابن عرادة الرشدي، وأيضاً أغاروا على هلال فجحان الديعني إلا أنه استطاع أن يتخلص منهم، غضب الشيخ مبارك من فعلهم فأرسل ابنه الشيخ سالم والشيخ علي الخليفة والشيخ سلمان الحمود ومعهم الشيخ أحمد الجابر المبارك الصباح. وكان إرساله لهم بعد أن استجد به الإمام عبدالعزيز آل سعود بعد أن حصره المعجمان في الهفوف سارت الجموع بقيادة الشيخ سالم، وحدثت بينه وبين المعجمان مناوشة في إحداها استطاعوا قتل فرسه جروء وهو عليها، وكذلك هجم الشيخ علي الخليفة عليهم فقتلوا فرسه، استمرت غاراته عليهم ثلاثة شهور فلما طال على المعجمان القتال، قصد وجهاء منهم الشيخ مبارك وطلبوا عفوهم وأن يجبرهم من ابن سعود، فعفا عنهم وأجارهم غير أنه طلب منهم عدم سُكنى الكويت.

يذكر صالح بن دحيان قصة جرت له، حيث أرسله الشيخ أحمد الجابر المبارك الصباح إلى السلطان عبدالعزيز آل سعود في الرياض، من أجل قضية رجل قتله بعض أفراد قبيلة شمر، فلما وصل للسلطان وسلمه الرسالة، أنزله السلطان في بيت الضيافة، خرج صالح للبر وأخذ يشعل التبغ ويدخن حيث أن الدخان مُحرم عند ابن سعود، بينما هو قاعد يدخن أثناء شخصان وقعدا بقربه وأخذا يدخنان وهما من قبيلة شمر ويظن صالح أنهما من الرشيد، فقال أحدهما: أنت رجل ابن صباح؟

فقال: نعم!

فأنشد الرجل:

بإرهاب فوق حُرْمَني	وسبع ما بين النحر والمضاي
وعبه لم سيرة من وطننا	لابن صباح اللي على السيف لهادي
ما منهم اللي عند رجله ثنا	وابق على لآلي الجريرة وهادي
مزعوم يا من مسات منا	ومنهم واللي بقى غشاه السوادي غشاه السوادي

يقول صالح فجزعت مما قاله، فقلت: الأمثال نجيب الأمثال طال عمرك.

مقال الرجل: معك لسانك.

مقال صالح: قال هديب بن سكين الرشدي:

راكب هجن لروخي	مثل النعام منير مع حمادي
صبح الثلاث مروحن ما بغني	هيال الرشيد مكسرين الطراي
من حين تلقي ركابك تحنا	وابشر بخرفان العود بزادي
قال قصابك يا حمود جتنا لنا	والسبه الدم والحفظ القعادي
عنت سالم مع مضبده مهنا	وفنيسان خليل الثعل والحنادي
وحزنك بصندوق الضماير ثنا	وعرجي على كبدك بحامي الهواي
والشوقين التي مع الببل وطنا	صرنا عليهن بأمر الله نفاي
مع جمع اهل لده محامنا	من ضرب مخباط الكفر والهنادي
كم جادلن تزهل بنادر وحننا	من فعل ابو جابر تمش الحناي
جعله بربايات السعودي يتنها	ما غصص الزراع وقت الحصادي
مبارك صعوط الراس زين المجنا	عطيته تظهر هنيل البلاي
يا ما عطى من سابقه ما تمنا	و من حرة تزهك التي في شادي
راعسي المراكب هنلنا شرعني	قرب طوابير الكفن لك هنادي
وراعسي الجوش مع دريهن عودني	و الكل مثل التيس بإذنه يقادي.

ذكر ايضا صالح بن دحيان عبر تلفاز دولة الكويت:

إن مبارك الصباح أمر سلمان الحمود الصباح وعلي الخليفة الصباح وعبدالمعز  
كل سعود بأن يتوجهوا لغزو قبيلة الظفير، بينما هم في طريقهم كانت مكاتيب الشيخ  
سارك تأتيهم وترشدتهم لكان القوم، كان الذي يحمل مكاتيبه كل من مسعود الحصم  
وسند السبعان وهما من المهيمزات من الرشايده، بينما القوم يسهرون نحو قبيلة  
تعتبر أسي رسول للشيخ مبارك يخبره أن ابن سويط غزي ابن سعدون وانتقم للشيخ  
مبارك منه، وأن ابن سويط وقبيلته تحت أمرك وهم رعائك، عندها أرسل الشيخ  
مبارك أحد رسله وهو لويحق الرشدي لهرد القوم عن غزوهم، فعلا أدركهم لويحق  
وانتقم بأمر الشيخ عبر رساله فعادوا أدراجهم.

أيضا ذكر صالح بن دحيان الكثير من القصص منها تفاصيل حكم الشيخ مبارك  
وان أخويه كانا يريدان قتله، بسبب فتنة الإبراهيم وقد ذكرنا ذلك فيما مضى من  
صفحات هذا الكتاب، كما ذكر غزوة الشيخ جابر المبارك بعد حادثة هدبة وكيفية  
انتقامه وأنه استعمل معه ابنه أحمد، وعندما غنم منح أنصاره ما بأيديهم من  
كسب.

### غريب الجسار

غريب الجسار الملقب بالندبير ذكر في ذلك اللقاء كيفية اشتهاؤه باللقب، حيث ذكر  
أنه كان داعيا للكسب مشيا على الأقدام، فرأى جيش ابن رشيد عقيما في إحدى  
الأمكن، فلم أنهم قاصدون الكويت التي ليس لها علم بالفزو، فدخل الجيش وتمكن  
من أخذ حصان من غير سرج وانطلق به، فلتحقه الفرسان فلم يدركوه، حتى أهبل على  
قوم آخرين وقد لحق حصانه النعب، حاول القوم القبض عليه ليعلموه لابن رشيد.  
إلا أنه تمكن من الهرب منهم حتى وصل للشمعيه في الزبير وأبذر خالد المحمد الحراج  
الصباح، فمتحه خالد زاد بعد أن أطمعوا فرسه وحذوها فانطلق لينذر الكويت.

فقال ابن رشيد ابن حثلين: خبرتم أحد؟

قال ابن حثلين نعم هنا معنا رشيد.

قال: وينه؟

فقال ابن حثلين: ما عيناه!

فقال ابن رشيد: الرشيد يندر ابن صباح اليوم معدون مع ابن صباح.

## عبيد بن جمال

ذكر غريب ايضا انه اخذ الإذن من الشيخ مبارك فذهب هو وعبيد بن جمال ترشدي وخالد الشهري الرشدي واثان آخران من الرشايدة غزوا على قبيلة عتيبة ومعهم احد عائلة أبو ثنين السبيعي وبمضى السبعان، كان أبو ثنين دخيلا عند الشيخ ساركة بعد ان غاضب عبدالعزيز آل سعود، فساروا ونزلوا على الدويش ثم اكملوا سيرهم نحو عتيبة فلم يتمكنوا من غزوهم، عندها توجهوا نحو ابن سعود حيث كان عاريا على قبيلة الدواسر، كان عبدالله بن جلوي مقبها في المخيم فخاف السبعان من تدخله عليه، فقررروا ان ينزلوا على بيوت قومهم لحين عودة عبدالعزيز، فاقاموا ثلاثة ايام ومعهم الرشايدة حتى عاد عبدالعزيز الذي عاتبهم على الهروب منه، فقال:

لو لم تكونوا دخلاء على ابي مبارك لكنت عاقبتكم، والان ساعفوا عنكم وبعد ايام سافروا الدواسر.

يذكر غريب انه قبل ان يغزوا الدواسر مع ابن سعود، هجم بعض من المعجمان على سبيع ممن مع ابن سعود واخذوهم فقال ابن سعود وكان بقره ابن حنين امير المعجمان: انا اخو نورة انا اخو نورة يكونون علينا

فقال ابن حنين: يا طويل العمر وسع صدرك هذولي تلقاهم سهلي وسبيعي وخدامك المعجمان شبعانين من تمر الحسا.

فيكمل غريب انهم غزوا مع ابن سعود ومعه المعجمان فلما امسى الليل هربوا وتركوا ابن سعود ومن معه، ويذكر انهم انتحوا عن ابن سعود ومعه ابن جمعه وبعض أبناء عمومته وتقاتلوا مع بعض الدواسر وانتصروا عليهم وكان اليوم يوما لعبيد بن جمال حيث قتل ثمانية ومن ثم كسبوا النوق، وكان ابن جمعه محتما بصطره ولم يقاتل كان تقبل للرشايدة، فقال ابن جمعه: يا عبيد من جاك من المعجمان قل له انا يا الرشايدة كسبناها، ومن جاني من السبعان اقله انا كسبتها.

يذكر غريب ان تلك حيلة من ابن جمعه ليظهر للقوم انه هو بطل الغزو، فعاتب غريب ابن جمعه بان لا يوافق ابن جمعه على ما قاله، فدخل ابن جمعه على ابن

سمود دخل

اسمها بطول العمر بالليل التي كسبتها.

فما كنهه سمود بعد ان دخل ايضا وقال:

عمل يا طويل العمر هنا كسبتها خدامك الرشيدة رجاء جيل مبارك ولا هذا رابع.

مكتسب.

فانتم ان سمود وقال: الله يقول لك يا بن جمعه هذولي خدام ابوي. راجع

واقسموها ولا تحونني.



## الردعان

عائلة الردعان من عوائل الكويت عامة التي لها شهرتها وصيتها، وخاصة من عوائل قبيلة الرشيدة التي لها وزنها وعراقتها، ذكرنا لها ليس للتعريف فالمعروف لا يعرف، وإنما نخلدها في هذا الكتاب كما ذكرتها كتب أخرى كانت عربية أم أجنبية.

بدأ راشد بن ردعان (١٢٠٠-١٢٧٣هـ/١٨٨٣-١٩٥٤م) بركوب البحر وامتنع مهنة الغوص حتى اتقنها حتى أصبح نوحدة (ربان)، وكان يصطحبه اخواه محمد وخالد الذي كانت له مشاركة في حرب الجهراء، وايضا اخوهم عبدالله الذي أوكل له حاكم الكويت الشيخ احمد الجابر المبارك الصباح توزيع المعونات لأهل الكويت.

## مبارك الردعان

مبارك بن مطلق بن ردعان (١٢١٠-١٤٠١هـ/١٨٩٢-١٩٨١م) لا يقل شهرة عن عمه راشد أو أبناء عمه، غير انه اشتهر بكرمه وامانته فقد كان تاجرا يمتلك دكاناً للمواد الغذائية، نشأ نشأة حسنة منذ صغره، تعلم الكتاب والقراءة وحفظ القرآن على يدي عدة مشايخ أبرزهم الملا زكريا الأنصاري رحمهم الله.

أهل الكويت أو بالأحرى إمارة الكويت كانوا أمناء، فالذي لا يخاف من ربه سيجبر على الخجل من الناس إذا اختلت أمانته فالبلد صغير والغالبية تعرف بعضها البعض وخاصة التجار، كان من عادة الناس وخاصة أهل البوادي ترك أماناتهم عند أهل السكاكين التجارية

## القفيدي والردعان

اعتاد رشيد القفيدي وضع أمانته عند ابن عمه مبارك الردعان، وفي إحدى الأيام انه ليضع الأمانة عنده فوجد دكانه مغلقاً، كان رشيد على عجلة من أمره ويريد السفر، فقابل عبدالله بن عبدالرحمن الفارس القصيمي وهو من أهل الكويت، وأخبره ان مبارك لن يفتح دكان اليوم، عندها وضع رشيد القفيدي الأمانة عند عبدالله



الفارس حيث أن مكانه مجاورا لدكان مباركه وكانت الأمانه مبلغا من المال.

بعد سنتين عاد رشيد من منفوه، ومر على مبارك الردعان بعد السلام والاستشارة  
بحدث بعضهما طالب منه الأمانة، فقال مبارك:

ایک امانت

فأخبره رشيد أنه وضع عنده مبلغا من المال، شكك مبارك بنفسه وفتح دفتره، ثم بعد شيئا ثم فتح الخزانة وأيضا لم يجد شيئا يخص رشيد، ثم التفت لرشيد وقال:

**يا رشيد كم المبلغ الذي وضعتته عندي؟**

فأخبروه أنه أعطاهم كذا من الريالات، فقال:

**سوف أعطيك إياها بالروبيات.**

حيث كانت عملة الكويت بالروبية وقتها، وعندما استلم رشيد النقود إذا أقل  
عليهما عبد الله الفارس، وبعد السلام قال الفارس:

**يا ربي ما تبى فلوسك؟**

**هنا نذكر رشيد والمتى إلى مبارك وقال:**

**يا مبارك تعطيني من جلالك؟**

مبارك: ما كنت أبى أخطيك وأشكك في أمانتي فهي أغلى من الخلوص عندي.

## احترامه لكرامة الإنسان

كان الناس يكتلون من دكاكين اهل الكويت بالمبلغ العاجل او الاجل، ومن يكتل بالاجل يذهب لصاحب دكان يعرفه او يأتي بكفيل.

يوما ما اتى رجل إلى مبارك وأحب أن يكتال منه بالأجل فقال له:

إذا لا أعرفك جيب لي كفيلا يكفلك.

**فَانْتَزَعَ الرَّجُلُ مِنْ لَحْيَتِهِ شَعْرَةً وَقَالَ:**

هذه كفيلي.

ثم بشا مبارك أن يجرح كرامة الرجل، فشمر اللحية له كرامة عند العرب، فقال:  
كلو وأنا قبلت كفايتها.

أخذ مبارك الشعرة ووضعها في مكان آمن وأعطى الرجل احتياجه، بعد عام عاد  
رجل وأعطى مبارك المال وأعاد مبارك له شعرته.

### الظفيري والردعان

ذكر لي الشاعر محمد بن مبارك الردعان، أنه في سنة ١٣٦٤هـ (١٩٤٤م) أن أحد  
أفراد قبيلة الظفير من الحسنان سُرق ماله بصفاء الكويت، فوجد مبارك وهو في  
حالة يرثى لها، فلما سأل أخبره أن بعض قومه أعطاه مالا ليكتال لهم والمال سرق منه،  
فأمره مبارك بأن يكتال من دكانه ومتى ما تيسرت أمورهم يسدد دينه، فسأله الظفيري  
عن اسمه فقال:

فقط أرجع لهذا الدكان.

بعد ثلاثة سنوات عاد الظفيري وسأل عنه فأخبر أنه مبارك الردعان فأتاه ولما أراد  
أن يعطيه المال يسدد المعروف قال له مبارك:  
إن أقبل المال فهو لك فاذهب واكتل لأهلك به.

يقول الشاعر محمد بن مبارك الردعان:

كنت لعب القلمة (نوع من الشعر) في الجبراء بعد تحرير الكويت ببضع سنوات  
كنتي رجل يناهز التسعين من العمر فسألتني إن كنت ابن مبارك الردعان فأجبت  
بنعم.

فاحتضنتني وأخذ يقبلني ثم أخبرني بقصته مع والدي رحمهما الله.

في أواخر حياة مبارك غاب عقله إلا أنه لم ينقطع عن الصلاة، فبينما كان أحد  
أبناء يئمه بالصلاة أخطأ في قراءة الآية فصيحها له والده رغم ما به من مرض، إلا

أنه لم ينس ما حفظه من آيات كريمة.

بعد مبارك الردعان من أوائل من سكن ضاحية الدسمة وكان يطلق عليها منطقة  
ولو، حيث كان يطلق على المناطق أحرف الهجاء في بداية تأسيس دولة الكويت بعد أن  
نزع ثوب الإمارة عنها لتراكم عصر التاريخ الحديث، وأطلق على أحد شوارع ضاحية  
الدسمة الرئيسية اسم مبارك الردعان.

### ردعان عبدالله الردعان

ولد عام ١٢١٠هـ (١٩٢٠م) تعلم واتقن التجارة، وكان ممن يسافر للهند للتجارة وتعلم  
من خلالها اللغة الهندية والفارسية والإنجليزية وبمساعدة سيد أحمد عمر عاصم،  
ورث هو وشقيقه حسين دكاكين والدهما وطورها، يعد من أهل الخير والكرم والجود،  
بعد وفاته ١٤٢٢هـ (٢٠١٢م) أطلق اسمه على أحد شوارع ضاحية الشهداء.

## شبيب الدغباسي

شبيب بن جميلان بن عبيد بن سليمان بن مبارك بن سالم الدغباسي، كان مولده في حي الرشيدة سنة ١٢٤٧هـ (١٩٢٩م)، تعلم القراءة والكتاب في مدرسة محمد مطر هروضة في منطقة شرق كما حفظ أجزاء من القرآن الكريم، كان شبيب من عائلة مؤسست الشعر فقد كان والده جميلان من الشعراء المقدمين المقربين من حاكم الكويت الشيخ أحمد الجابر، فقد ذكر الشاعر السعودي أحمد بن ناصر الشايع خلال مقابلة « في تلفزيون الكويت أجراها معه الشاعر حمود بن محمد البغلي في عام ١٤١٨هـ (١٩٩٧م):

إن جميلان الدغباسي كان بمعية أمير الكويت الشيخ أحمد الجابر الصباح رحمه الله عندما سافر إلى الرياض عام ١٣٦١هـ (١٩٤٢م) بدعوة من الملك عبدالعزيز آل سعود، وجرى له محادثة شعرية مع الشاعر السعودي عبدالله البحر وأحمد الشايع في حضرة الملك عبدالعزيز رحمه الله.

ذكر منها الشاعر شبيب الدغباسي<sup>(١)</sup> بيتاً لعبدالله البحر:

لأبجد العنية وأنت يا جميلان بالسيف      باكر وعقبه يحيل البعد من بينك وبينني  
فرد جميلان:

مالي بعد ليا جيتم على بيضا الأطايرف      من الريح<sup>(٢)</sup> ليا صمان<sup>(٣)</sup> ممشى ساعتي بني

قال صاحب كتاب التحفة الرشيدية الأديب مسعود بن سند الميخان:

عندما بلغ شبيب السابعة عشرة من عمره تفتحت مداركه الشعرية فبدأ يقرض شعراً وكان الباعث على ذلك كثرة مجالسته ومخالطته مجالس الأدباء والشعراء التي كان يحضرها من فطاحل الشعراء البارزين المرموقين أمثال المرحوم صقر النصار في ومرتد البندال، ومع الأيام تهنّب شعره وانطلق قصيده وتطور بين الناس حتى صار

(١) جيلان التوحيه الشاعر شبيب الدغباسي ص ٢٨٠.

(٢) الريح المنطفة التي فيها قمر الحكم السعودي.

(٣) مسلمان هو قمر الحكم الكويتي.

بشار إليه بالبنان ومن قصائده المعروفة ما وصف فيها المعارك الحربية والقتال والتي  
تحدث فيها من الأزمات التي مرت بها البلاد والدفاع عن الوطن، وقد تناول في قصائده  
المراض الشعر العديدة ومنها الغزل وله فيه قصائد جيدة وكذلك المديح، وله محاورات  
عديدة مع كثير من الشعراء البارزين أمثال مطلق بن حميد الشبتي ومرشد البذر  
وعليويج بن صلاح ومستور المصيمي وسالم بن تويم الدواي<sup>(١)</sup>.

كما قال عنه الشاعر والأديب عبدالله بن مبارك الرديعان:

الشاعر الكبير شبيب بن جعيلان الدغيباسي هو أحد فطاحل الشعر وعلم من  
أعلامه المميزين ونو الخلاق فاضلة أشاد بها كل محبيه ومعارفه.

قال عنه عبدالرحمن بن عتيان الشقل:

كأن العم شبيب جارنا لنا وكان مجلسه لا يكاد ينعدم من الأصدقاء والزوار، كمنزل  
والدي الذي لا يكاد الضيوف القادمون من نجد أن يكفوا عنه.

كل شبيب مقرباً من الأسرة الحاكمة كقبيلة الرشايدة ورجالاتها، بيد أنه قرب منهم  
أكثر كمنزلة والده وحرفته الشعرية الرائعة منها هذه القصيدة الممتلئة بالحكم والمثل:

قال الذي لا بدع الأمثال ما ضاع	يازن بيوته بالضكر والوقاعه
لئن كلامي قبل يظهر وينتاع	أخاف يظهر بالكلام الهزاعه
هات القلم والحبر وروّج بالإسراع	واكتب لنا مبدا لريد اتباعه
يوم أن فكري هالسنه للمثل راع	كسر عليه القلب عقب امتناعه
أخفت من زين التماثيل ما طاع	وكسل بحد معرفته وإطلاعه
برقت بالعنبا تقلب بالأنواع	ما حد مشيت له بالرضا والمطاعه
دنيا كما الله شرها شينة أطباع	تجزى عقب زين القبول بقطاعه
أحد لقي فيها مرامه والأطماع	وأحد لك الله ما يحصل متاعه
الوقت لو زين لك أيام خداع	يا ما هدم بيت أوساع ارباعه

(١) النسخة الرشيديّة ص ٢٢١

وبما شهد رجل صمدع وصمصاع  
لامصاع صمياح وركبوا له الهزاع  
إلى لئالوا بين شاري وبياع  
بما ما نسي والفتك قصرت الأبواع  
والخيل لاشافت مداليه تنصاع  
له هذه تجلي عن الكبد الأوجاع  
رجال هالك الوقت جسرين بناع  
بما ما خنوا في ذرة القطر مرتاع  
عاقبتهم لا بين سهيل لماع  
عقب نفوا من جوبة العد نجاع  
عدوا وكالوا وارخصوا كل الأسلاع  
الزمل رد وصدرت شحج الاقطاع  
يبوز وديسان بها الصيد رناع  
هموا من الغري نسانيس ذهناع  
فيقالهم تصفي على كل مرياع  
واليوم ولته متضي ماله ارجاع  
جبل تبع حله ولا جاله اتباع  
نحري سوالفهم بالأسواق تنباع  
واليوم ولت فيه ضامن الأرماع  
جو ويحرداجوا على كل مشراع  
والكل عنده للمصوار يخ صناع  
وقت بخلي طيب العقل يرتاع  
القرم في ها الوقت من بينهم ضاع

التي اجتمع فيه الصفا والشجاعة  
فعله تنومس فيه كل الجماعه  
يا ما تحنوا منه ريعه القلاعه  
تالي ركايبهم تجيله وداعه  
كل يبي منه السلامه طماعه  
لابرزوا والحرب زاد اندلاعه  
فيهم على قطع الخرايم بناعه  
الريف يرعونه ويتلون قاعه  
وبين بمنزلته وزاد ارتضاعه  
من جوبة الماء شلعوا بالقلاعه  
والكيل لين الصيف مابه القطاعه  
والتي قعد شرف المظامير شاعه  
تلقي الادامي رنج في القلاعه  
ريح المسيقا والنفل يوم صاعه  
يبنون بيت العز في كل ساعه  
دوق هواء ولا يحلي اشراعه  
إلا سوالفهم بدفترا اطباعه  
ونسبع بركن البادية بالإذاعه  
جا دور من فعله بقو الصناعه  
كل بعزز قوته واختراعه  
ضرب الصناعه بالصناعه دفاعه  
صفنا الثعل يمشي مماش السباعه  
قامت تنومس بالحرار التباعه



اللي وراءه امراش بخرش له القاع  
 ما هو على الواجب الي حل نفاع  
 ما قلنها برجال هالوقت بإجماع  
 الطيبين بكل دار وميقاع  
 يا كثر ما شفتاه واوحن الأسماع  
 لا جا كذوب بالسواليف رشاع  
 يقول قول ما تصور ولا شاع  
 لو هي بغير اليوم كد جاء صفاع  
 مالي بزود الشرح ملحوظ واطماع  
 اخفت عن بعض الطواريق مهزاع  
 انا لسرب الحق ابيب وخضاع  
 الرجل ودك قاضب درب الأسناع  
 من رافق الطيب طلع وي مطلاع  
 ومن رافق الخايب مثل صيغته صاع  
 ياله يا منشي هماليل الأرجاع  
 ياله صانا مع هل الخير تباع  
 لاجا نهار تمجد الخلق خشاع  
 تمت بذكر اللي للإسلام شفاع

لو هو على ماله بخليل وزماعة  
 من ماله اللي ما ادركه من ذماعة  
 استثنى الطيب واذم الضماعة  
 لو هي خلت خربت وزاحت ضياعة  
 هرج يبرود ما تحب استماعه  
 ركب الحصان وقام يرخي صراعه  
 الكذب مسزوع بقلبه زراعاه  
 من كف شغوم يوملي خناعه  
 لو باتمادي به خذيت الدفاعه  
 والكفت شفت الشرح زاد اتماعه  
 واحب ممشي بالسهل والوقاعه  
 ومع الرجال الطيبين اجتماعه  
 رقاء عن درب الطمان الرفاعه  
 مثله تعرض للمحكي والشناعه  
 طالبك ستر احوالنا والقناعه  
 نمشي على درب الهدى والمطاعه  
 وأم الطفل تسهي وتنسى رضاعه  
 نبينا اللي منه نرجي الشفاعه



## المقناص وشبيب

يوما ما تأخر عن مواعده المعتاد للصيد، فراء عابث الجويمري وكان صديقا حميم  
 به قتل.

شبيب ما يصلح صديق بالأسواق	يصلح لنا خد لبيبه ويجنه
سهيل بان مع أول الصبح لاساق	والقيض باقي هالليلال اكملنه
فمنع براء الوقت من عقب الأحراق	حتى دحسول الريم كد هملنه
قرب فقال اللي على الطلع مشتاق	اللي يخرب كبلهن لاحرينه
يا زين طلعه عند بسطات الاشراق	يا خايح سحب الوسامي صفنه
يا مالف مسقيه بالوسم براق	محد وطاه الا الضبا يرتبته
نصبح بخفه فوق عجالات الأمراق	لا سهل الله لا سرن يصبحنه
تلقي لنا في الروابي لوياق	وتسمع لقو الزم ليا حد منه
خطو القدر جنل على الطلع دلاق	يثقب كما البارود ماخوفنه
ليا تبين له طرفها بالأرماق	قامن لياشين الطفر ينهضنه
ليا نل سبقه مجيمن ومشتاق	ثم انهضن له بالقلب واحرينه
لرجي العشا من الله بزينات الأوقاق	بالطير واللي ففشنه يجدهنه
بيمين من يالفح بليا توهاق	ما يرتعد وينديه ما يخلفنه

عندما سمع شبيب هذه القصيدة لم يتمالك نفسه فأعلن للجميع انه سيمسك  
 تصيد في اليوم الفلاني، توافق الناس من كل حدب وصوب على ديوان شبيب في اليوم  
 الذي حددته وفي فجر ذلك اليوم خرج شبيب ورأى كثرة الناس وعلم أن السيارات لن  
 تحملهم فأمر أحد خدمه بأن يجهز لهم طعام الإفطار، فلما قدم لهم الطعام أخبرهم  
 بأن يفطروا بينما يذهب لقضاء حاجة له، لم يطلب لشبيب أن يعود أحدهم دون أن  
 يصلحه للصيد، فاتجه نحو وكالة بهبهاني واشترى سيارتين من نوع جي أم سي، وكانت  
 متكة السيارة يومها تصدر من الوكالة ثم عاد لهم وانطلقوا للصيد، فقال:

جهزت عافيت بها كم سواق  
بما ماحلا بالدرب يمشن مراق  
ثم رد بقصيدة على الجويسري فقال:  
بأله باللي للمخالفين رزاق  
بأ رزقي سرّب ضعيف ومغناق  
عمس الموتور ما تعطل وتنعاق  
جهزت عافيت بها كم سواق  
بما ماحلا بالدرب يمشن مراق  
شوف الطيور وفوقهن كم تغاق  
يبون خد ظاهر عشب ارناق  
نبت القمبر وفيه مختلف الأوراق  
رحنا نبا لنشد لنا رامي لياق  
قال الضبا موجودة بيض الأفهاق  
شغنا لن مع جرة الحرف ملوراق  
لنتم جرتهن وفيهن تغراق  
وشغنا وشافنا مليحات الأعناق  
وطلبهن اللي تقل للحد سراق  
مضربنا بالراس والا مع الساق  
توقس اللي خاطره هالسنة ضاق  
معنا قرانيس بها فرخ لحاق  
ان طلعوا بالرابيه تل الأسباق  
ان خيشت له يضرب الراس علاق  
لبا نزلوا ما حاجة خيام ورواق

خد الصعيب اليها مشن بقطنة  
راع الولع لا شافهن فوقه  
بما جماعلي للناس لسا روجنه  
الدابه اللي بالحصا مستكة  
اللي ببني عابش عمس ياصك  
خد الصعيب اليها مشن بقطنة  
راع الولع لا شافهن فوقه  
مروحين وشوقهن تكره  
سحب الوسامي هالسنة والفنة  
فيه الحباري والضبا يدكن  
نشد عن الحشرات ياوين هه  
هذي مضاليهن وهن يرتعه  
خد الدمث بجروهن قطعنه  
قصاصهن من كثرهن يتبعنه  
وهجن وراهن للوعر وانحره  
بلحظه لحقهن والوعر ما زينه  
بخضر الشوازن لاعصا طوحه  
شوف الحباري والضبا يفرحه  
الطايرة هي شف قلبه وفه  
خطو ابيض طلاع ما فيه كنه  
وان خمرن ضايغ وهن سابره  
ان كان مابه شيم يكفيك عنه

وكل يبي طيره على حسب ظنه	ثم سولفوا من بينهم كل ما لاق
مقرنمه بالقبض ما صد عنه	كل بطيره معجب فيه عشاق
راح الدلال يدق هبله وبنه	لنام نور الصبح ببدي بالاشعاق
ببدين نمشمي يدق وينه	يقعد اللي لا حلا النوم عراق
والرمث فيه ملطف الريح عنه	ولع له بجرم به اجلال ودعاق
تفرج الشراب ويونسه	لفظ دلال من مليحات الأعناق
واللي معه تنباله همروكنه	من بينهم رقط الضاجيل تنعاق

## يأتيك شبيب بونيته

مثل درج عند الرشادة وعند غيرهم وهو يأتيك شبيب بونيته أي بسيارته، وقد دأب شبيب على المساعدة فمن تعطلت سيارته في مكان ماء وعلم عنه ذهب ليمسغه، فانتشر هذا المثل عنه يجييك شبيب بونيته.

توفي في عام ١٤٣٢هـ (٢٠١٢م) وقد صدر له ديوان الروابي جمع فيه كل قصائده وغيرها، وقد برع نجله ثامر بن شبيب بالشعر من بعده ولا زالت اسرة جميلان تتفق بالشعر.

## عنيزان الشقل

عنيزان صالح الشقل المهيمن، نديم وجار شبيب الدغباسي له اثر على قلوب من عرفوه، عاصر الكويت من حكم الشيخ أحمد الجابر، كان منزله لا يخلوا من الضيوف وخاصة الرشايذة القادمين من المملكة العربية السعودية لكسب الرزق في الكويت، صاحب مروءة وكرم ونفس لطيفة سلس التعامل طيب المشر، لقهوته طعم في غاية اللذة ومن ذاق فتجانه اذمن عليه، زوجته منيرة بنت عبيد الراجحي التي ذكرت في كتاب الكويت وجاراتها للمؤلف هارولد ديكسون<sup>(١)</sup> وقد ذكر أن حجي بن عبدالله الراجحي يصنع الذ وأطعم قهوة في الكويت وهو والد منيرة، وقد ربيت منيرة عند عمها عبدالله واعتقد ديكسون انه والدها، كانت لعنيزان علاقة مع الشيخ سالم صباح السالم وزير الدفاع الأسبق، فعندما علم الشيخ عن سفره للعلاج ولم يخبره اتصل فيه وعاتبه على عدم إخباره وأمر بتحويل نفقت علاجه على مكتبه الخاص عام ١٤١٩هـ، وتوفي عنيزان الشقل بعدها بعام.

## مطلق الدويلة

مطلق بن زايد الدويلة العوفي ولد سنة ١٢١٢هـ (١٨٩٦م)، وترعرع في حي الرشايذة (فريج الرشايذة) في الكويت، يعتبر أول مؤذن في سجلات وزارة الأوقاف في منطقة القروانية، حيث أشرف وعمل في مسجد علي بن فهد الدويلة، توفي رحمه الله عام ١٣٩٧هـ (١٩٧٧م).

(١) ١٩٥٩/١٨٨١م.



## الباب الثالث



## عبدالله السالم

استقرت الأمور للشيخ أحمد الجابر في الكويت التي بدأت تزدهر ونحيا بعد تدفق هبط منها إلى أنحاء العالم الذي يدفع لمن لهذه السلعة التي تمدهم بالطاقة، أخذت حياة الدنية تتطور وتنشأ معها المؤسسات التي تعني بمعاملات المواطنين وانغمس ترشيدية في المجتمع المتحضر، وبدأ النظام بجند المواطنين في الشرطة والأمن العام.

بعد حياة حافلة توفي الشيخ أحمد الجابر (١٣٦٩/٤/٢٤هـ) <sup>(١)</sup> وتولى الحكم الشيخ عبدالله السالم الذي قام بتطوير الكويت تطويراً لازال إلى يومنا هو ثمرة جهوده، نشأ المؤسسات واستقل بها وأخذت الكويت تأخذ هويتها بين المجتمعات الدولية، ولم يُشأ مجلساً يمي بشؤون الكويت بل كان الشيخ عبدالله السالم متكفلاً في النهضة منه وقد قام بذلك خير قيام تشهد له الأجيال بذلك.

## الاستقلال

بعد الحرب العالمية الثانية <sup>(٢)</sup> أقل نجما فرنسا وبريطانيا اللتان كانتا مسيطرتان على جزء كبير من العالم، ويزغ نجما الولايات المتحدة الأمريكية والاتحاد السوفيتي الاشتراكي. كان من شروط الولايات لخوض غمار الحرب الطاحنة أن تتسحب سيطرتها من جميع المستعمرات التي احتلتها حيث أن الأمريكان ينادون بالديمقراطية ولا يساعدون الأنظمة الاستعمارية.

بعد أن انقذت الولايات المتحدة الأمريكية المملكة المتحدة من السقوط قامت الأخيرة سحب قواتها من معظم المستعمرات ومنحتها الاستقلالها بعد بضع سنوات، فأخذت الكويت استقلالها ٦ محرم ١٣٨١هـ الموافق ١٩ يونيو ١٩٦١م، بعد إعلان بريطانيا استقلال الكويت بدأ العراق في المطالبة بحقوقه التاريخية بعد أيام من الإعلان حتى أعلن حاكمه عبدالكريم قاسم الذي يشغل منصب رئيس الوزراء بأن الكويت جزء من

[١] ١٩٥٠/٦/٢٩م.

[٢] ١٩٤٥/٦/٢٩م.

المراق، عندما قطع الشيخ عبدالله السالم إجازته التي كان يقضيها في لبنان وعاد للكويت وأمر الكويتيين في الدفاع عن وطنهم.

هب الرشيدة لتلبية النداء الوطني كسائر الكويتيين وكان حشد الأمير عبدالالمسلم ملأنا للانتباه فقد حشد لوحده خمسة مائة مقاتل بسرعة مذهلة وتمركز على الحدود الكويتية العراقية مما أثار ذلك إعجاب الشيخ عبدالله السالم.

كان حاكم المراق يظن أن استقلال الكويت ما هو إلا انتهاء لوثيقة الحماية البريطانية، ولم يره إلا والقوات البريطانية تنزل على حدود الكويت، كان حاكم المراق حليفاً لمسكر السوفييت الذي يطمح بيسط نفوذه على الخليج، وقد انزعج من قبول الجامعة العربية للكويت كدولة، الأمر الذي يمهّد لها الدخول في جامعة الأمم المتحدة التي ستضفي عليها الشرعية والحماية، وعندما تقدمت الكويت لنيل العضوية منعها الفيتو السوفييتي من الانضمام حيث أنها لا تعد دولة حسب لوائح الجامعة الأممية.

عندما مهدت الكويت كل الأشكال التي تخولها في الانضمام للجامعة، فتفتحت أبواب التجنيس حتى يكون عدد سكانها موافقاً لمتطلبات الأمم وقد ركزت على تجنيس سكان الخليج خاصة القبائل النجدية، كما أخذ الشيخ عبدالله السالم بالدعوى لتأسيس مجلس الأمة حتى تكون الكويت من الدول الديمقراطية، جاهد الشيخ عبدالله في ضم الكويت لتلك الجامعة إلا أن الفيتو الروسي كان مرصداً لجهوده، حتى حدث انقلاب على حليف السوفييت عبدالكريم قاسم ولم يفاوضهم الحاكم الجديد عبدالسلام عارف أو يجدد الحلف، مما جعل الشيخ عبدالله السالم يستغل تلك الأحداث ويتقدم بطلب الانضمام الذي قبل بالموافقة دون اعتراض السوفييت كما دعتهم، فأصبحت الكويت عضواً في جامعة الأمم المتحدة (١٩٦٢م).

## مراكز الهجانة

فل الاستقلال بضع سنوات وأثناء الاستقلال، ولت الدولة وجهاء من قبيلة الرشايذة حماية حدودها، فكان لهم النصيب الأكبر في شرف حماية حدود دولة الكويت إكمالاً لخدمة آبائهم في الذود عن حمى الوطن وقيادته الشرعية المتمثلة في ذرية مبارك الصباح، وقد بينا مدى ترابط آل صباح والرشايذة من سالف العصر إلى الآن.

كثرت المراكز التي ولت لقبيلة الرشايذة تمثل نصف مراكز الهجانة الحدودية وغير حدودية في دولة الكويت، كان تعداد المراكز التي تولوها قرابة الستين مركزاً، أحاطت بعضها بدولة الكويت من جهاتها الأربعة، فكان لسالم بن مطلق أبو حديدة مراكزه الشخصية من الأحمدى إلى الخيران، ولهاجد بن مسعود الحصم مركزي الخفجي والوفرة وتوسطه قبل الاتفاق على المنطقة المقسومة بين دولة الكويت والمملكة العربية السعودية ومن ثم مركز رحبة، وللأمير ناصر بن فلاح النون ثمانية مراكز على الساحل الشمال شرقي لدولة الكويت، وللأمير عبدالله المسيلم الجانب الغرب شمالي، ولعبدالله بن يحيى الراجحي الجهة الشمالية وينوب عنه أحياناً نائبه مرضي أبو كريش الراجحي، ومركز الشعبية لبنته متعب الخرينج وللطشة وفهد المويضة وفلاح بن بصمان والأمير محمد بن مفرج المسيلم بضع مراكز، ولم يتيسر لي الحصول على مسميات هذه المراكز التي تم سحبها، بعد أن ألفت الدولة مراكز الهجانة عام ١٤٢٧هـ.

## الجنسية الكويتية

بدأت الدولة في توثيق مواطنيها رسمياً، فأنشأت إدارة الجنسية وجعلت لكل قبيلة رجال مختصون بإثبات الجنسية لإبناء عمومته ممن سكن في الكويت ومن وجهاء قبيلة الرشايذة الذين اختصوا بإثبات الجنسية كل من خالد الجاسر الراجحي وكان عضواً في لجنة الجنسية، ومحمد الدلوم ومبارك الردعان والأمير عبدالله المسيلم والأمير ناصر النون وعبدالمحسن الماصول وعوض الشنفا الذي قال للشاعر حباب حسني: تكفى يا حباب حبيب أهل الحرة أجنتهم.

وكانت الدولة تعتمد أي وجهه للرشايذة في شهادته غير هؤلاء السادة رحمهم الله.

## آل أبو حديدة

أبو حديدة من الشلالحة من العونة، برز نجمهم منذ حكم أسد الجزيرة الشيخ مبارك واشتد وهجها عندما تقلد الشيخ عبدالله المبارك مقاصل الدولة وإنابة الحكيم كما نشأ أسد الجزيرة بين أحضان الرشادية واكتسب قوة الشخصية والعزيمة منهم أيضا نشأ شبلة عبدالله بين الرشادية واكتسب السطوة وقوة الشخصية حينما تولوا تربيته منذ عاميه الأولين على وجه الأرض، فاستحق مقولة الملك عبدالعزيز:

عبدالله المبارك ابن أبيه.

أي أنه كشخص أبيه مبارك الكبير، نشأ هذا العلم وترعرع في بيت...

## مطلق أبو حديدة



مطلق حمود أبو

حديدة ولد سنة

١٢٩٤هـ<sup>(١)</sup>، نشأ بين

أفراد قومه الرشادية

وشاركهم بمسراتهم

ومضرائهم، وكان مسؤول

السلاح في قصر نايف

إبان حكم أسد الجزيرة،

كما كان مندوبه والذي

يمثل في وقتنا هذا

سفيرا لدى الزعماء إلا أن مبارك لا يستعمل مطلق إلا في المهمات التي فيها تهديد ووعد، كما حدث عندما أرسله الشيخ مبارك لأحد زعماء المنتفق ويدعى سعدون باشا حيث شدد عليهم بالعبرة والوعيدة والتي عقيبتها معركة هدية، وقد ذكر اسمهم في

(١) ١٨٧٧م/١٩٧٢م.

بعض الكتب منها تاريخ الكويت السياسي.

أهدى الشيخ خزل للشيخ مبارك جارية تركية أنجبت له عبدالله الذي هو آخر  
المنقود للشيخ، تولى مطلق أبو حديدة تربيته بعد أن أوكله الشيخ مبارك بذلك، وتولى  
الشيخ ولابنه عامين حيث ولد سنة ١٣٢٢هـ<sup>(١)</sup>.

---

(١) ١٩٩٦م/١٩٩٦م.

## عبدالله المبارك

كان الشيخ عبدالله المبارك الصباح نائباً لمدير الأمن العام الشيخ علي الخليفة الصباح، وقد شارك في قمع المتظاهرين إبان ثورة مجلس ٢٨ حيث عُرف عنه شدة على المعارضة، بعد وفاة الشيخ علي الخليفة (١٩٤٢م) تولى دائرة الأمن وأنشأ إدارة الحوارات والسفر ثم أصبح نائب حاكم الكويت الشيخ عبدالله السالم، وبدأ تأسيس الجيش الكويتي.

بعد عبدالله المبارك حاكماً متصرفاً في شؤون الدولة، مما أكسب مطلق حظوة كبيرة. حيث لم يسمي عبدالله المبارك الشخص الذي علمه ورياء، فقد كان يأخذه معه لكر اجتماع ويستشير ولا يرفض له طلباً، حتى عندما يفضب الشيخ عبدالله على امر موطئيه ويريد معاقبة يتدخل مطلق ويمنو عنه الأمر الذي يجعل الشيخ عبدالله بهذا ويستعلم للأمر.



وقت وفاة الشيخ أحمد الجابر يرى الشيخ عبدالله المبارك وعن يمينه سكرتير الحكومة عبدالله الملا وعن يساره الشيخ عبدالله الجابر والسيد مطلق أبو حنيفة.



الشيخ عبدالله المبارك شخصية صارمة حازمة صفة شخصية فذة عُرف عنها  
تعزم والصرامة كأغلب رموز قبيلة الرشايذة. حيث كانت الكويت آنذاك في حاجة  
لصرامته.



قعود من اليمين الشيخ عبدالله المبارك الصباح والسيد مطلق أبو حديدة والشيخ مبارك  
عبدالله الجابر الصباح واقفا لمشاهدة مناورات عسكرية.



## سالم أبو حديدة

سالم مطلق حمود أبو حديدة ولد سنة ١٢٢٨هـ<sup>(١)</sup> اتسم سالم بشخصية هائلة نظر عليها السماح، يمد أول شخص يُلقب بأمير منطقة في تاريخ دولة الكويت حيث يلقب بأمير المنطقة الجنوبية (١٩٥٠م)، فقد كان جنوب الكويت من الوفرة إلى الخفر منطقة متنازع عليها بين الكويت والمملكة العربية السعودية، حيث كان لسالم أبو حديدة أكثر من عشرين مركزاً للهجانة تبدأ من الوفرة وتتجه غرباً ناحية الخيران، اشتهر سبطونه على استتباب الأمن، حيث كانت المنطقة المتنازع عليها تشهد أعمال تنقيب عن النفط، وكان في الجهة المقابلة الأمير محمد بن قاسم الشويطي الرشيد حيث كان أميراً للخفجي التابع للمملكة العربية السعودية، استتب الأمن في المنطقة حتى عرلحت مسألة الحدود بين الجانبين.

## محمد أبو حديدة



ولد محمد مبارك أبو حديدة عام ١٢٢٨هـ (١٩٢٠م)، ترعرع محمد مع عبدالله المبارك حيث اهتم خاله مطلق بتربيتهما معاً، كان كالأخ لعبدالله المبارك وبعد أن تمكن من مفاصل النولة جعل محمد رفيقاً الدائم ومعه يعقوب البصار<sup>(٢)</sup> حيث كان هذان الشخصان لا يفارقانه أبداً، يُعد محمد أول ضابط كويتي أنشأ تأسيس الجيش، فقد زار الكويت مشير عسكري مصري الأمر الذي لا بد أن يكون في استقباله مع عبدالله المبارك ضابط عسكري، فأمر بتجهيز بدلتين عسكريتين لمحمد ويعقوب.

تشفع محمد للكثير من الكويتيين في دخول الخدمة العسكرية كضباط، كما كان يتشفع لمن يستجد به، كان أمر محمد لا يرد وكأنه نافذ من عبدالله المبارك شخصياً.

(١) ١٩١٠م/١٩٨١م.

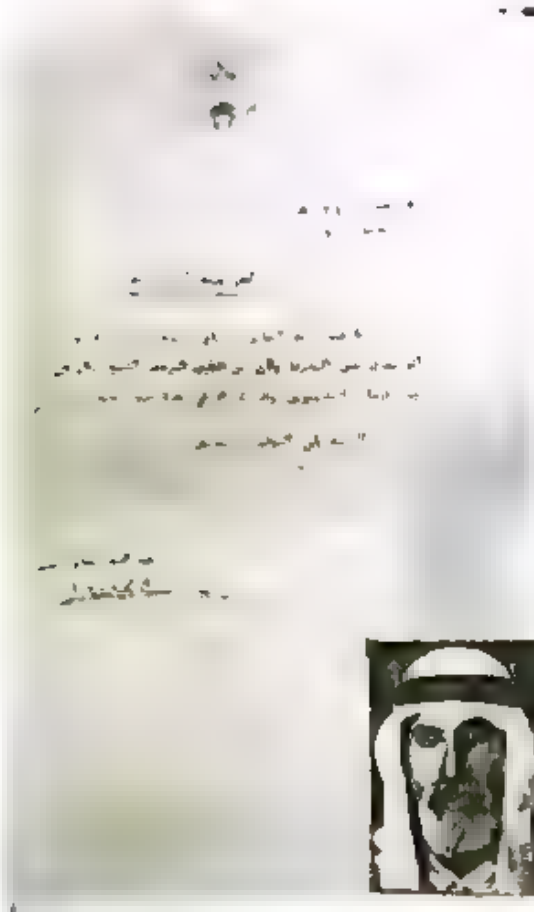
(٢) والد لاعب كرة القدم جاسم.

وقد كانت علاقة معه متينة جدا بحيث لا يمر اسبوع الا ويتشاجران ويختصمان ثم يعودان لصفاتهما.

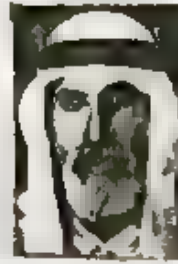
توفي محمد في ربيعان شجابه عام ١٢٦٥هـ (١٩٦٤م).

عائلة أبو حديدة أثبتت بنجاح ان تربية الرشيدة تُثمر ببروز اشخاص لهم ثقلهم في تاريخ الكويت كاسد الجزيرة وشيخه عبدالله، الذي قدم استقالته من وحياته في قيادة الدولة عام ١٢٨١هـ (١٩٦١م).

## عائض الجسار



عائض ماطر الجسار العوني  
١٢٩٥هـ / ١٢٨٦هـ (١٨٧٨م / ٢٥-١-)  
١٩٦٧م)، بعد عائض كأغلب أبناء  
عمومته الرشيدة من ناحية الكرم  
والشجاعة والفروسية، ولا أدل على  
ذلك من الشهادة الصادرة من مكتب  
صاحب السمو المعظم الشيخ صباح  
السمال الصباح، وبإمضاء الشيخ  
عبدالله الجابر الصباح مستشار  
الأمير، تشهد بفروسية المذكور حيث  
لهذه الشهادة قصة قالها لي ابنه فلاح  
بن عائض الجسار:



بعد أن ترك الشيخ عبدالله المبارك  
الصباح مهام الدولة، أحيل جميع

رجالته الخاصين لوزارة الداخلية وكان والدي منهم، وعندما توفي والدي رحمه الله  
وأموال المسلمين ذهبت بعد أعوام لاستلام راتبه كعادتنا، إلا أننا اصطدنا بمؤسسة  
التأمينات الاجتماعية التي لم تحسب لوالدي خدمة رسمية سوى خمسة سنوات ثم  
خدمها في وزارة الداخلية، عندها توجهنا لمكتب صاحب السمو الشيخ صباح السالم  
فقابلنا مستشارة الشيخ عبدالله الجابر الذي يعتبر أكبر مرجعية في تاريخ الكويت  
فأخبرنا بقصتنا مع مؤسسة التأمينات فقال مستكراً:

«أبوكم من الربع المقربين لرحمة الشيخ سالم الصباح، وخدمته هو اللعين أبوكم  
حاضر الجهراء ومن قبلها».

ثم منحنا شهادة تثبت ذلك، فذهبت بالشهادة لمؤسسة التأمينات فحسبوا له أكثر  
من خمسين سنة خدمة.

## الأمير عبدالله المسيلم



بن مطلق بن مفرج المسيلم ولد سنة ١٢٢٩هـ (١٩١١م)، كان والده مطلق من المقربين للشيخ احمد الجابر مما أتاح لعبدالله أن يترقى في قصر سمان قصر الأمراء، مع الأمير جابر الأحمد وأخيه صباح وغيرهم من آل صباح، احتك عبدالله للمسيلم بطلية القوم مما جعله قريباً من مركز السلطة، كانت شخصيته فذة بين أقرانه وحجة في القول وسدادة في الرأي، بداياته عندما حشد ما يقارب خمسمئة رجل على الحدود العراقية إثر تهديد الزعيم عبدالكريم قاسم باجتياح الكويت مما أثار إعجاب الشيخ عبدالله السالم بشخصه، منحه الدولة أحد عشر مركزاً نهجاً لحماية الحدود في الجهة الشمالية الغربية للكويت.

## أول قبيلة تحدد مهر الزواج

بنى عبدالله المسيلم قضية تحديد مهر الزواج لقبيلة الرشيدة<sup>(١)</sup> في وقت كانت الأمور تشهد مبالغ كبيرة جداً، فجمع وجهاء القبيلة وتداولوا في أمر تحديد مهر الزواج وخرج الاجتماع بالموافقة، إلا قلة لم يوافقوا.

أخبرني أحدهم أنه لم يوافق على تحديد المهر بخمسة آلاف دينار كويتي وقد دفع مهر لزواج ابنه عشرة آلاف دينار، كانت ممانعة فقط مما لاء بعض الأشخاص ضد هذا القرار، ويضيف أنني قد سلمت رأي فقط لإرضاء الفهر على حساب مالي الخاص ولو كنت قررت بأن اتخذ قراراً لما دفعت هذا المبلغ الكبير.

تداولت الصحف قرار قبيلة الرشيدة في تحديد مهر الزواج، مما جعل جمهور الأمة

(١) ١٤٠٥هـ.

الكويتية بشي على هذه البادرة التي مستقضي على التصاعد المتطارد في المهور،  
ثناء خطباء المساجد على هذا القرار اخذت القبائل الأخرى تحذوا حذو الرشيدية  
تحدث المهر، ثم بدأت ظاهرة غلاء المهور تختفي تدريجيا.

## عبدالله أثناء الغزو

غادر عبدالله المسيلم الكويت بعد أن رحل حُكامها إثر الاجتياح العراق، وقد لم  
ابنه سالم وبقي أبناء صالح وطلال في الكويت، فقال قصيدة في تلك الأحداث:

يا الله يا عالم تفاسير الاحلام	يا الواحد المعبود يا موحي الدين
يا الواحد الفرد الصمد رب الاسلام	يا مبدل عمر الليالي بحررين
يا رب ما يخلصك بالسوء صدام	عسى تعجلبه من سوء ضعفين
يوم الخميس الناس سجد وصيام	حرمت محرم ما اجترمها في الشين
الجار يا صدام ما هو يهدام	بالجار وصى سيد الخلق جبرين
خليت ريع المنطقة رمل وابتام	وشوهت بالاخلاق بالعرف والدين
مالك فخر جيتك والناس نيام	في يوم عطلة والعساكر مجازين
لو قلت لنا قدام الاحداث بايام	اترتنا قدام غزوك بيومين
حتى تشوف الفعل من روى الاقسام	لو انكم واحد وحنا قلبين
بقدرت القادر كثرتك تنضام	ويصفيلك من الخمسين بالعشرة اثنين
تضحك لك ايام وتفحق لك ايام	وتصرفلك الاجور عند الموارين
بيننا وبينك رب مهو بظلام	وان اشتهى اسرع في لوماشة العين
اليوم يا صدام ارجح بالاقدام	وياكر يشوف الموت حين بعد حين
بيتك يلغم في حديثان الالغام	وتموت يا فرعون موت الفراعين
ما تذكر اللي جاك عام بعد عام	نسيت يا جحش هسر الملاين
نسيت يا صدام حريك للعجام	يوم انت تخلي الفوا عند البسجين
في ريتك للفوا من جالك احزام	ومن فريك للفوا ما بين قوسين

أهل السما والشعب والمستحقين  
عز الصديق وسقم عين المعادين  
وبق واحد وستين إلى عام تسعين  
بالجود والمجاود والعسر واللين  
أل السمود اللي على الطيب عارين  
تأخذ عناوين وتبعد عناوين  
ادهم بن دواس أخوك بالبين  
إلا الله ثم سمود سم الشياطين  
خادم حرمين تلعب شريفين  
يتلفك سم الهام ما بين نابين  
ما ينفعك لو صار عندك طيبين  
يجيك من لحات بقعة جرين  
وكانك عصيت الحق حنا مطيعين  
علمه وحلمه فوق كل الميادين  
على النبي الهاشمي والنبيين

إلا الصباح اللي لهم فضل وأكرام  
واميرنا جابر مقامه لينا قام  
نقدم لك الحسنات وتدخل لنا السام  
الطيب بالقرن لقيناه قدام  
أهل الدف والمجد بالفعل حكام  
أما أنت يا صدام تحكم بالإعدام  
أشد هل التاريخ عن ملقه ادهام  
من ثبت العزة وهي حكمها قام  
وفهد أبو فيصل على السو خدام  
أفدك يا صدام من لدغت الهام  
كثرت التوتير حط بالقلب صمام  
تراك لوتك بغرفة من الجام  
كانك بحزب البعث حنا بالإسلام  
العلم لله عالم كل الاعلام  
وصلاة دبي عد ما صام صيام





## ديوان الرشيدة

دعا عبدالله المسيلم بعد أن طُرحت الفكرة عليه إلى اجتماع يتباحثون فيه في إنشاء ديوان الرشيدة تكون فيه اجتماعاتهم ومناسباتهم، فشهد ذلك شد وجذب، وبين الرشيدة أن الديوان ما هو إلا صنيعة لحركة الإخوان المسلمين والتي ينتسب إليها عضو مجلس الأمة مبارك الدويلة ود بشير الرشيد، بعد أن اتسمت دائرة الخلاف بين أبناء الرشيدة تدخلت السلطة الحاكمة وطلبت من عبدالله المسيلم أن يتراجع الموضوع فتركه، رغم أن هناك الكثير ممن يؤيد الفكرة وقتها.

## وفاته

عاش عبدالله المسيلم حياة حافلة بالإنجاز لا يسع هذا الكتاب إلا ذكر لمحات منها، وتوفي رحمه الله ليلة شوال من العام السابع والعشرون للقرن الخامس عشر للهجرة (٢٠٠٦م)، وقد ترك عدة أوقاف تخدم المسلمين ويذكر فيها آثره.

## الأحياء التي قطنها الرشايحة

اسلفنا أن الرشايحة استوطنوا الكويت منذ نشأتها، مع مرور الزمن وازدهار البلد بدأ عمرانها يتوسع من ناحيتي الجنوب والشرق والغرب والبحر يحدها شمالاً، ثم تشكلت أحياءها فاتخذ مركزها اسم حي الوسط حيث قصر الحاكم وعائلة والمرافق لهامة والحيوية، واتخذ أغلب وجهاء البلد حي القبلة، وقسم آخر اتخذ حي الشرق، ثم حي المرقاب الذي كان مكاناً لرصد هجمات العدو على الكويت ويعتبر من أكبر الأحياء، كانت هذه الأحياء قبالة الساحل ثم يأتي بعدها أحياء معظمها من البادية مثل فريج رشايحة وفريج العوازم وفريج المطران وفريج عنزة.

لم يقتصر سُكنا الرشايحة على هذا الفريج بل كانوا متوزعين على أحياء الكويت، ومنهم من هو خارج السور، وجميع من كتب من الكتاب الكويتيين عن سكان الكويت أشار لقبيلة الرشايحة، ومن الكتب التي ذكرت بعض عوائل الرشايحة كُتِب العوائل الكويتية في الأحياء والقرى القديمة للأستاذ خالد المبيش، ذكر من سكن حي جبلة من الرشايحة وهم:

عائلة مسعود الرشيدي.

عائلة الجسار<sup>(١)</sup>.

عائلة الفجي.

عائلة نزال المعصب.

عائلة مهلي النصلي.

وذكر من سكن المرقاب منهم:

عائلة الجسار.

عائلة الحمد.

عائلة الشبتان.

(١) منها التنبيه غريب الجسار ولقب بالذئير لأنه اندر أهل الكويت من غزو ابن رشيد.

عائلة الفززان.

عائلة المرشاد.

عائلة المرشد.

عائلة المناور.

عائلة النمران.

عائلة النصار.

عائلة النصايح.

عائلة الوطني.

هذه العائلات هي من فروع الرشيدة الأريمة، وهم صياد والعونة والعبار، والمهيمرات، وهؤلاء هم من سكن الكويت قديماً، والكتيب فيه قصور كبير، فالرشيد سكنوا حي الوسط في دسمان قصر الحكم، وكذلك سكنوا مختلف أحياء الكويت، هُدم سور الكويت في عام ١٢٧٦هـ (١٩٥٧م)، وسفذكر أسماء العوائل التي سكنت حي شرق:

المناور والدويلة والنمران والشنفا والدغباسي والردعان والفجي والعريد والد، والهبله والعلبان والقنور والحمد والسيحان والخرينج والمسلم والنصايح والراجه والمرشاد والبالود والشيتان والخنفور والموزير والخريص والفززان والجصار والوطي، والهلفي والفونيم والغريبة والتويهض.

أما حي قبلة فيقع فيه حي (فريج) الرشيدة وسكن فيه من العوائل:

عائلة راشد العلبان وعائلة مسعود العلبان وعائلة سالم الشبال الراجعي وعائلة المعصب وعائلة الجاسر الراجعي وعائلة الديبي وعائلة صقر النصايح وعائلة الوهيده الدغباسي.

حي المرقاب:

البذال وأبو القلوب والبيدان الدغباسي والدويلة والخشاب.

مع مطلع عام ١٢٦٠هـ (١٩٤٠م) بدأ أغلب الرشايذة ببيع مساكنهم والفرج خارج سور الذي هُدم، ونزلوا منطقة المنقف والشامية والشويخ ومن ثم الفروانية، ولم يبق من آثارهم في مدينة الكويت إلا مسجد ابن هبلة ١٢١٥هـ (١٨٨٩م) وساحة الرشايذة التي تقع مقابل المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، ثم انتشروا في عصرنا الحاضر في شتى مناطق الكويت، وأطلق على مناطق أسماء بعضهم وهم:

منطقة العدلية نسبة إلى عدلان العجومي ومنطقة الشويخ على شويخ العجومي وأطلق على إحدى الجزر اسم مسكان نسبة لمسيكان المهيمني ومنطقة العباسية نسبة لعلس المناور المسيلم.

والرشايذة الكثير من الآبار والمائث التي أخذت أسماء من قام في حفرها.

## الكويت الحديثة

بعد اكتشاف النفط بدأت الكويت تأخذ معالمها الحضارية، وبدأت تركيبها السكانية تحير بعد وفود الناس إليها حيث كانت قبلة للعيش الرحراح، فأنشئت الوزارات التي هي في شؤون المواطنين وأصبح لها جيشها النظامي وأمنها الداخلي الذي التحق إليه مختلف شرائح المجتمع، انخرط الرشايذة في جميع مؤسسات الدولة، وشاركوا في جميع المعارك التي خاضتها الكويت جنب أشقاءها العرب ضد الاحتلال الإسرائيلي فلسطين سنة ١٢٨٦هـ (١٩٦٧م) وسنة ١٢٩٢هـ (١٩٧٣م).

ومن قتل في تلك المعارك كل من:

عريف نصار ناصر دلوم

جندي زريق زيدان هرشان

عريف فرحان حمود محمد

وكيل عريف سعيد سعد سعيد

وهؤلاء قتلوا في معركة قناة السويس (١٧-٦-١٩٧٠) من بين ٤٢ قتيلا كويتي

بعد أن أصبحت الكويت دولة مؤسسات ستتطرق لعدة من أسماء رجالات القبيلة

الذين لهم شأن في الكويت وفي قومهم، ودورهم الذي ساهموا فيه إما سياسياً  
اقتصادياً أو علمياً أو أدبياً أو أعمالاً جيلة عادة على مجتمعهم بخير.

## مجلس الأمة

بينما سبب قيام مجلس الأمة ومن خلال هذا المجلس أصبح دور عوائل الكويت  
وقبائلها يدور إما خيراً أو شراً على الكويت، فقد أصبح من يمثل قبيلة ما أو عائلة  
هو وجه من يمثلها، كما يجب ان ننوه أنه ليس بالضرورة أن من يصل لقبه عبد  
المسالمة (مجلس الأمة) هو الأفضل أو المعبر عن وجهة رأي القبيلة أو العائلة، لكن  
المجتمع والتاريخ لا يرحم قبائلها هم من أوصلوا هذا الشخص للمجلس فيتم  
عليهم، كان أداء أغلب نواب قبيلة الرشيدة منذ نشأت المجلس أداء مشرف وسير  
ناصت البياض وسجلاتهم حافلة في أرشيف مجلس الأمة، الذي من خلاله لما  
القبيلة دورها السياسي في الدولة، وسنتطرق لمن أصبحوا نواباً والأحداث التي حرد  
للقبيلة من خلال مشاركتها.

## عباس حبيب المناور



ولد في حي شرق سنة ١٣٤٨هـ (١٩٢٠م) وتعلم  
تجارة والكتاب منذ صغره، وعندما شب عمل  
كاتباً في شركة نفط الكويت، ثم تدرج في العمل  
في مؤسسات الدولة، حتى أعلن الشيخ عبدالله  
تاسيم الدعوة لانتخابات مجلس الأمة التأسيسي  
تلك بوضع الدستور عام ١٣٨٠هـ (١٩٦١م).

خاض عباس تلك الانتخابات عن دائرة الشامية  
والفروانية، وأصبح من أعضاء مجلس الأمة  
تأسيسي، وبعد بضعة أشهر قدم أعضاء المجلس

تأسيسي للشيخ عبدالله في قصر السيف مشروع الدستور الذي انتهى المجلس من  
إقراره، فأقره الأمير ثم بعد سنة حل المجلس نفسه لتبدأ الدعوة لانتخابات أول مجلس  
أمة، استمر فوز عباس حتى عام ١٤١٦هـ (١٩٩٦م) بعد أن فاز بسبعة دورات لمجلس  
الأمة.

بعد عباس المناور من وجهاء الكويت قبل أن يكون وجيهاً للرشادية، ورمزا من رموز  
العمل السياسي حيث شارك في المجلس التأسيسي ومن ثم انخرط في جميع اللجان  
مكة عضوية المتوالية، كما رأس جريدة الأيام الإماراتية وعمل عضواً في الكثير من  
مجالس الإدارات الأخرى كجمعيات ونوادي النفع العام، وشارك في دواوين الإثنيين  
لأن حل المجلس التشريعي السادس (١٩٨٥م) والتي حدثت عام ١٤٠٩هـ (١٩٨٩م) كما  
سذكر لاحقاً، له مشاركات دولية عبر الوفود البرلمانية، اختاره حاكم رأس الخيمة  
الشيخ صقر بن محمد القاسمي وحاكم أم القيوين الشيخ أحمد بن راشد الملا مبعوثاً  
شخصياً لهما لدى الدول الأجنبية لجلب الشركات العالمية للاستثمار في الإمارات،  
وأجراء استكشافات نفطية، ولم يتوقف نشاطه معهما حتى نهض الاتحاد الإماراتي  
وقام بالمهمة، يُعد عباس أيضاً أول مبعوث اقتصادي رسمي لدولة الكويت إلى الصين  
الشعبية عام ١٣٩٢هـ وتوفي عام ١٤٢٦هـ.



## خالد النزال المعصب



ولد في حي القبلة سنة ١٢٤٦ هـ (١٩٢٨ م) في منزل والده نزال بن رشيد، المجاور لمبنى البريد الحالي وبجوار معبد البدر تلقى تعليمه عند الملا مرشد، بعد أن شب غادرت أسرته إلى حولي ثم إلى الجهراء، فسكنوا القصر الأحمر بتكليف من الشيخ أحمد الجابر حيث قام والده بمهمة توزيع الزكاة والبطاقات التموينية، حين كان العالم يشهد الحرب العالمية الثانية، بعد ذلك استقرت عائلة في منطقة الفروانية.

ترأس في شبابه لجنة المساعدات العامة التي نشأت بأمر من الحكومة عام ١٣٧١ ر (١٩٥٢ م)، وكان معه في عضوية هذه اللجنة كل من:

- محمد المعصب،

- خالد الجمار،

- محارب الجمار،

- محمد حمد البراك المطيري.

كانت هذه اللجنة مسؤولة عن توزيع المساعدات على المحتاجين من أهل الكوفة عامة والفروانية خاصة، قام خالد بتأهيل الشباب للانخراط في خدمة البلاد، طريق الجيش، كما كان من أوائل المتطوعين إبان العدوان القاسمي العراقي ثم ذكرناه سابقاً.

عندما دُعي للانتخابات التشريعية تقدم للترشح في المجلس التاسمي ولم يحن الحظ بفارق ثلاثة أصوات، ثم كرر الترشح لمجلس الأمة الأول (١٩٦٢ م) عن دائرة الانتخابية الرابعة هو وشقيقه مضحي وحققا الفوز بالمقعدين واستمر فوزه في نيابية متتالية كان آخرها المجلس التشريعي السادس (١٩٨١ م).

كانت له مواقف مشرفة في مجلس الأمة منها موقفه من الخمر في أول مجلس أمة حيث قال:

يجب علينا نحن كمجلس وحكومة أن نمنع هذا منعا باتا وهو أيضا ممنوع، أما بالنسبة للجمارك فالخمر يدخل فيها على المكشوف يوميا ويؤدي إلا تمنع الخمر ضغط على السفارات الأجنبية، وإنما يؤدي أيضا أن تمنع في السفارات التابعة للكويت في أي دولة، فيحرم على أي سفير أن يقدم على المائدة أو في حفلاته الخمر، وإن هذه الأمور غير سليمة ومخالفة لأمر رب العالمين ويجب أن نفحص رجل المباحث ولا نترك رجل المباحث يعمل إلا إذا كان رجلاً سليم رجلاً متديناً حتى يمنع تداول الخمر.

كما عرف عنه طلاقة لسانه وحضور خاطره وحسن وجودة حديثه الذي لا يمل، حشني النائب الأسبق علي سالم أبو حديدة بأن حكومة الكويت الشرعية إبان الاحتلال العراقي للكويت أوكلت له رواتب الكويتيين في الطائف والمصائف وإعاشاتهم، وفي أحد الأيام طلبه أمير الطائف فهد بن معمر وقال له:

أريد أن أسألك عن شخصية كبيرة في الكويت؟

فرددت عليه بأن يسأل فضالتي عن خالد النزال فأجبتته قائلاً:

هو من كبار رجال قبيلة الرشيدة وأسرته لها تاريخ كبير في الكويت كما لقبيلته، وهو من رجالات الكويت الهامين جداً.

ثم استمرت عن سبب سؤاله فقال:

لقد دخل علي المكتب وطلب مني أن اتصل بالأمير سلمان بن عبدالعزيز فترددت من هذا الشخص الذي يطلب مني وكأنني سكرتير بأن اتصل بالأمير سلمان ثم ترددت هل اتصل أم اتعذر له بأي شيء لينصرف، فأمرته بأن ينتظر قليلاً واتصلت بمكتب الأمير وأخبرتهم بالأمر، وما هي إلا خمس دقائق إلا والأمير على الخط يطلب مكانته، كنت أسمع صوت الأمير سلمان يقول له: لا أعلم هل أقول أنها أوقات مباركة لك كلمتنا أو أواسيكم في مصابكم في الكويت.

ثم كلمه بكلام كثير وطلب مني بأن أمنحه فتدق كؤننتل الطائف مسكناً بالكامل.

لا شك أن لأمي رشيد خالد النزال مكانه يعرفها الكثير من أهل الكويت، فقد عرف عنه مروته وشهامته ومبادرته لعمل الخير ولقب بمطلق المحابيس أي أحرم بطلقهم من السجن بعد أن يعالج قصاياهم، كانت وفاته في يوم الجمعة ٢٨ رمضان ١٤١٦هـ (١٩٩٦م).

## مضحي رشيد النزال

كان مولده في سنة ١٣٦٢هـ (١٩٤٢م) في القصر الأحمر، اهتم بمساعدة شقيق خالد بالأعمال الخيرية، ثم شاركه في الانتخابات الأولى لمجلس الأمة ١٩٦٢م، محم رأي الشافه وعدم الإخلاص للبلد وطغيان المصلحة الخاصة على المجتمع قرر الاستقالة رغم تعرض التي أتته ليتبع تيارا محدد، كان مُنقد الفكر طيب النفس، هاجر إلى ألمانيا وتزوج من ألمانية وأنجب ابنه البكر عُمر هيا، عرضت عليه الحكومة عدة مناصب منها سفيراً في ألمانيا إلا أنه رفض، أجاد لغتين حيتين الإنجليزية والألمانية إضافة لغة الأم العربية، بعد تحرير الكويت عاد للوطن وقد حدث له موقف طريف طريف لـ التحرير، كان برهقة أصدقاءه في سوق الماشية (الإبل) وكان السوق محتشداً مشاه من بينهم طاقم قناة ألمانية، كان الطاقم يسجل حلقة عن عودة الحياة في الكويت ومب أحوال سوق الماشية، فقابل المذيع مضحي وكانت هيئته بدوي فح لم يدخل من ماء، فقال له المذيع بعربية وكيفة.

كيف الحال...

فأجابه:

Gut

und Sie Wie sind Sie ( بخير وانت كيف حالك )

اندش المذيع ومواقفه عند سماع الكلمات الألمانية تنطلق من فم هذا البدوي وبطلاقة تامة، بعد لحظات من الدهشة التفتوا لبعضهم البعض ثم أخذوا يضحكون من دهشتهم، وعندما سألوا مضحي أين تعلم اللغة الألمانية أجابهم:

أنا نحن البدو لسنا بأقل خبرة ولدينا اطلاع واسع وحب للعلم فلا تندشوا!

منكم في اللغة الباسكية.

مصطفى النزال قليل الاجتماع ومطلع ذو بصيرة على مجريات الأحداث، ومحلل سياسي نارع في مجريات المساحات المحلية والعالمية.

## جاسر الجاسر

ولد سنة ١٣٥٤هـ (١٩٣٦م) والده النوخدة خالد جاسر الراجعي (١٣١٧هـ - ١٤٠٣هـ) شخصية عامة، له مساهمات في مساعدة المحتاجين من الكويتيين من الحاضرة والبادية، مما هد حاكم العراق عبدالكريم قاسم الكويت قام خالد بتجنيد رجال البادية ومعهم السلاح حيث كان تاجر أسلحة، ثم عينه الأمير عبدالله السالم الصباح عضو لجنة تحقيق الجنسية، قام بتجنيس أهل الكويت من البادية والحاضرة.

ترشح جاسر لانتخابات البلدية عام ١٣٩٢هـ (١٩٧٢م) وكان أهلاً للثقة في منطقة روضة حيث لازال أهلها يذكرونه بالخير، بعد أن رأى أهل الروضة مدى تقانيه بعمله سعيوا في إيصاله لكرسي البرلمان للفصل التشريعي الخامس ١٩٨١م، ثم جددوا ثقة شخصه للفصل التشريعي السادس ١٩٨٥م، فكشف النقاب عن الفساد الإداري وتجاوزات المالية في بلدية الكويت، الأمر الذي أفضى إلى تشكيل أول لجنة تحقيق رسمية على جهاز حكومي، أكدت التحقيقات إلى صحت معلوماته مما أدى لخلع لعبد من قيادات البلدية.

وكان آخر مجلس حظي فيه المجلس التشريعي الثامن ١٩٩٦م، وتوفي عام ١٤٠٠هـ.

## ناصر مطلق الحمد الكعبي

كان مولده سنة ١٣٥٢هـ (١٩٣٤م) في منطقة مشرف، عاصر التعليم النظامي من بداياته، ثم تدرج بعدة وظائف كالإطفاء وديوان الموظفين إبان تأسيسه، ساهم في تأسيس جمعية الفروانية التعاونية، كان من المؤسسين الرئيسيين لفادي الفضل، وترأسه عشرة أعوام.

ترشح لاستخابات المجلس التشريعي الرابع وحقق الفوز بالمركز الأول على دائرة الشامية، حمل على عاتقه الدفاع عن القضايا الوطنية والقومية على رأسها قضية النفس لم يدم عمله البرلماني أكثر من عام حيث حل المجلس، توفي عام ١٤١٦هـ (١٩٩٥م).

## النون

عائلة النون عائلة لها وزنها في قومها المونة خاصة وقبيلة الرشايذة عامة، كما أن لها عمارة في قومها التي لها شواهدا قديما وحديثا.

## فلاح النون

ولد فلاح فهد النون سنة ١٢٩٧هـ (١٨٨٠م) وكان أميراً في قومه، عرف عنه الكرم والإحسان، كما شارك بعدة غزوات منها غزوته على قوم عجمي بن سويط أمير قبيلة النضير وكسب إيلاً منهم وقد قيلت في تلك الغزوة قصيدة لم أتحصل منها إلا على هذا البيت:

يا من حضري يوم الحضر يوم حسن أخو ميثا شهر

للأمير فلاح النون صلوات في جزيرة العرب كما له سمعة كبيرة في الكويت ورثها

...

---

فلاح النون.



## ناصر النون



ناصر فلاح النون ولد سنة ١٣٢٧هـ (١٩٠٩م)،  
يُعد ناصر النون صورة عن أبيه في رجاهته حيث  
كان حُجة في القول ويتمتع بالذكاء والوقار، كما  
عرف عنه الشجاعة التي اكتسبها من مشاركته  
لوالده في غزواته رغم صغر سنه.

صاحب ناصر النون حكام الكويت ابتداء بالشيخ  
أحمد الجابر المبارك مروراً بالأمير عبدالله السالم  
وصباح السالم وجابر الأحمد وسمد العبدالله ثم  
الأمير صباح الأحمد.

إثر أحداث الانقلاب في العراق وتهديد عبدالكريم قاسم للكويت كان ممن  
لحماية الكويت، ومنح سبعة مراكز للهجاة في الجهة الشمال شرقية للكويت، كما  
له السلاح ولقومه إبان أحداث الصامتة<sup>(١)</sup> وكانت الأسلحة توزع على أمراء القبائل  
والمشائير ليوزعوها على قومهم ويكونوا مسؤولين عن تلك الأسلحة.

بعد حياة حافلة بالأحداث توفي ناصر النون عام ١٤٢٨هـ وقد أطلق على أحد  
شوارع منطقة الفروانية اسمه بناءً على توجيه أميره من صاحب المسمى الشيخ صباح  
الأحمد.

(١) عام ١٩٧٣م هجمت كتيبة عراقية بأسلحتها الثقيلة على مركز الصامتة الكويت وكان مع  
رجال شرطة ودخلت الحدود الكويتية لوضع كيلو مترات ثم انسحبت.

الكهنة بطبيعة الروشاد في الصورة لاختلاف بملامح الأجداد



صاحب السمو أمير البلاد المفدى الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح واضعاً يده على يد ناصر  
النون وعن يساره رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك الحمد الصباح



صاحب السمو أمير البلاد المفدى الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح وناصر النون



سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد وناصر النون



الشيخ أحمد الفهد أحمد الجابر والشيخ علي جابر الأحمد الجابر ويبدو الدكتور براك النون



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حضرة صاحب السمو أمير البلاد المفدى

حفظ الله ورعاه

الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح

بعد العجبة وعظيم الاحترام ...

القدم الى مقامكم السامي املاً موافقة سموكم على تسمية

الشارع رقم : 129 القادم من العمرة الى الفروانية - منطقة الفروانية .

لأمم والى الرحوم / ناصر صلاح السون .

وذلك تحليدا للذكراء . آمين من عظمكم الأبرار الوافق

علماً بأنه هناك اقتراح مقدم الى المجلس البلدى مرفق صورة منه وصورة من

### الحياة الذاتية للوالد .

ادامکم اللہ ذخرًا للجمع ورفقکم وحفظکم للکویت واهلها

**إيتكم المخلص**

د. براك ناصر النون

3900  
 2/17/2010

2010/7/25 - 日 晴

هذا الإلتباس الموجه إلى حضرة صاحب السمو الشيخ صباح الأحمد الصباح

**يشير إلى الكتاب السابق**







STATE OF KUWAIT  
COUNCIL OF MINISTERS  
GENERAL SECRETARIAT



دولة الكويت  
مجلس الوزراء  
الهيئة العامة

المكتب  
الرقم  
التاريخ

عدد  
٢٢٢٠ - ١٠٨١

الوقت  
مكتب وزير الدولة لشؤون  
صالح رقم : ٢٠١١  
التاريخ : ١١ من ٢٠١١

معالى / هـ. فاضل صفر علي صفر  
وزير الدولة لشؤون البلدية  
نحة طيبة وبمسند

الموضوع : إطلاق اسم الرحوم / ناصر فلاح النون على أحد شوارع

لقد عقد مجلس الوزراء في اجتماعه الاستثنائي رقم (٢٠١١/٢٠) المنعقد بتاريخ ٢٠١١/٢/٢٧ على مكتب  
ميون سمو رئيس مجلس الوزراء المؤرخ ٢٠١٠/٢/٢٥ والرقم ٣٧٢٢٢ لارفاق به الالتزامات الوجهة لصورة  
صاحب السمو الأمير حفظه الله ورعاه من هـ. / بركات ناصر النون ، الشخص طلب الملاحظة على  
الفرع ٣٩ القادم من العمرة إلى الفروانية بمنطقة الفروانية باسم والده الرحوم / ناصر فلاح النون ،  
واسم المجلس قرره رقم ( ٥٩ ) التالي :

إحالة الموضوع إلى بلدية الكويت .

لتفضل بالإطلاع .

مع وافر التقدير والاحترام ..

الأمين العام لمجلس الوزراء بالنيابة

تسور عبد الرحمن الجودر



بسم الجلال والكرام  
مرفوع ودرج تنوير

١٤٣١

جلسة استثنائية لتنفيذ الأمر الأميري بإطلاق اسم ناصر النون على أحد شوارع الفروانية

## د. براك النون



هو براك بن ناصر بن فلاح النون ولد عام ١٣٧٠هـ (١٩٥١م)، حاصل على شهادة الدكتوراة في الاقتصاد، يمتلك براك منذ نعومة أظفاره حُعة في البيان ورجاحة في العقل وفصل الخطاب، حظي بمنزلة كبيرة معن عاصره من حكام الكويت والمملكة السعودية ودول الخليج.

## حبه لقبيلته

تتلذذ براك على يد والده الأمير ناصر بن فلاح النون، وأخذ منه الصفات الكريمة في النخوة والنجدة، والدفع لما يعلي شأن قبيلته وما يخدم وطنه وقد هبت فيه الكبر من القصائد منها قول رفاعي الشليمي:

المعضو براك تضداك الرخومي  
يا عريب الجد يا نسل القرومي  
عند أبو نواف معزوز محشومي  
عند أبو ثامر عسى عمره يدومي  
عند علي شيخنا الحر الجزومي

وبين أعضاكم يا مريين الحلال  
ولد ناصر ما لقينا لك مثالي  
لا نغد الصبر يبقى الاحتمالي  
يوم مال الحق عند الحق قالي  
كلمة حق قالها وجاله مجالي

[illegible]

يا اهل التاريخ حطوله علامه	نحروا براك في وقت اللزومي
صربوا مجنا خواله مع عمامه	ربح من قدمه شيخ القرومي
يكصب الضوماس ليثور عمامه	شوق من يزها الملابس والرقومي
مثل ابو زيد الهلالي يوم زامه	ببرقه مرفوع وحصانه عزومي
لا يفرك دين من لف العمامه	لراجل فعلها للشعب يومي

ذكر أيضا أفعاله ومناقبه الشاعر متعب غلاب التويم فقال:

رجل الواقف والكرم والمواجيب  
خلال عسرات الأمور الأصايب

الطيب دايماً والكرم مدعله  
فعله على ما قلنت به شاهدته

## النون والقذافي

كما له حادثة مع الرئيس الليبي المقتول معمر القذافي، بعد أن فك الحصار عن ليبيا  
من قبل الولايات المتحدة الأمريكية عام ١٩٩٥هـ، ذهب وفد كويتي مكون من عشرين  
شخصاً لزيارة ليبيا، فيهم الشيخ مالك الحمود الصباح ود براك النون وأحمد الحمد  
ود التجار المعروفين وبرفقته مبارك بن عواجه الرشيد وورشيد بن قرفان الميزوري  
رشيد، وكان في استقبالهم الساعدي ابن معمر القذافي، الذي رتب لهم موعد لقاء  
رئيس في قصر العزيزية غداً.

صباح الغد كانوا قاعدين في خيمة الرئيس مقابل قصره ينتظرونه، وما أن دخل عليهم قال بلهجة فيها وعونه كعادته:

لما يا كويتيون قد نسون مقدساتنا؟

كأن يقصد أن الكويتيين مكنوا الأمريكان من دخول بلادهم متفاجا الوفد من قوله  
فلستان د، براك بالحدث وقال:

**إذا كنت حريص على مقدساتنا أين أنت عنا عندما احتل العراق بلادنا؟**

### هفتال:

إلى متى ونحن نحميكم؟

قال:

هل لديكم القدرة على حمايتنا من جارنا الذي يمتلك مليون عسكري بينما هم  
نعدده نصف مليون؟

عندها غادر القذافي المجلس وعلى الفور غادر الوفد الكويتي ليبيا.

### مواقفه

قام دجراك النون بتخليص أحد أبناء قبيلة عنزة ويدعى عبدالله بن مهيد بن  
ماجد السبيعي وعبدالله الرشيد من سجون النظامي الأسدي السوري وقد تكررت  
تلك الحادثة جريدة الشرق الأوسط في العدد ٩٢٢٧، وقال أحد الشعراء مستنهد  
بفعلته تلك:

لا صرت تشكي قل حظك ومغبون	وظروف وقتك قاسيات وصنيعة
عنز على براك ابن ناصر النون	اللي بعد ربي يضك المكيد
وإن كنت تبغيلك من الهرج مضمون	أنشد سجين الشام من فك قيد

لبراك مواقف طيبة الذكر تُمد له ولعقبه وقبيلته، فقد ساهم في التجنيس والحق  
أبناء القبيلة في لكتيات العسكرية، وكذلك كان سببا في تعيين عددا من معلمي  
المناطق وعدة وظائف هامة، وأيضا له مساهمات في إعتاق الرقاب ودفع الديات.

تدرج براك النون في العمل في شتى المراكز الهامة والمؤسسات وهي:

- رئيس مجلس اتحاد جمعيات المزارعين.
- رئيس تحرير مجلة الحصاد.
- أمين عام الإتحاد العربي.
- عضو اللجنة المركزية للحلف التعاوني الدولي.
- ممثل الحركة التعاونية الكويتية لدى الاتحاد العربي.

- عضو معين في المجلس البلدي لعام ١٤٠٦هـ (١٩٨٦/١٩٨٩م).
- عضو المجلس الأعلى للتخطيط.
- عضو المجلس الأعلى للمحافظات.
- عضو لجنة تأسيس مؤتمر جده إبان الاحتلال العراق للكويت ١٤١٠هـ.
- نائب رئيس مجلس إدارة الاتحاد العربي لحماية الحقوق الفكرية.
- نائب رئيس المجلس الاستشاري الأعلى للمنظمة العربية للسياحة التابعة لجامعة دول العربية.
- ممثل الحركة التعاونية الكويتية.
- عضو المجلس الوطني.
- عضو مجلس الأمة لعام (١٩٨٥م) وكذلك لعام (٢٠٠٢م).

القصائد كثيرة في حق براك النون اخترنا منها هذه القصيدة التي قالها الشاعر

أبو ركان المشرع المحمي

التي على الطولات بجيلة مكار  
صنديد ما تصيب عليه المحامي  
مثل السفاين لا رست بالون  
والهاجري يشهد معه فحط  
وسبيع في مدحه نسوي مثلي  
من ضلع دار القدس نفس عاتي  
والهريضة تركب على الهريضة  
والحق ما خطبه لا زم ياتي  
جعله عمى العينين وقطع اللسان  
من شان أبو نواف أحب الحاني  
والله لقد مله كبار الصون  
أهل الشحم والهيل والزعفران  
فيه الخمايل والنفس واللح  
لا صكت القشرا طريق العوان  
وعرفت شلي يحتويه الزمان  
وبراك هو براك ما فيه شئ

سلامي لبراك بن ناصر النون  
راع الوافا راع الكرم مرعب اللون  
وقت المواقف يخلد التي بعد لون  
تشهد له المجهان وشمر وميمون  
وعتبية وعناز ومرة ولعلون  
وكل القبائل لا حشا ما يفظون  
الطيب والنوماس للي يمارون  
أنا نطقت الحق وانتم توحون  
واللي كذب بالقول لا شك مديون  
أنا لو تقولو لي يا فاس مجنون  
لو الخلا ينحط بأطباق وصحون  
براك من قوم مع الحد يعدون  
وبراك ما زعزع لو انكم تحطون  
وبراك يسواله ثمانين مليون  
دوجت بالدنيا مع اللي يدوجون  
بالناس والأجناس شافنا لعبون



مرض من غير إعطاء الناس حقوقهم بعد الاستقصاء فإن يربط النور حمل  
سحره غوم ويستندوا عليه كان والأزال حمل للرشادة وعبره مع ملحقا إليه  
من مراعى شمع معونة وشهادة بكرة حمل عليها مد معونة أضافه كان بهرج  
معدلة عمومه وبهرجهم من السحور العرافة أو الصورة أو أسما كانت مد  
سواء أشتت عن قومه وبيناحر مل كان في المقدمة دوما وشواهد ذلك كثير كبت من  
رضيدة أو عبره

مراد بكون أبو موفى مثلاً حي لشهادة والمروءة بتسمى كل قوم وجمود شخص  
تسببه سببه كقوله لا يرجع بها وان عزم على أمر أمساء ومحب لقومه محبة حماء  
، عدم من مواقف الخسنة الذكر التي تستحق كيانا منمصل بدانه ذكرنا بعضا منها  
مرفوعة به في هذا الكتاب بعد أن الشمس لا تعرف  
كما يشير أن الصور أحدث من الشبكة العنكبوتية.



د. مراكه النون مع احدى لقاءاته مع امير دولة الكويت الراحل الشيخ جابر الأحمد رحمه الله



صاحب السمو امير البلاد المفدى الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح ود. مراكه النون

## محمد المسيلم



محمد مفرج عاصي مفرج المسيلم ١٢٦٩هـ (١٩٤٩م)، حاصل على شهادة دبلوم إدارة أعمال، بعد امير قبيلة الرشادة في الكويت، خاض نشاطات المجلس التشريعي السادس (١٩٨٥م) وحل في المركز الثاني وأصبح نائب في البرلمان، بعد أن المجلس حل بعد عام من انعقاده، ثم ترشح لمجلس الوطني وحقق الفوز في عضوية.

### صيته

داع صيته بصورة كبيرة متداولة في الخليج العربي ولقب بشالغ الباب، وقصته ذلك أنه عاد إلى بيته ذات ظهيرة حارة أيام الصيف، فوجد رجل قاعد على عتبة ديوانه فعندما سألته عن سبب فعوده أخبره بأنه ينتظر محمد المسيلم ولم يفتح أحد له الباب، ثم يكن الرجل قد رأى محمد من قبل، غضب محمد من إغلاق باب ديوانه، فقام تحطيمه وخلفه ولقب بعدها بشالغ الباب، حيث أنه إلى يومنا هذا ليس لديوانه باب مع مضي سبعة وعشرون عاما على الحادثة.

لمحمد المسيلم حظوة لدى الأمير صباح الأحمد ومكانة عند ولي العهد الشيخ نواف الأحمد ولدى عموم آل صباح والشعب الكويتي، كما له شفاعات لدى القبائل الأخرى في القضايا التي تستوجب تدخله، ومؤخرا في عام ١٤٣٤هـ (٢٠١٢م) أقامت قبيلة الرشادة حفلا لأمير البلاد حضرة صاحب السمو الأمير صباح الأحمد كانت الدعوة باسم محمد المسيلم وبرعاية من الديوان الأميري.



## المجلس الوطني

دعا امير الكويت الشيخ جابر الاحمد لتأسيس المجلس الوطني، مما اثار حفيظة  
توجهاء والأحزاب وبعض الشعب الكويتي، فأصدروا عريضة تبين مدى رفضهم  
واسيائهم، وعرفت هذه العريضة بعريضة عبدالعزيز الصقر وحاء فيها:

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله والصلاة على رسول الله

ونعم امر الله

﴿ وَرَفَعُوا يَمَهِدُ أَقَمِ إِذَا عَهْدُكُمْ وَلَا تَنْقُضُوا الْأَيْمَانَ بَعْدَ تَوْكِيدِهَا وَقَدْ جَعَلْتُمُ اللَّهَ  
يَحْكُمُ كَيْفَ لَا إِنْ أَلَّهَ يَمْلِكُ مَا تَفْعَلُونَ ﴾ (سورة النحل: ٩١)

وبعد

بمر وطننا العزيز هذه الأيام بفترة دقيقة تُوجب علينا الإعلان عما يملأ صدورنا  
جميعاً من قلق على المساس بمنجزات الوطن وأواصر وحدته، وخشيتنا على حقوق  
نوابين وحررياتهم ومستقبلهم بعد الإعلان عن إنشاء المجلس الوطني.

منذ نشأت الكويت وأهلها جميعاً يمارسون روح الديمقراطية فيما بينهم  
سجينهم وبهدي من تعاليم دينهم الإسلامي الحنيف، وبوحي من فطرتهم العربية  
تحفة، في كل شؤون حياتهم وعلى رأسها اختيار حاكمهم وطريقة حكمهم، حتى رست  
حزور هذه التقاليد وأينعت ثمارها ونعم الوطن بقطافها في مطلع الستينيات بإعلان  
نصورها الذي أقره المجلس التأسيسي المنتخب وأصدره أمير دولة الكويت المرحوم  
شيخ عبدالله السالم باعتباره الميثاق السامي الذي تعاهد وتعاهد عليه أمير الكويت  
وشعبها وغدت به الكويت دولة دستورية حديثة، ومن هنا انطلقت وامتدت مسيرتها  
خلال العقود الثلاثة المنصرمة ماضية حيناً وتقبل عثراتها حيناً آخر وهي تحمل معها  
في كل الأحوال أمانة المسؤولية وأمانى الأمة كرمز لوحدها وتقدمها، وكصوت يعبر عن  
بغائتها ويصون حقوقها في حدود دستورها، حتى صدرت قرارات الثالث من يوليو عام  
١٩٨٦ بحل مجلس الأمة... ومنذ ذلك الحين قد التزمنا بواجب السعي والتشاور مع

مختلف الجهات في كثير من الأوقات لتجنب المخاطر.

وبعد ثلاث سنوات ونصف من التأمل وما يزيد على ثلاثة أشهر من الحوار، وبينما كان الشعب يعيش أجواء التفاؤل وينتظر بلهفة وأمل العودة إلى العمل بالدستور من خلال ما تشيحه تصريحات المسؤولين من تفاؤل وما انتهى إليه الحوار إلا محمله من تأكيد المطالب التالية:

أولاً: عودة العمل بدستور ١٩٦٢ والمحافظة عليه باعتبار ذلك إجماعاً عبرت عنه الأمة بكل الوسائل المتاحة.

ثانياً: الاتفاق على أن أية مراجعات للمسيرة النهائية واجب مطلوب إذا ما تم وفق القنوات الدستورية المشروعة.

وإذا بنا أمام مفاجأة إعلان قيام المجلس الوطني، الذي يتناقض كلياً مع ما انتهى إليه الحوار مما أصبح معه الدستور معطلاً، ومما يزعج بالوطن والمواطنين في أجواء من الصراع والانشقاق بإدخالهم في مثل هذه التجارب والمغامرات التي تتال من أغلى مقومات وجودنا ألا وهي وحدتنا والثقة في ما بيننا وتميز تلاحمنا الصادق والأصيل مع قيادتنا التاريخية، إن مصطلح الفترة الانتقالية لا تعرفه الأنظمة الديمقراطية الحققة، ولا تعترف به وهو إجراء تستخدمه كثير من دول العالم الثالث في عهود استعمارها وتستخدمه في ظل حكوماتها الانقلابية والفرديّة إذ إنه غالباً ما يكون بمنزلة الستار للمناورة، وهو أمر لم نقره في تاريخنا ولم نمارسه في علاقاتنا، لذا نجد من الواجب علينا بعد أن حادت الحكومة عن النتائج الحقيقية للحوار، واختارت أسلوب المناورة السياسية مع ما ينطوي عليه من خطورة بالغة تتحمل الحكومة وحدها كامل المسؤولية عن النتائج والتفاعلات، وأمام واجب الشهادة لله والصدق والإخلاص للوطن ولقائمه حضرة صاحب السمو أمير البلاد وفقه الله وللإخوة والأخوات المواطنين أن نعلن أننا بعد كل ذلك نجد أنفسنا أمام خيار واحد ألا وهو خيار عدم المشاركة في المجلس الوطني ترشيداً واقتراعاً وتعاوناً، التزاماً منا بالعهد والميثاق ووفاء لمنجزات الآباء والأجداد، وحرصاً على مستقبل الأجيال وصوناً لوحدة الوطن والمواطنين.

وأخيراً

نشعر نحن موقعي هذا البيان أننا مدينون بكلمة اعتذار لكل الإخوة والزملاء من المواطنين الذين لم يسمعنا الوقت للتشاور معهم وتميز وثيقتنا بمشاركاتهم وتوقيعاتهم واثقين من حسن تفهمهم وصدق تأييدهم وشاكرين تعاونهم.

والله نسأل أن يهدينا جميعاً إلى ما يحب ويرضى وإلى ما فيه مصلحة الكويت إنه نعم المولى ونعم النصير.

﴿وَأَبْرَأُفُوكُمْ أَوْ أَجْهَرُوا يَوْمَئِذٍ عَلَيْهِمْ يَذَارُ الشُّدُورُ﴾ (سورة الملك: ١٣)

التوقيع:

عبدالعزیز حمد الصقر، حمود يوسف النصف، بدر سالم العبد الوهاب، محمد أحمد الفانم، عبدالله يوسف الفانم، جاسم حمد الصقر، يوسف إبراهيم الفانم، عبدالحسن حمد المرزوق، حمد الهلال المطيري، عبدالله إبراهيم المفرج، يوسف محمد النصف، عبدالرزاق خالد الزيد الخالد، بدر مساعد السايه، خالد سلطان بن عيسى، سالم جاسم المضاف، عبدالله أحمد السميح، حسن علي الإبراهيم، المحامي حمد يوسف العيسى، خالد صبيح براك الصبيح، بسام مبارك جاسم المبارك، عبدالعزیز خالد حمد البدر، فیس أحمد البدر، حمد يعقوب البدر، بدر جاسم حمد الصميح، د. عبدالحسن يوسف عبدالرزاق، حمد عبدالعزیز المحمد البدر، جاسم يوسف المرزوق، فيصل يوسف عيسى القطامي، بدر محمد يوسف الرشيد البدر، جاسم محمد عبدالرحمن البحر، مهمل محمد المضاف، مضاف سالم المضاف، خالد أحمد المضاف، علي محمد شيان الفانم، سليمان عبدالله العيبان، عبدالرحمن مشعان الخضير، محمد مساعد الصالح، عبدالله عبدالعزیز العمر، عبدالعزیز محمد الشايح، عبدالعزیز سليمان المطوع، أحمد عبدالعزیز السعدون، صالح يوسف الفضالة، مبارك فهد علي الدولة، ناصر فهد محمد البناي، د. ناصر عبدالعزیز صرخوه، فيصل عبدالحميد الصانع، يوسف خالد المخلد، جاسم عبدالعزیز القطامي، د. أحمد عبدالله الرمي، حمود حمد الرومي، د. يعقوب محمد حياتي، عبدالعزیز عبداللطيف المطوع، عبدالله يوسف الرومي، جاسم محمد العون، محمد سليمان المرشد، مشاري جاسم الفنجري، د. أحمد محمد الخطيب، أحمد يعقوب باقر، عباس حبيب مناور، حمد عبدالله الجوعان، صلاح فهد المرزوق، محمد صالح المهني، د. خالد ناصر الوسمي، راشد عبدالله



الفرحان، عبدالمحسن سعود الزين، عبداللطيف يوسف الحمد، د. عبدالمحسن مري  
 محمد المدعج، عبدالله عبدالسلام عبدالرحمن البكر، حمد سالم صويان الحمي  
 بدر صاهي المجبل، ناصر محمد مهلهل الخالد، عبدالوهاب عبدالعزيز الزواوي، علم  
 محمود علي نفوني، سامي أحمد المنيس، مصطفى عبدالله الصراف، بدر ناصر مر  
 السيد، سعد فلاح الطامي، أحمد نصار شريم، خالد العحران، علي محمد عبد  
 حسين يوسف عبدالرزاق، د. يوسف يعقوب السلطان، مشاري محمد المصم  
 حاتم حميدان سالم الحميدان، يوسف عبدالعزيز البدر، المحامي جمال أحمد الشول  
 د. عبدالله همد النفيسي، ناصر ثلاب الهاجري، دعيخ خليفة الجري، سالم خالد دوي  
 الموزوق، د. عبدالعزيز سلطان العيسى، محمد علي راشد القلاف، زاهر عبدالمع  
 الزاهر، مشاري عبدالعزيز الكليب، راشد صالح التوحيد، يحيى محمد الويل  
 عبدالرزاق عبدالله معريخ، محمد عبدالله الحجيلان، بدر سعود الصميط، عد  
 خالد الصميط، عبداللطيف سليمان اللهيبي، عبدالله عبدالرحمن الرومي، عبدالعز  
 يوسف العيساني، عبدالله الحمد سعود البعيجان، سيف مرزوق الشمال، عبدالمص  
 عبدالعزيز المخيزيم، فارس عبدالوهاب الفارس، يعقوب يوسف النفيسي، ح  
 عبدالمحسن النفيسي، جمعة محمد ياسين، صالح عثمان عبداللطيف العثمان، عد  
 زكريا الأنصاري، عبدالمحسن أحمد الدويسان، خالد عبدالرحمن المعجل، خالد صا  
 محمد العتيقي، صالح محمد عبدالعزيز البراك، عبدالعزيز محمد ناصر الهاجري  
 خالد الصالح عبدالرحمن العتيقي، عبدالعزيز عبدالله الصوعاوي، سالم براق  
 المناعي، عادل خالد صبيح براك الصبيح، صالح عبدالله الشلفان، يوسف عبدالمع  
 المزني، د. أحمد عبدالله، د. بدر العمر، د. بشير صالح الرشيد، عبدالكريم الخياط  
 د. عبدالله حراغ، علي الحبيب، د. عبدالمحسن عبدالعزيز حمادة، د. محمد عبدالمع  
 المقاطع، د. عثمان عبدالملك الصالح، د. أحمد حبيب الممناك، محمد أحمد الرشيد  
 أحمد عبدالعزيز القطامي، عبدالله بدر مرزوق، محمد الحمد بدر، سالم عد  
 السديراوي، غازي همد السديراوي، عثمان عبدالوهاب العثمان، يوسف أحمد المدعج  
 ساير بدر السايير، عبدالله يوسف العبدالهادي، فيصل عبدالمحسن الخنوش، علم  
 يوسف الرشيد البدر، عبدالعزيز سليمان عبداللطيف العثمان، عبدالمحسن أحمد  
 عبدالرحمن الفارس، جاسم عبدالله بودي، راشد سيف الحجيلان، خميس

مغني، هاضل سالم الجلاوي، بدر عبدالمحسن المخيزيم، صالح مشاري النفيسي،  
 غانم حمد الفحار، هاني عصام العجمي، د. خليفة عبدالله الوقيان، د. عبدالعزيز  
 الغانم، د. عادل الطبطبائي، د. فاضل المبدالله، د. جمال النكاس، د. أنور أحمد راشد،  
 د. بدر إبراهيم العيدان، مسلم محمد البراك، مشعل سالم المقبول، د. أحمد عيسى  
 بشارة، د. خالدون حسن النقيب، د. يوسف غلوم عباس، د. خالد عبدالكريم جمعة،  
 محمد حسين غلوم علي، عبدالله عبدالرحمن الطويل، عبدالمحسن محمد الحارالله،  
 بدر سعود السميط، عبدالمحسن عبدالله الخراشي، محمد عبدالمحسن المخيزيم، أحمد  
 يوسف النفيسي، عبدالله محمد النيباري، بدر نصف العصفور، بدر ناصر الرميح،  
 مسلم خالد السعدون، فيصل خالد السعدون، خالد محمد الشاهين الغانم، شاكر  
 محمود أحمد مدور، حسن محمد عيسى بورحمة، عبدالعزيز عبدالله الفهد، يوسف  
 صالح عبدالوهاب الرومي، خالد أحمد الحميضي، فهد عبدالعزيز النفيسي، غازي  
 فهد النفيسي، خالد عبدالعزيز الفوزان، عبدالجليل السيد أحمد محمد الغريللي،  
 صقر عبدالوهاب عبدالعزيز القطامي.

لم توقف تلك العريضة مضي الحكومة في مشروعها الذي وحد الأحزاب السياسية  
 سدها، بعد أن شعروا بأن نفوذهم تقلص أو ربما وُثِد، وبأن الحكم والقرار سيؤول  
 للشخص الواحد أو حزبه فقط.

وقد ترشح من الرشايدة لنيل عضوية المجلس الوطني كل من:

محمد مفرج عاصي مفرج المسيلم

عبد محمد غنيم الشهري

مبارك بنية متعب فهد الخرينج

براك ناصر فلاح النون

جلسر خالد الجاسر الراجحي

سعود رشيد القفهي الكمي

علي سلمان خطاب براك الهبضي  
ناصر عبد ماطر المراك  
عائض ناصر شبيب الشيباك  
نبيل عبدالهادي مضحي مبارك الفريفة  
فلاح علي مبارك رجا المعصب  
هادي مطلق عبيد مشوح  
دغيمان حباب باتل  
جسار غريب فالح الجسار  
فهد مبارك رجا المعصب  
مسلم عبدالله تركي الجلادي  
محمد ربيع الجاسر الربيع العرادة  
هادي هاجد عبيد الوطري  
طلق محمد ملهاب  
مبارك مطلق صالح بذال  
سالم سليمان رشيد رويشد المظيبري  
مشعل مناور عواد  
مريشد عبدالله ضيف الله القصان المظيبري  
غازي غانم فرحان  
ناصر سعد سودان  
سقر عواض بطلي المظيبري  
سعد حسين غنيم جليدان النعم

وقد فاز من هؤلاء كل من:

مبارك سية الحويج، محمد المسيلم، براك النون.

في يوم المجلس الوطني اياماً حتى كانت نهاية على يد الاحتلال العراقي لدولة

كوت

## الغزو العراقي

هو احتلال جمهورية العراق لدولة الكويت في ١١ محرم ١٤١١ هـ الموافق ٢ أغسطس ١٩٩٠م يوم الخميس، الذي اشتهر باليوم الأسود لدى الكويتيين.

إن الحرب العراقية الإيرانية (١٩٨٠م/١٩٨٨م) كانت الكويت من الداعمين لحكومة العراق التي يترأسها الرئيس صدام حسين ضد الخصم رئيس الجمهورية الإيرانية. دعمت الكويت العراق وسحرت أموالها وأراضيها لتلك الحرب المستعرة، التي أصبحت فيما بعد حرب لا ثمرة لها بل حروب أهلك مئات الآلاف من الأبرياء. بعدما انتهت الحرب كانت العراق تغزو من شدة الدين، ولم تجد مغرا منه وخلاصا إلا احتلال دولة الكويت التي نطع خيراتها على وجه أرضها، سهلة لذلك الاحتلال الأبدى التي حررت الكويت فيما بعد من الاحتلال، وكانت لغاية سياسية الهدف منها تقسيم الأنظمة السوفييتية العاشية، كانت حجة حكومة العراق أن الكويت تسرق نفطهم المتاحم للحدود بمكائنها الحديثة.

لم يشعر الكويتيين صبيحة اليوم الأسود إلا بالحيث العراقي يتحول في شوارع الكويت، هالهم الأمر ولم يصدقوا وتوقفوا أنهم سيرحلون قريبا بعد المناورات، عبروا لشكل الحكومة في الكويت من قبل نظام العراق حتم عليهم الفزوح عن الكويت، والانتعز بالحكومة الشرعية التي استقرت في المملكة العربية السعودية بمدينة الطائف مع أمير دولة الكويت الشيخ جابر الأحمد الصباح، خرج أغلب الشعب الكويتي ونشأ في أقطار الأرض، وأغلبهم في المملكة العربية السعودية التي احتضنتهم وتكفلت برعايتهم وقد أعرب الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود رحمه الله بعد أيام من الاحتلال بقوله: « ما فيه كويت ولا فيه سعودية فيه بلد واحد بانتميش سواء يا ننتهي سواء ».

هذا الكتاب لا ينتقص أحدا ممن أسهم في مقاومة الاحتلال أو يهيب ذكروا، فهو معنى ممن أسهم في المقاومة من قبيلة الرشيدة التي كان لرجالتها دور هام في المقاومة وقبائنها لا أكثر وإحقاق الحق لأهله وذكرهم، هنالك الكثير من الرشيدة الذين أسروا في المعتقلات العراقية ومن قتلوا على يد النظام العراقي وقد دونت الدولة أسمائهم في سجلاتها.

# المقاومة



## المقاومة

قد يتساءل البعض هل فعلا قاوم الكويتيين الذين مكثوا في دولتهم إبان الاحتلال؟ وما جدوى تلك المقاومة أمام جحافل من الجيش المسلح؟

مجرد مقاومة أي شخص للدفاع عن حقه أمام آلة رهيبة أو قوة تفوق أضعاف فوه. يسمى صمود وشجاعة تتحول بعد ذلك لرمزية، يُحتذى بها من خلفه ويتبعه نريد من البشر، إن الإنسان الحر لا تردعه ولا تثني عزمته الظروف مما عطلت.

سطرت المقاومة الكويتية أروع المثل في الشجاعة والإباء ضد الظلم، كما ضربت 'حمل النماذج للمقاومة القليلة العدد والعدة العظيمة الإرادة والهمة، وقد تسارع الأبطال ليرهنّت أن الكويت تعرض هذا الاحتلال الفاشم بضرب معادل المنتصب، 'نضال المقاومة كثيرين وقد دونت أسماؤهم من قبل الدولة كالأواء محمود الدوسري وشجاع نهار المهاجري، وسندكر الرشيدة منهم ومن أسهم في العمل الخيري أيضا.

## محمد مبارك الفجي



من الرماثين من العجارية ولد ١٣٧١هـ، بدأ حياته المهنية كرجل حر يرفض عبودية العصر تحديث، الا وهي الوظيفة الحكومية أين كان شكلها ونوعها، عمل تاجرا واختص في النقل وأسس شركة للنقل.

بدأ نجمه يستو حين أسهم في مد العراق بواسطة شركة، فقد بدأت العراق حربه ضد نظام الخميني ولم تعزز قسم النزويد، الذي يعد

شريان الحياة لكل دولة فظلت السفن المزودة بمؤونة العراق تتكدس بميناء الكويت، ولم تجد من ينقل حمولتها للعراق الذي انشغل بحربه، رأى الفجي أن العراق يواجه أزمة نزويدية وأن الشعب يأن من نقص المواد، فتحرّكت نفوثة الإسلامية العربية اتجاه



إخوته العراقيين، فأمر أسطوله بأن ينقل ما على السفن من مؤونة إلى العراق عبر الناقلات البرية محملة بالمؤن نحو امكنتها في العراق، وشاركت شركات وأفراد بنفهم عن طريق الفجعي، هذا ولم يعقد الفجعي مع العراق صفقة لذلك، سمعت حكومة العراق بهذا العمل البطولي للفجعي وقامت بشكره وقد انتشر اسمه بين العراقيين، ثم بالمطل، وقد حدث أن أصابت قذيفة قاذلة له فيها ناقلات له ولغيره فموضهم من بين الخاص ولم ينتظر حكومة العراق لتعويضهم، الأمر الذي جعل الناس يتوافقون على بإشرارك نقيانهم بإسطوله،

بعد أن حطت الحرب أوزارها قام بإعمار مدينة الفاو العراقية من ماله الخاص مما أكسبه شهرة أوسع تخللت أوساط النافذين والبسطاء من العراقيين، نظراً لعلاقة الفجعي مع الحزب الحاكم وخاصة مع عائلة الرئيس صدام حسين "تكريم" الذي قال:

### الفجعي ضيفي هدى الحياة

كان سبب هذه المقولة أن الفجعي تقدم بشكوى ضد طه الجزراوي أحد أقطاب المخابرات العراقية، بسبب أنه تأمر مع أحد الكويتيين الذين كان للفجعي فصل في إدخاله للعراق وتقوية علاقته مع المسؤولين، إلا أنه غدر به واحتال لسلب مشر كان مقرراً للفجعي في شمال العراق، مما استدعاه لرفع شكواه للنائب العام بهد حسين كامل صهر الرئيس صدام حسين أوصل الأمر للرئيس بنفسه، حيث كان قد صديقاً للفجعي، فرتب لقاء الفجعي مع صدام وبينما هو قاعد في صالة الاستقبال مجموعة من العراقيين وغيرهم، أتت أوامر بإلغاء موعده وأخبروه بذلك وبنداً بهم بالخروج أخبره مدير مكتب الرئيس أنه لا يريد أن يستقبلك مع الناس طه يريد لوحدهك وستصل بك قريباً،

تم الاتصال وحدد اللقاء وخرج صدام حسين عن النظام المتبع للرؤساء المستقبلات ورحب بالفجعي من على عتبة بيته وكأنه يستقبل رئيساً لدولة به شخصاً، ثم دخلوا بعد الضيافة المعتادة للمجلس وطلب صدام معن عنده ثم وقعد مع الفجعي لوحدهما ونزع معززة الذي فيه سلاحه، وهذه ليست من عوائد

شهر أنه لا ينزع محزومة في لقاءاته، وبعد تداول الأحاديث الودية قال:

كنت اعتقد أن محمد الفجي فردا من أفراد جيشي بعد أن ملأت شهرته الطرق والمدا كما كنت اعتقد أنه ضخما وكبيرا بالسن وليس شابا.

ثم شرح الفجي المشكلة التي يواجهها مع الشركة الأخرى المدعومة من المغابرات مثال له صدام:

نسئ امرها فهذه المشكلة قد حُلت، ودعنا في أمرك أنت أريد مقابلة أمك التي محبت رجالا بمعنى الرجولة وبطلا مثلك والإلتقاء بعائلتك.

ثم قال له:

محمد بغض النظر عن دورك البطولي فإن أجيال العراق لن تنسى فضل الكويت. كرمها ثلاثا.

تشكر منه الفجي حُسن ثناء، ودام لقائه معه أكثر من ساعة زمن، وقد قال لمرافقه: خاص أرشد:

محمد الفجي ضيفي مدى الحياة.

ثم خرج معه إلى أن أوصله لسيارته وسط ذهول المسؤولين من هذه الحفاوة

الاستثنائية والغريبة، نشرت الصحف الخبر مقرونة بالصور وحلت مشكلة الفجي، لم حدد موعدا لزيارة الرئيس مع عائلته وتم اللقاء في البرية فصل الربيع.

## الفجي ونجدته للخليجين

كانت علاقات الفجي بالعراق واسعة وعززتها صلته المباشرة بالرئيس صدام حسين، وكان ملاذا لمن وقعوا في السجون العراقية من هواة الصيد وغيرهم، كان نعم المجيب لمن استغاث به كما كان الناس يتوافدون إليه لأخذ تصاريح صيد، حيث كان يوقع لهم على ورقة بيضاء باسمه تكون خلاصا من رجال الأمن العراقيين حين يرون اسمه، وكانت يوم بينما كان مقيما في أحد الفنادق ببغداد زاره القائم بالأعمال الكويتية أحمد الوزير برفقته وفد من السفارة يصحبهم مدير الخطوط الجوية الكويتية الإقليمي

وبرفقته فبطان يدعى فاضل الحضران الذي أخبره بأن أخيه قد اختفى منذ شهرين  
شهور ولا يعلم أين هو!

كان الفجي يستعد للعودة للكويت قبل أن يأتوه فقرر أن يساعدهم بعد أن رأى  
مدى الهلع الذي ألم بفاضل، فطلب الفجي من فاضل أن يبقى معه في الفندق وكثر  
اتصالات أم فاضل لا تكف تمثال عن ابنها وتستجد بالفجي، بدأ الفجي تحريك  
حتى أوصلته لأحد المعتقلات فلما ذهب إليه أخبروه أنه لا وجود لمن يبحث عنه. إلا أن  
التحريات أكدت أنه موجود في سجن البصرة فذهب للمحافظ الذي استقبله وأخبره  
أن هذا شأن المخابرات، لجأ الفجي بعد اللجوء إلى العزيز ثم إلى أرشد مرافق الزعيم  
فاخبره بالقصة، فطلب منه الانتظار قليلا ثم عاود أرشد الاتصال بالفجي وأخبره  
أن محافظ الناصرية ومدير أمنها سيذهبان معه لإخراج المبعدين فتم ذلك وأخرج  
الرجل.

### الفجي قائد المقاومة

بدأت التوترات بين العراق والكويت تلوح في الأفق، وقد سأله ولي العهد الكويتي  
الشيخ سعد عبدالله السالم في إحدى اللقاءات حيث قال:

ماذا تتوقع من صدام؟

فأجاب:

توقع منه غير المتوقع.

كما ألمح له السفير العراقي في الكويت آنذاك حين قال له:

يا سيد محمد أنت لم تأخذ مكانك المناسب في الكويت.

ثم استرسل بالتعريض في سياسة دولة الكويت والقائمين عليها.

كل تلك التلميحات والتصعيد من قبل الجانب العراقي وحشده قوائمه على الحد  
الكويتية لم تجعل الحكومة والشعب بأن يفكروا بأن العراق سيبتاعهم، ربما بسبب  
الكويت محمية بمعاهدة بريطانية مسبقا وستدافع عنها، وأن هذا التصعيد كان تصعيدا

نرى سبق ذكرها منذ اكتشاف النفط في الكويت، غير أن السياسة دورها وأن الطعم  
يكون دولة بضعها لم نعي السياسة التي تحاك لها.

رن جرس الهاتف في الصباح الباكر فالتقطه الفجي ليسمع شقيقة حمد يخبره  
بأنه بسنوعه، بأن القوات العراقية تسير في طرقات الكويت بعد أن أعلنت حكومة  
نمرق صم الكويت لها، بدأ الناس يتوافدون لديوان الفجي ويتسألون ماذا سيعملون؟  
بعد أسبوع خلت الكويت من معظم سكانها بعد إعلان الحكومة التي ستحكم  
مملكة الكويت، فبدأت الترتيبات للرفض ومقاومة المحتل في ديوان الفجي، وأصبح  
فئة لأبطال المقاومة رغم علاقته بالعراق إلا أن الكويتيين لم يشكو بولائه لوطنه، ثم  
بدأ في جمع السلاح من أحد المعسكرات القريبة حيث أهملته قوات الاحتلال.

وبينما الفجي يرتب الوضع مع الشيخ عذبي الفهد والعقيد محمود الدوسري  
يعرفهم من رؤساء المقاومة ليلاً، رن جرس الهاتف فتناوله الفجي ليتفاجأ بأن من  
جاءه هو مسؤول الاستخبارات الخليجي محمود الدفاعي، يخبره بأن القيادة طلبت  
منه أن يدعو للاجتماع معها ويرى رايه وأنه حاضر لأي ساعة يأتيه حتى لو كان ليلاً،  
فعله الفجي أنه سيأتيهم غداً ولا داعي لأن يأتوه الآن ثم أقفل الهاتف.

أخبر الفجي رفاقه بما حصل فأحسوا بالتوتر وشكوا أنهم مراقبون مما جعلهم  
ينفرون بين البيوت، ووضعوا أحد الشباب في بيت الفجي حتى إن أتى أحد من  
قومة يخبره بمكانهم الجديد، ذهب الفجي ومعه محمود الدوسري إلى بيت رجب  
سيف ثم بعد ذلك بدأوا يلتقون برؤوس المقاومة في مسجد اليرموك وكان الكويتيين  
يتمون لرؤية قائد المقاومة الناشئة التي بدأت سمعتها تروج بينهم.

أتى عذبي الفهد للفجي وأخبره بأن يذهب معه إلى شقة ناجي أبو حمراء، فلما  
عدهم ودخل الشقة وجد الشقيقة أمثال الأحمد الصباح فقامت ورحبت به وأخبرته  
بأن اتصالاً من القيادة سيأتيه بعد قليل على جهاز الثريا اللاسلكي، فتلقى اتصال من  
شيخ ناصر صباح الأحمد ومن ثم بدأت الاتصالات تأتيه من الشيخ سعد عبدالله  
صالح وينسق معه.

ثم بدأت المقاومة عملها بتسميم الجنود العراقيين ونسف سيارات الاحتلال، حتى

بدأوا يزعمون الحكومة العراقية، وبعد إسقاط إحدى طائراتها بدأت الحكومة نشر من الفضلة الأمنية وقد ازداد عدد المقاومة ليصل لأكثر من خمسمئة مقاوم، كثر القيادة للفجي ومساعدته محمود الدوسري وعذبي الفهد يدير العمليات.

بعد أن رأى الفجي أن الحكومة العراقية بدأت بتوطين العراقيين في بيوت الكويتي بدأ محاولاته على الكويتيين وكان نوعاً من التحفيز لهم وأنهم لن يرضخوا للمغتصب كانت ضربات المقاومة وتفجيرها للمحلات والأسواق تتم في يومي الإثنين والخميس لأن المقاوم يكون فيها صائم فيجب أن هو قتل يكون قتله على طاعة، فكانت بيوت الكويتي مفتوح لشباب المقاومة لا يخشون تعرضهم للخطر من قبل المحتل، كانت الأموال يتم الكويتيين من قبل الحكومة الكويتية في الخارج وبعضها من حساب الفجي الذي أحضر له عماله في شركة ومن عملائه، صُرفت الأموال من أجل الأسلحة والمؤونة.

بدأت أعمال الفجي ضد الاحتلال تنتقل إلى المحتل نفسه في أراضيه، فقد اضطر مع العشائر المعارضة للنظام وبدأت التفجيرات تطال مدن عراقية، وقبل أن تظهر كان الفجي يعلن عبر القنوات الإذاعية السمودية بأنه سيفجر في إحدى المناطق، ذلك، مما جعل المخابرات العراقية تشدد على طلبه حياً وميتاً ويعلن ذلك بأنقرن والصحف.

## كشفه لمخططا ضد الرياض

نقذت المقاومة الكويتية بقيادة محمد الفجعي الكثير من العمليات ضد المحتل، منها ثلاثين عملية موجهة تلقاها العدو بين صفوفه خلال الشهر الأول من الاحتلال، حتى تم أسر ضباط عراقيين كانت بأيديهم مستندات تدين العراق بقيامه وعزمه لاحتلال منطقة الشرقية وعمل عمليات تخريبية في الرياض، عندما وقعت هذه المستندات في يد المجي عزم على تسليمها لأمير البلاد الشيخ جابر الأحمد، فانتدب لتوصيلها إليه شخص يدعى الفليج وكانت مهمته انتحارية، إلا أن الله يسر الأمر ووصلت المستندات لعلمر الأحمد الذي بدوره أوصلها للأمير سلطان بن عبدالعزيز آل سعود وقام بإعلان تخبر بالتفاز.

## عثوره على السلاح الكيميائي العراقي

بينما كان في مهمات في العراق لتحديد مواقع لضربها وصل به الطريق للمناطق الكردية، شمال العراق فوجد أحد موظفيه باكستاني الجنسية، كان الفجعي متكررا بزي كردي وقد زور هوية كردية هو ومرافقه، لما تعرف عليه الباكستاني لم يصدق عينيه ثم طمعه بطريقة ما على مكان تخزين صدام لسلاحه الكيميائي والذي يشرف عليه حسين كامل دون علم القيادات العسكرية، كان السلاح يقع شمال محافظة صلاح الدين في جبال حميرين تحت قري أعدت لذلك، حدد الفجعي الموقع ورسمه على الخريطة ثم عاد مسرعا للكويت، فلما اجتمع بمعاونه الدوسري أطلعه على الأمر فانبهر من هذه المعلومة التي تقدر بالملايين من الدولارات، ثم أعاد رسم الخارطة بدقة وناولوها للشيخ فهد جابر الأحمد الجابر ليوصلها للقيادة، يسر الله مهمة فهد وسلمها بدوره للشيخ أحمد الفهد، تذي سلمها بدوره لجابر الخالد الصباح فتناولها لقائد قوات التحالف الجنرال هيرت نورمان شوارزكوف، الذي هاله الأمر وفاجأه وكبر قدر جابر الخالد بهينه، بعد أن عرف شوارزكوف مصدر المعلومة أبلغ رئيس الاستخبارات الأميركية الجنرال تشولك بذلك، وعند هيام أول طلعات السلاح الجوي لقوات التحالف تم استهداف السلاح الكيميائي وضربه، مما أدى ذلك لإنقاذ حياة الآلاف من البشر من استعمال ذلك السلاح.

## حرصه على المواقف السياسية

حرص الفجعي على التمسك مع الشيخ صباح الأحمد وزير الخارجية آنذاك في طريق نجلة الشيخ ناصر، تحسباً لعدم استهداف مواقع يكون لها الأثر على مسد القضية الكويتية في مجلس الأمن الدولي، وذلك يدل على مدى وعيه التام بمحرر الأمور على الساحة الدولية، فبرهنت المقاومة دقت عملها وبعد نظرتها للأمور المتعددة في تحرير دولة الكويت.

## اعتقاله

بينما كان يرتب لقائه مع القيادة الشرعية لدولة الكويت، خرج برفقة معمر الدوسري للقاء ناصر صباح الأحمد الصباح، الذي ينتظرهم في إحدى المواقع التركية وكان ذلك بعد الاحتلال بثلاثة أشهر، كان للفجعي مندوب تونسي خرج قبله ليتفرأ أحوال الطريق إلا أنه اعتقل واعترف بعد التعذيب بمكان الفجعي، وبينما الفجعي في الطريق لسامراء استوقفته إحدى النقاط وكان كميناً مسلحاً ولم يره إلا وعشرين الجنود يتدافعون إليه ويحتقلونه هو ومحمود، وبينما هو في المركبة مفيد سمع أحدهم يخبر القيادة عبر اللاسلكي أن الهدف قد تم اعتقاله.

كان الذين اعتقلوه من عناصر منظمة فلسطين، المنظمة التي احتضنتها الكويت ونكملت برعايتها وكانت المنظمة أول من خان تلك اليد البيضاء.

## في المعتقل

اقتيد لبغداد حيث سجن الحاكمية السجن السياسي للمخابرات العراقية. إنه التعرف عليه هو ومساعدته ثم زج كل منها في زنزانة مختلفة، وقد ناولوه ورقة ليعرف بها فعله فكتب لهم أشياء قد اتفق عليها مع أفراد المقاومة إذ اعتقل أحدهم لينتد التعذيب ولا تمنع المقاومة بسوء، ثم اقتيد لفرقة الاعتراف وباشر التحقيق معه رئيس المخابرات بنفسه أخ صدام حسين من أمه والمدعو سباعوي إبراهيم النكريشي الذي



في ذلك اليوم ١٩٩٠ كنت صفحة مصفاة ومن بعدها أصبحت صفحة سوداء وكذلك خالد  
يوسف المروفي ليس من الإصناف أن نقعد مع الرئيس صدام وتتناول معه كوبا  
من السكر عليك اللعنة كيف اخترقنا بينما الأمريكان لم يستطيعوا ذلك كيف  
صعد ؟

نه صحت برهة وأردف قوته

سمع يا الصبي مواقفك معنا سنضع لك أمام الرئيس إن أنت تعاونت معنا  
مصفا على العمليات التي قامت بها في العراق فقد كلفت من القيادة بالتحقيق  
مع شخص

صعد مصر تعاون بدأ التعذيب حتى أعصي عليه ثم أفاقوه برشفه بالماء فقال له  
صعد ؟

صعد فصل ناصر صباح وحده مكان اللقاء وسئل ذلك ولن يعلم أحد بذلك.

صعد مصر تعاون قصوا عليه العذاب حتى أصابته حملة.

صعد صر لا وعونه معدات طبية وشخص بنصح المستحويين بأن إن أردتموه حيا  
صعد صر حرة حتى يتصل للشماء فصعته متهورة.

صعد صر تمسكه بضمها بالقاء على مسامحة بأنهم قد قضوا على عائلته فعندها  
صعد صر عس إبنه بضمه هؤلاء المحرمين. ثم استمر تعذيبه وبعد أن ذهب سباعوي  
صعد صر صعد. ثم نقل الصبي ومحمود لمقتل آخر حيث التقى بكويشيين. ومن  
صعد صر في برهة لوحده وتم تعذيبه. ثم نقل مع مجموعة أسرى إلى الكويت في  
صعد صر فمكوا أباما ثم أهدوا إلى بغداد حيث سجن أبو غريب. ثم أخذ إلى سجن  
صعد صر مرة أخرى وكان معه أخيه حمد. وبدأ التحقيق من جديد.

صعد صر كس صاحبا بصلي في زمراته سمع صوتا كالصفير يقترب. حتى ضرب المكان  
صعد صر كس صفيرا يخبره أن العمليات لتحرير الكويت قد بدأت. وقد كان الصبي قد  
صعد صر من قوات التحالف في تحريرها لبلاده.

صُرت المعتقل وتصدعت أركانها ونقل الأسرى على إثره إلى سجن أبو عريب، فسُ  
المعتقل إلى قسمين قسم للكويتيين وآخر للعراقيين الذين كان من بينهم مسؤول تصدير  
تاجر رخص دخول الكويت ماوقف عن العمل، وكانت له صداقة مع الفجى حيث د  
يعمل في سفارة الكويت ثم سفيراً في لبنان، فتوصل للفجى وعرض عليه أن يهربه و  
واخيه حمد، فرفض الفجى وأخبره أنه لن يخرج إلا أن يخرج آخر أسير كويتي معه

## خروجه من المعتقل

بعد أن تزعزع العراق بفعل القصف الجوي المستمر والذي عقبه شهر وحزن  
"نقوات البرية، بدأ الاستسلام وقد خرج أحد الأسرى وتوجه للصليب الأحمر فاحسبه  
عن مكان الأسرى السياسيين الذي من بينهم الفجى، توجه الصليب الأحمر بسيرة  
بحر المعتقل وطوق المبنى وأخرج المعتقلين الذين نقلوا إلى عرعر السعودية حيث نُقِ  
بأهله وبعد حين عادوا للكويت، وقد كان منزله ملفم بحيث من يفتح الدائرة الكهربائية  
سمجر، إلا أن غناية الله أرشدتهم للفتح وتعاملوا معه وأزالوا المتحركات.

## نجم لا يغيب

هذا أول كتاب يتناول سيرة محمد بن مبارك الفجى، رجل الأعمال ذو "الحد  
لإسلامية العربية قائد المقاومة الكويتية.

كانت له علاقة وثيقة برئيس العراق الأسبق صدام حسين، مكنته من التوج في  
العراق ومنحته قوة وهبة أمام المسؤولين العراقيين، استخدمها الفجى لعمل الخير  
بعيدا كل البعد عن التكبر والافتخار، ساعد الفجى المعتقلين في سجون العراق من  
الكويتيين وغيرهم، وعندما احتلت دولة الكويت وتشرد أهلها ولم يعلم ما سيكون  
مصيرها في الأيام الأولى، كان مؤهلا لدى نظام الاحتلال بأن يصبح هو محافظ  
أو رئيس حكومة الكويت إن قبل بذلك، وسيحصل من خلالها على ثروة واسعة وكر  
بمقدوره أن يلعب بدورين مزدوجين، إن نجحت العراق في ضمها للكويت كان مستفيد  
وإن فشلت وعادة دولة الكويت وحكومتها لا تعذر بأنه أرغم على ذلك، فغير أن صدق

بغيره ثم إخلاصه لوطنه جعله يقف في طريقهم ويأبى الاحتلال.

الفجي هو النموذج الكويتي للبطولة والكفاح والذي من خلاله يتبين معدن أهل الكويت الحقيقي في ساعات الشدة، كما هو ممثل المقاومة الكويتية عن كل فرد فيها، وأيضاً هو امتداد لتاريخ قبيلته الحافل بالتضحية من أجل الكويت منذ نشأتها.

نعم الفجي ساطع في سماء الكويت ليلاً كان أم نهاراً، يبتدى به في ساعات الظلام ويتبدى به في ساعات النهار، لم يطلب لقاء ما بذله من أجل وطنه قريباً أو مالا بل به بدافع الشهامة، حتى أنه لم يظهر إلا بعد أربع وعشرون عاماً من الاحتلال ليبين دور المقاومة الكويتية في اللقاء الذي أجراه معه المذيع محمد الوشيعي العجمي على قناة اليوم، ظهر فيها وعزى كل أفعاله لتوفيق الله له وسداده ورحمته وفضله، وهذا يكشف لنا مدى إيمانه وتسليم أمره لله عز وجل، لم يكن الفجي كالأذين يأكلون من حيرات الكويت وفي ساعات الشدة هربوا وعاشوا في خيرات ما كرزوه منها في الخارج، ثم عادوا وأكرموا كأنهم أبطال، بل وصل أمر أحد المقربين لدى الحكومة أنه كان يقود سيارات أسلحة في جمهورية ألمانيا الاتحادية لصاح نظام الاحتلال والآن ينعم من خبرات الكويت ويهنأ فيه ويتبجح.

قلت بيتن في الفجي:

فما محمد الضجي إلا نجم      توسط في سماء المكارم  
فلا يطمسه النهار بضياؤه      ولا يزحمه بريق الأنجم

سطر محمد الفجي ورفاقه أسرى وأنبل معاني البطولة في وقت الشدة، وكانوا خير معين وخير صديق لأرضهم، وبعدها بعد تحرير الكويت سمي الخانعون وطوي أثر لضعفهم إلا أن نجم محمد بن مبارك الفجي لا يخب.

## عهد الراجحي



عهد من محمد نذارة الراجحي، ولد عام ١٣١٢ هـ  
أحد الأبطال في المقاومة وكان من سكان منطقة  
حيض فاء بمساعدة المحتاجين وتزويدهم بالخبز،  
كما أعانت أليات لقوات الاحتلال بمساعدة  
أصدقائه في إبان التحرير.

نه مساهمات في صفا ووحدة قبية وقد  
شركت معه في إحدى نحاته التي سادت حملة  
فرشعين على الشخصي ومزغل الثوران عام  
١٣٧٠ هـ (١٩٥٠ م) كما كان في خدمة الجميع

ومعصاته في تصحيح التقدير والتأييد شخصية فريدة تمنع بها أبو محمد تكسب حبه  
من العلاقات الخفية مع معتمده.

## عبد اللطيف الخرازة



عبد اللطيف بن ذلاب بن عبد الهادي الخرازة  
تقرا الصياد ولد عام ١٣٦٩هـ (١٩٥٠م)، كان  
فل الاحتلال يشغل منصب المدير العام لاتحاد  
العميات التعاونية، في يوم الخميس الأسود ذهب  
نكرا إلى عمله وقد هاتفته شقيقة زوجته تخبره  
سماعها لصوت انفجارات، أكمل طريقة للعمل  
وإستوقته أحد أفراد الجيش الكويتي يخبره أن  
طريقه مسدود لوجود اشتباك مع قوات العراق،  
سلك طريقا آخر نحو مقره الذي يقع في ضاحية

عبد الله السالم، عندما وصل وجد الموظفين وهم من جنسيات مختلفة لا يعرفون ماذا  
يظنون، فاحتضن بهم من الفور وقال:

نحن موظفون ويجب علينا تسيير العمل لأن هذا العمل يعتبر شريان حياة للبلد،  
ولن أجبر أي أحد منكم على العمل فمن أراد الرحيل فسوف نمنحه مستحقاته ومن  
رأى البقاء فاهلا به، ولا أريد قراركم الآن بل يوم السبت.  
ثم أمرهم بالانصراف.

## أبو التعاون

بأشر الخرازة عمله على الفور فألقى جميع التصاريح التي تخول الآخرين الاستلام  
بالسليم، وخاصة تصريح أحد المراقبين لدى مخازن التبريد النابعة للاتحاد حيث  
لقد الفذائية المبردة، هاتف الخرازة مدير مخازن التبريد عبد الله النجاة وأخبره بأن  
يغني التصاريح لحين أن يبعث له تصاريح أخرى، ثم هاتف المسؤول عن التخزين والنقل  
وهو مصري الجنسية وأمره بأن يسلم جميع المفاتيح لفلاح فحيمان الخرينج وطلب من  
فلاح أن يعين أبناء عمومته.

الدور الذي لعبه الخرازة في اليوم الأول يدل على مدى رجاحة عقله، فقد رُي الوطن في حالة هلع وتخبط، غير أن عبد اللطيف الخرازة قام بعمل هام جداً وهو تأمين الغذاء من السرفقة والتلاعب حيث ألقى جميع التصاريح وسلم من يثق بهم المسألة كانت المخازن تحوي النفايات التي تعد الجمعيات الأخرى بالمؤونة.

بعد ذلك قام بالاتصال بالمسؤولين في وزارة الشؤون إلا أنه لم يتلقى الرد فقد حرر المقاعد، عندها قام الخرازة بتعيين رؤساء للجمعيات عن طريقه، وتوجه نحو مركز الأمير محمد المسيلم فوجد الرجال عنده وهو يخبرهم بأن القيادة لم تأمره بتسليم السلاح لهم، فكل يذهب لشأنه ويرى رأيه بعد أن غادر أرباب البلاد، كل نفس في الخرازة في اليوم الأول للاحتلال نظم عمل الجمعيات بصورة طوعية ثم توجه به قومه ليرى رأيهم بالكارثة.

### منعه لأفراد جيش الاحتلال من دخول الجمعيات

عندما رأى دخول أفراد الجيش بأسلحتهم الخفيفة للجمعيات، خاطب الشيخ العراقيين بهذا الموضوع الأمر الذي أدى إلى إصدار بيان بمنعهم دخول الجمعيات بالزبي العسكري، فارتاح الكويتيين من تجوال العسكر في الجمعيات.

مر أسبوع على الاحتلال فزار مسؤولون من وزارة التجارة العراقية المدير العام لشركة المطاحن الكويتية خالد الصقر، وكانت الشركة تعمل بكفائه فتفقد الوفاء شركة وأحوالها، عندها تلقى الخرازة مكالمة من محمد بن عبدالرحمن الذي يشغل منصب مدير التسويق والمبيعات في شركة المطاحن يُخبره بأمر الوفاء العراقي وهل سيستمر أم يرحل عن البلد، فأخبره أنه لن يرحل وسيستقبلهم، بعد يوم زاروه وتقصوا أمور الجمعيات وأظهر لهم كل تعاون فكانوا يطلقون عليه أبو التعاون.

## صباح ناصر السعود الصباح

بعد أن أتم الخرازة عمله وجعل الحركة تدب في كافة الجمعيات بعد منعه من عملها، كما أحد أصدقائه بأن يذهب للشيخ صباح بن ناصر الصباح يخبره بأنه ينتظر أوامر القيادة، تلقى الخرازة هاتفا من الشيخ صباح ثم التقى وأخبره أن ولي العهد الشيخ سعد بن عبد الله سيهاتفه، وفعلوا ثم ذلك الاتصال وعينوا له مساعدا يلقى له مهم، وكان هذا الشخص يدعى فيصل أحمد نعمة الله الكندري.

بعد ثلاثة أسابيع من الاحتلال دعا الخرازة لاجتماع يحضره رؤساء الجمعيات وتتعار المرتبط عملهم مع الجمعيات وممثلوا المصارف، حرس الخرازة على عقد الاجتماع بعيد عن أعين قوات النظام، فاختار مكتب إدارة جمعية الروضة حيث كان محور العلوي منه قاعة للاجتماع، والأرضي لارال تحت الترميم، والذي يرى المنس بطله مبعورا، تم الاجتماع فبحث الخرازة الجميع على التعاون وأن البلاد ستخرج لأهائها نادر. وطلب منهم أن يشكلوا مجلس إدارة ورئيس، فرفضوا طلبه وأخبروه أن هذا المكان لا يليق إلا به، بعد أصرارهم عليه مدير لهم طلب منهم تشكيل مساعدين له، فأخبروه أنه هو من يختار فاختار مساعده فيصل الكندري ليضفي عليه صفة رسمية واختار خمسة آخرين.

## علي سالم العلي

مضى شهر على الاحتلال وكان الخرازة منهمكا في مكتبه، فحضر إليه شخص واضعا غترته على كتفه فقال له:

كنت رجل بمعنى الكلمة ولي الشرف بلقائك.

ثم أخبره بأنه الشيخ علي بن سالم العلي وأن القيادة تقدم له الدعم الذي يريد تسيير العمل، ولن يصرف أي مبلغ ما لم يكون توقيعه عليه، كانت العملة الكويتية تداول في الجمعيات وبدأ الخرازة يبحث للجمعيات بالمبالغ التي يراها، وتم اتصاله بنعيم البلاد الشيخ جابر الأحمد.



## فيلكا

كان الخرازة يحرم كل الحرص على إمداد أهالي فيلكا، حيث كانت سيارة مملوكة بالمؤن تقف كل صباح على الشاطئ لتنتقل عبر عبارة إلى جمعية الحزيرة، إلى أن منعت قوات الاحتلال من إمدادها لأنهم سيتخذونها معسكرا بعد نقل أهلها، فخصصوا مكانا في ضاحية صباح المسالم.

## إشهاره لجمعية القرين

كان أهالي منطقة القرين (حاليا مبارك الكبير) يعانون من عدم وصول المؤن لهم حيث لا توجد جمعية في منطقتهم الجديد، فكانوا كلما ذهبوا للجمعيات الأخرى ويمر نقاط التفتيش العراقية يصادرون مؤونتهم، فاشتكوا للخرازة الذي اجتمع بهم وأمر فرارا بإشهار جمعيتهم فاتخذوا بيتن يكون أحدهما سوق والأخر مخزننا.

## مساعدته للمطلوبين

كانت الحكومة العراقية قد أحازت توقيع الخرازة وخولته في إصدار سطات لموظفيه، فاستخدم هذا التحويل لصالح من عليهم أحكام بالإعتقال فكان يهرب أسمائهم، كما جعل بيته في هدية مركزا طبيا، حيث كان يملك شركة لاستيراد الأدوية فجعل الأدوية في ديوانه، وطلب من الطبيب نجم عبدالله عبدالرحمن أن يشرف على علاج المرضى.

أُعتقل حمدان العتيبي وكان كبيرا بالسن وصدر به حُكما بالإعدام، لأنه يعزى بضاعة في بيت ابنته، كان حمدان رئيس جمعية الفنطاس فتدخل الخرازة وذهب إلى قائد الأمن الذي يتخذ من منطقة الأحمدى مركزا له، كان الخرازة على علاقة معه فقد كان يجعله يتمون من الجمعيات على حساب الاتحاد، دخل الخرازة على المدير التكريتي الذي رحب به، فأخبره بسبب قدومه، استعلم التكريتي عن حمدان وأخبرته في إحدى المعتقلات القريبة ثم منحة ورقة بأن يهتموا لأمره، ذهب الخرازة من ساعه

هو المعتل وقابل مديره وناولته الورقة، ثم أسال لعبه بأن الجمعيات مفتوحة له يأخذ  
بها أم لا، فأمر بإطلاق سراح جمعان رغم أن الورقة ليس فيها أمرا بإطلاقه، بيد أن  
مخازنة استعمل الحيلة معهم ليطلق ابن وطنه جمعان الذي أطلق اسم عبداللطيف  
في أحد أبنائه.

فم عبداللطيف الخوازة بعمل ظهر فيه معدنه، كما برز دور أهل الكويت بأنهم  
فكروا على إدارة شؤون حياتهم رغم الأزمات، فقد تولوا العمل التعاوني وكانوا يدا  
وعدة، الذين قاموا بأعمال جليلة إبان الاحتلال من الرشايذة كثر وهم ليسوا إلا  
مكاسا على تاريخ رجالات خدموا وطنهم في الماضي والحاضر والمستقبل، صورة  
جساء باسعة تطفو عليها الشهامة والشجاعة والكرم.

## التحرير

تحررت الكويت في يوم ١٢ شعبان عام ١٤١١ هـ الموافق ٢٦ فبراير عام ١٩٩١ م، حيث يعتبر تحريرها أكبر تجمع دولي في التاريخ من أجل نصرة قضية دولة مستقلة أحسن من جارتها.

كان الرشادة مساهمين في ذلك التحرير كجنود وضباط في القوات المسلحة الكويتية كغيرهم من الكويتيين، وممن كان لهم قيادة ألوية وآليات عسكرية كل من اللواء عبدالهادي الراجحي واللواء حمد البذال واللواء متعب ببنية الخرينج، حيث كانوا وقتئذ برتبة عقيد.



الباب الرابع

مستغرق في هذا الغالب بداية للشأن السياسي الذي مارسه الضيف. عن طريق  
في مجلس الأمة بعد التحرير وصولا ليومنا هذا، ثم ذكر أسماء من تولوا حلف  
... ثم بعد ذلك شخص لهم بصمة في حياتهم، ومن ثم يروح على المجلس البلدي  
... ثم بعد ذلك ترشادة هبة، بعدها منشير للأشخاص الذين لهم دور في الصحافة  
... ثم بعد ذلك الجمعية الاجتماعية ودبوان الرشادة ومدة الرشادة الخيرية  
... ثم بعد ذلك أشخاص ممن اشتهروا بعمل ما.

## عودة مجلس الأمة

ثم بعد ذلك عادت الحياة البرلمانية، بعد أن رأت حكومة الكويت أن الولايات  
... الأمريكية لا تساعد دولاً لا تدين بالديمقراطية، عادت الحياة النيابية وبدأ  
... بعد ذلك النواب المعارضين لنهج الحكومة ومؤيدوها من النواب.

## المجلس التشريعي السابع

ممن خالفه الفوز بمقعد المجلس التشريعي السابع من الرشادية كل من:

- عباس بن حبيب المناور مرة ترجمته...

- مبارك بن فهد الدولية...

## علي أبو حديدة



علي سالم مطلق أبو حديدة ولد عام ١٣٧٦هـ (١٩٥٧م) في حي شرق، تعلم في مدرسة خيطان حتى حصل على الشهادة الثانوية من مدرسة الشويخ، بعدها حصل على دبلوم الإدارة، ثم دخل انتخابات التعاونيات وعمل في الجمعيات التعاونية لمدة تسع سنوات، ثم أصبح مديراً لاتحاد الجمعيات ١٤٠٣هـ (١٩٨٣م).

إبان الغزو كان هو وأسرته بالطائف وعظم وصلت حكومة الكويت للطائف ولوه شؤون رواتب وإعاشة الكويتيين في الطائف والمصائف.

بعد التحرير خاض الانتخابات النيابية عن دائرة أبرق خيطان وحقق الفوز بالمقعد في عام ١٤١٢هـ (١٩٩٢م).



بن الحكومة اللبنانية تبصرة أن  
 هذا هو                       
 كونه                       
 الشاهد                       
 السامع                     

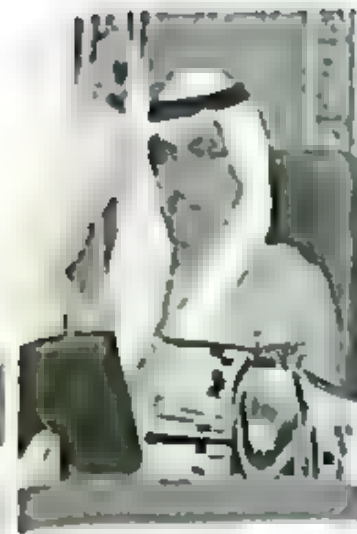
رئيس مجلس الوزراء

الحكومة اللبنانية  
 وزارة الداخلية  
 مديرية الجوارات  
شهادة جنسية

الرقم                       
 اسم                       
 رقم                       
 ومالك                       
 أم                       
 في



## مبارك الخرينج



مبارك بنية متعب فهد الخرينج العوني ولد عام ١٢٦٧هـ (١٩٤٨م)، كان نحاحه مباركا على قبيلة حيث شرع ديوانه لقضاء حوائج اهله واهل دائرته، ثم يعاربه أحد في وقته في خدمة أبناء عمومته، يمد مبارك الخرينج رمزا من رموز قبيلته، عطاؤه ومدة بده بشهد لها الجميع، لم يتكاسل عن خدمة أبناء عمومته ولا أبناء وطنه، طالت مساعدته للكويتيين خارج حدود دولته، فامتدت إلى سوريا والأردن ومصر وغيرها ممن طلب عونه ومساعدته، ذو نخوة عالية يعرفها الجميع.

احتج ديوانه الذي استقبل فيه أهل الكويت من أمير البلاد إلى اصغر أفراد كما استقبل من غير أهل الكويت، مسؤولي الدول على رأسهم ملك المملكة الأردنية الهاشمية الملك عبدالله بن الحسين.

تدرج الخرينج بوظائف عديدة:

- عمل بوزارة الخارجية في عام ١٢٨٩هـ.
- عمل ملحقا دبلوماسيا بسفارة الكويت بالمملكة العربية السعودية بجدة عام ١٣٩٠هـ وحتى ١٣٩٣هـ.
- عمل في السلك الدبلوماسي في جمهورية سوريا العربية.
- عمل في مكتب وكيل وزارة الخارجية السيد عبدالعزيز الراشد حتى عام ١٤٠٤هـ.
- عمل ملحقا دبلوماسيا بسفارة الكويت بالمملكة المتحدة من عام ١٤٠٤هـ حتى ١٤٠٧هـ.
- عمل رئيسا لقسم التشرifications بمطار الكويت التابع لوزارة الخارجية حتى ١٤١٠هـ.

• ثم بعد من الخدمة المدنية بعد أن أمضى بالخدمة عشرون عاماً وعشرة شهور.

### ترشحه لمجلس الأمة

رضع بمسه لانتخابات المجلس التشريعي السابع (١٩٩٢م) وحصل على المركز الثاني،  
بحر المركز الأول في المجلس التشريعي الثامن (١٩٩٦م)، ثم أكمل مسيرته النيابية  
بعد على الفوز إلى يومنا هذا، ولم يحالفه الحظ سوى في المجلسين التشريعيين  
عشر (٢٠٠٢م) والثاني عشر (٢٠٠٨م)

### نائب رئيس مجلس الأمة

ستطاع مبارك الخرينج أن يحصل للرشايمة كرسي نائب رئيس مجلس الأمة  
في المجلس التشريعي الرابع عشر الثاني والثالث (٢٠١٢م)، وبعد إنجازا من  
جدارت قبيلة الرشايمة<sup>١</sup>.

### نجدته للمواطنين

بعد مبارك الخرينج الأشهر في الكويت في سرعة النجدة والمون للمواطنين، وفقاته  
ليدة لا يسع الكتاب حصرها، وآخر موافقه الكريمة والتي تعبر عن نجدته هي  
نجبته للمواطن الكويتي المخطوف من قبل عصاة لبنانية في لبنان ويدعى مسفر من  
محل تهاجري، وكذلك السعي لتخليص المواطن شعلان الديحاني من قضية كبيرة  
في الأردن، بقول خالد الفهد:

يا راعي الوقفات باليوم الشديد	يشهد لك الهاجري يوم لبنان
ما هي غريبة منك ولا هو جديد	ويشهد لك الديحاني وسط عمان

---

<sup>١</sup> المجلس التشريعي الرابع هو مجلس أعيد انتخابه ثلاثة مرات، ترجع أسبابه بأن الأول عدم  
قومي وثاني أيضا والثالث ما زال مستمرا

## المجلس التشريعي الثامن

انت الدورة الثامنة لمجلس الأمانة (١٩٩٦م) وترشح فيه عدة من الرشايذة كلن الفوز  
من نصيب:

- جاسر خالد الجاسر الراجحي عن الدائرة التاسعة الروضة.
- مبارك الدويلة عن السادسة عشر العُمرية.
- مبارك الخرينخ نفس الدائرة.

## سعود القفدي

سعود بن رشيد القفدي ولد عام ١٣٧٦هـ (١٩٥٦م)، بعد حصوله على الشهادة الثانوية  
عمل مراقب عاما في بلدية الكويت منذ عام ١٣٩٣هـ إلى ١٣٩٨هـ (١٩٧٣م/١٩٧٨م)،  
ثم انتدب للعمل في ديوان سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد عبدالله  
السالم إلى عام ١٤٠٥هـ (١٩٨٥م)، رشح نفسه للانتخابات عن الدائرة الخامسة عشر  
الفروانية وحقق الفوز بالكرسي، وشارك بعدت لجان في المجلس:

رئيس لجنة الشؤون الصحية والاجتماعية والعمل.

عضو لجنة الداخلية والدفاع.

مقررا للجنة الزراعة.

عضو لجنة حقوق الإنسان.

عضو لجنة الفمصاد المالي والإداري.

## المجلس التشريعي التاسع

نجم في هذا المجلس (١٩٩٩م) كل من:

سارك الخرينج ومبارك الدولية اللذان يلعبان بالمباركين عن نفس الدائرة التي  
ركبها، وهما عضو جديد عن الدائرة الخامسة عشر الفروانية نتيجة أول تشاورية  
نقطة الرشيدة لتنظيم صفوف مرشحيها ولعدم تفرقهم وهو:

### مبارك الهيفي

سارك براك سالم خطاب الهيفي المودان الميمزي، كان عضوا في جمعية العارضية  
تعاونية والتي تقوم عضويتها على الانتخاب، فحق الفوز على مدى ثلاثة دورات  
متتالية من عام ١٤٠٥هـ إلى ١٤١٣هـ (١٩٨٥م/١٩٩٣م) مثل فيها:

مثل الجمعية لدى الاتحاد الجمعيات التعاونية.

رئيس لجنة الخدمات التعاونية.

رئيس اللجنة الإدارية.

عضو لجنة المشتريات.

رئيس لجنة الاستيراد بإتحاد الجمعيات التعاونية.

مقرر لجنة الأسعار بإتحاد الجمعيات التعاونية.

ثم قرر الترشح للمجلس التشريعي الثامن ونجح في تشاورية الرشيدة هو  
وخالد النزال، إلا أنهما لم يحالفهما الفوز بالمقعد، وكان بين الهيفي وبين غنام  
تجمهر المطيري المرشح الفائز بالمركز الثاني فقط عشرة أصوات فلم يطمع  
تهيفي بالانتخابات ولو طعن لحقق الفوز بلا شك، ثم ترشح للمجلس التاسع  
وحقق الفوز، وبعد انتهاء مدة المجلس قرر ترك الترشح وإزاحة المكان للكفاءة من  
أبناء همومة.

## عبد الله العرادة

عبد الله متعب مسفر مرزوق العرادة العوني، ولد عام ١٣٧٥هـ (١٩٥٦م) بقرية  
حامدة الكويت عام ١٤٠٦هـ (١٩٨٦م) تخصص لغة عربية، وشغل عدة مناصب

إمام وخطيب متطوع بمسجد طلحة بن عبد الله الكاش في منطقة الصليبيات

عضو لجنة الخطباء الكويتية.

عضو لجنة التصنيفات المكتبية.

عضو جمعية المعلمين الكويتية.

رشح نفسه للمجالس التشريعية بعد الاحتلال وحالفه الفوز بالمجلس تكميلي  
التاسع، عن الدائرة الثامنة عشر الصليبيات، وعمل في عدة لجان في المجلس

عضو لجنة حقوق الإنسان.

عضو لجنة الشؤون الصحية والاجتماعية والعمل.

عضو لجنة المرافق العامة.

وله عدة مشاريع وإنجازات في مدة عضوية، كما يعتبر من أبرز النواب ونعمه  
وبعد هذا المجلس لم يحالفه الفوز، وقد حصل على شهادة الدكتوراة في لغة عربية  
عام ١٤٣٢هـ.

## المجلس التشريعي العاشر

في هذا المجلس (٢٠٠٣م) لم يحالف الفوز المباركين في دائرتيها وكانت كسرة حادة  
يخبر من الرشيدة، وفاز في الدائرة من الرشيدة:

هـ. مراد النون مرت ترجمته.

## محمد الفجي

محمد بن حمود الفجي الرمثاني العجرومي، ولد عام ١٣٦٦هـ (١٩٤٤م) في حي  
نرفاق، تدرج في التعليم بعدة مدارس ثم غادر للمملكة المتحدة وحصل منها على دبلوم  
في حلبيزة من مدينة وست جيه عام ١٣٩٠هـ (١٩٧٠م)، ثم مارس العمل التجاري مع  
رثمه وقراس عدة شركات كان هو مؤسسها:

شركة رواني الكويت للتجارة العامة والمقاولات.

شركة السلام المشتركة للتجارة العامة والمقاولات.

شركة الراية المشتركة للتجارة العامة والمقاولات.

شركة القوافل المشتركة للتجارة العامة والمقاولات.

شركة مجموعة إيليت بونيفرسال للتجارة العامة والمقاولات.

وأصبح عضوا في مجلس إدارة الشركة الوطنية القابضة، كما عمل موظفا حكوميا  
في وزارة الصحة، أمين عام المجلس الطبي حتى عام ١٣٩٩هـ (١٩٧٩م).

أصبح عضوا في مجلس إدارة غرفة تجارة وصناعة الكويت عام ١٤١٢هـ (١٩٩٢م).  
بش فيها عدة لجان:

عضو لجنة الصناعة والعمل.

عضو لجنة التحكيم التجاري.

عضو اللجنة المالية والاستثمارية.

عضو لجنة الاستشارات التجارية.

مثل الغرفة في عدة لجان خارج الكويت.

عضو مجلس الغرفة العربية الإسلامية.

رشح نفسه للمجلس التشريعي العاشر عن الدائرة السادسة عشر العمرية، ولم  
الفوز من نصيبة ومثل عدة لجان في المجلس:

عضو لجنة الداخلية والدفاع.

عضو لجنة المالية.

عضو لجنة حماية الأموال العامة.

عضو لجنة الميزانيات.

لم يتم المجلس مدته فحل بعد ثلاث سنوات. ثم ترشح الفجوي ولم يهزم  
الفوز.

### علي الدغباسي

علي سالم الجعيلان الدغباسي المهيمزي، ولد عام ١٣٨٤هـ (١٩٦٥م) حضر  
على دبلوم في الإدارة من كلية الدراسات التجارية الكويت، وعمل في الإدارة العامة  
للجمارك وأثناء الاحتلال العراقي أصبح عضواً في أعمال المؤتمر الشعبي، بعد تحرير  
الكويت ترشح لانتخابات مجلس إدارة جمعية العمرية والرابية التعاونية ونال المركز  
الأول (١٩٩٤م)، وقد حاز هذا المركز عندما ترشح للجمعية ذاتها عام ١٩٩٠م.

شارك الدغباسي بعدة جمعيات ومؤتمرات:

عضو جمعية الصحفيين الكويتية.

عضو اتحاد الصحفيين العرب.

عضو منظمة الصحافة العالمية.

خاض غمار انتخابات المجلس التشريعي العاشر عن الدائرة الخامسة عشر



مرونية وحاز على المركز الأول، توالى فوز الدغيباسي في المجالس التشريعية الحادية عشر والثانية عشر والثالثة عشر. وبعدها انتخب لمجلس التشريعي الرابع عشر الأول رة بإطاله قانونها وقت احتدام الخلاف بين المعارضة والحكومة. مستطرق لذلك لاحقا.

## رئيس البرلمان العربي

نال علي الدغيباسي في عام ١٤٢١هـ (٢٠١٠م) رئاسة البرلمان العربي بالتنكية، إكمالا لسيارته النيابية وإضافة لمجل سهرته الحافلة بالإنجازات.

## موقفه من النظام السوري

لشأ ما يعرف بالربيع العربي في عام ١٤٢٢هـ في العاشر من صفر (٢٠١١/١/١٥م) من أن أحرق بائع الخضرة (أبو عزيزي) نفسه لتثور تونس وتطرد رئيسها، ثم ثور ليبيا مثل زعيمها فتبعتها مصر وسجن رئيسها.

بعد شهرين ثارت سوريا إلا أن آلات القمع للنظام السوري العلوي كانت شديدة من أن تملأ دول ونصيرته كإيران وروسيا، وكان الصمت الحكومي العربي في بداية ثورة السورية سيد الساحة، غير أن رئيس البرلمان العربي علي الدغيباسي فجر موقف الصمت العربي، وحرك الصمت ليتحول إلى فعل، فقد ندد وشجب فعلت نظام السوري بشعبه، وتكلم بكلام حرك الوجدان وعاب على الحكومات العربية صمتها.

كان لكلمة الدغيباسي وقعها على الساحة بصفة أنه رئيس البرلمان العربي وأول حجة عربية رسمية تتدد بجرائم النظام السوري ضد مواطنيه، تلقى علي تهديدات قتل بعد تصريحه الناري إلا أنه لم يهتم ولم يرتدع بل واصل تنديده عبر القنوات الفضائية.

## الدغباسي ونظرة الثاقبة

بممتلك الدغباسي مهارة يعرفها الجميع وهي حُسن ودقة نظره لمجريات الساحر وعلى رأسها الميدان الذي يقوض فيه منافسة إذ انتخابات المجلس، فقد تعاون مع كل العمل الشعبي عندما رأى انحناء توجه المواطنين للمعارضة وتركه للمنصبين "فعلنا" لمصلحة الوطن، كانت مواقف الدغباسي مع متطلبات المواطنين وتأييدها لما فيه خير للوطن والمواطن.

أرى أن الدغباسي جديراً كل الجدارة بقيادة وزارة الخارجية، لقوة فطنته ودقته ومعرفته لمتطلبات ومجريات الساحة إن مكن منها.

## المجلس التشريعي الحادي عشر

نبح في هذا المجلس (١٩٩٦م) كل من:

مبارك الخرينج.

علي الدغيبسي.

### مزعّل النمران

مزعّل بن محمد النمران القراد الصياد، ولد عام ١٣٨٠هـ (١٩٦١م) حصل على شهادة جامعية بالعلوم الأمنية، وعمل بعدة أعمال:

مضابطاً بالإدارة العامة للدوريات،

رئيس شعبة مدرسة اختبار قيادة العاصمة.

رئيس قسم رخص القيادة بمحافظة حولي.

رئيس قسم الفحص الفني بمحافظة الفروانية ثم حولي.

ثم ترشح للمجلس التشريعي الحادي عشر عن الدائرة الخامسة عشر الفروانية، وحافظ الفوز في المركز الأول إثر تشاورية العينات<sup>(١)</sup>.

---

(١) بعد ادخال أسماء الفائزين الرشايدة في الحاسوب بحتار الحاسوب أسماء ناخبين يمثلون ربع الناخبين الذين تم ادخالهم، وكان ذلك الفعل لهتم القضاء على تهديل الأصوات، إلا أن هذه الطريقة استعملت مرة واحد وأثبتت فشلها

## الحكومة وفرعي الرشايذة

إنان بداية الانتخابات لهذا المجلس شددت الحكومة على تجريم التشاوريات  
فشنت حملة مدهمة واعتقالات لكل قبيلة عملت فرعية أو تشاورية، إلا أن الحكوم  
وباوامر علما لم تتعرض لفرعية أو تشاورية الرشايذة، بل لقد اكتفى القائد لفرز  
المدهمة الشيخ مازن الجراح باحتساء القهوة في منزل النائب علي الدغباسي التي  
تجري في سردابه إحدى أجزاء تشاوريات الرشايذة، ثم توجه لمنزل سالم حمور  
الماصول وتناول عنده القهوة وكانت في بيته أيضا تشاورية، وعندما خرج مازن الجراح  
قال للمصاحفة:

ليس هناك فرعية عند الرشايذة.

(١) الفرعي أو التشاورية انتخابات تعمل داخل القبيلة لتوحيد صفوف مرشحيها

## المجلس التشريعي الثاني عشر

نشرت تقسيمة الدوائر الانتخابية في هذا المجلس (٢٠٠٨م) بعد أن كانت خمس وعشرون دائرة ينجح عن كل دائرة مرشحان، لتصبح خمس دوائر ينجح عن كل دائرة عشرة مرشحين، كان الرشايذة في الدائرة الرابعة مع مجموعة قبائل أكثرها عددا قبلة مطير ثم الرشايذة، خاض المرشحون الانتخابات وفاز من الرشايذة أربعة:

- علي الدغباسي.

- سعد الخنفور.

## د. محمد الهطلاني

محمد سليمان فلاح سعيد الهطلاني المهيمزي، ولد عام ١٢٨٢هـ (١٩٦٤م) تدرج في تعليم إلى أن حصل على الدكتوراه في عام ١٤١٨هـ (١٩٩٨م). عمل استاذاً في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي، ثم ترأس قسم القانون بالهيئة وعمل بعدة أعمال.

- عضو إدارة الفتوى والتشريع.

- رئيس جمعية الحقوقيين الكويتية. ( تحت الإشهار )

- محكم من فئة أ مركز التحكيم بوزارة العدل.

- عضو جمعية الصحفيين الكويتية.

- ثم ترشح لهذا المجلس وكانت له مواقف وطنية مشهورة.

## ناصر الدويلة

ناصر فهد علي فهد الدويلة العوني، ولد عام ١٣٧٥هـ (١٩٥٦م) تدرج في الدراسة إلى دخوله لكلية الحقوق التي لم يتمها بعد أن دخل الكلية العسكرية ليتخرج ضابطاً في وزارة الدفاع، تدرج في منصبه إلى أن عمل في الشؤون القانونية لمكتب وزير الدفاع هناك الشيخ سالم صباح السالم.

## إبان الاحتلال

سطر الدولة أروع الأمثلة في الشجاعة والحنكة العسكرية، فقد استطاع إخراج الألبات التي تحت قيادته من الكويت إلى حدود المملكة العربية السعودية، ثم قام في الدخول للكويت أثناء الاحتلال وعمل عمليات عسكرية، كما أنه بعد التحرير دخل العراق متفكراً للبحث عن الأسرى الكويتيين، أعمال بطولية قام بها ناصر الدولة وقد سطرها في كتاب من تأليفه عنونه:

ردة الفرسان

حصل على ماجستير في العلوم العسكرية عام ١٤١٥هـ (١٩٩٥م) وعمل كمعالي معتمد لدى المحكمة الدستورية والتعويض، ثم ترشح لمجلس الأمة وحاز على المركز السادس.

## المجلس التشريعي الثالث عشر (٢٠٠٩)

محج فيه كل من:

علي الدغباسي

مارك الخرينج

سعد الخنفور

### شعيب المويصري

شعيب بن شباب بن قديفان المويصري الصياد، ولد عام ١٢٧٨هـ (١٩٥٩م) تدرج بتربية حتى دخل كلية الشرطة وتخرج منها ملازماً عام ١٤٠٢هـ (١٩٨٢م). في عام ١٤٠٢هـ انتدب للعمل على تطبيق قانون التجنيد الإلزامي حتى عام ١٤٢٢هـ، ثم ترشح لمجلس التشريعي وحقق المركز السابع.

كان هذا المجلس بداية شدة المعارضة واتساع الفجوة بينها وبين الحكومة، مما جعل نية شعيب لا تميل لأي الجانبين، وبقي على موقف يجد فيه استقلالية لرايه مما برأه في صالح الوطن، كانت مواقف مشرفة لمسيرته رغم أيامها القصيرة في المجلس، مما حل المواطنين ينتبهون له ويفرمون بأدائه.

شددت المعارضة وعُطلت الجلسات في مجلس الأمة، واتخذ النواب المعارضون بهم لإبصال صوتهم وحشدوا جموع المزيديون لنهجمهم، وقد اصطدمت قوات حكومة بهم في ديوان النائب جمان الحريش العنزي، الأمر الذي أدى إلى استهجان شاع لهذا التصرف، وقد صرح شعيب المويصري وشجب تصرف الحكومة وقال: لن بيت الحريش بيتاً له.

مما حمل أفراد قبيلة عنزة يقولون بقول ظاهر الحريش والد جمان:

الطيب منا خذاه شعيب	هند الرشيد وعقبه
ماني وراء صال ومجيب	تستاهله يا سبع غابه



بما مكرم الضيف بترحيب بيت الشرف ما القل بابيه  
وكانوا نقيم على النائب عسكر المنزي الذي لاذ بالصمت لقاء ما جرى لاي  
عمه.

اصبح شبيب وزير الدولة لشؤون الإسكان ووزير الدولة لشؤون مجلس الأمة  
مُحللاً للمجلس التشريعي الرابع عشر الأول، وكشف شبكات سرقة مال عام وجلبها  
للتعقب وكان مثال النزاهة وحب الوطن.

## الربيع العربي

بدأ ما يسمى بالربيع العربي مطلع العام الحادي عشر من القرن الواحد والعشرون،  
بما فيه تونس بعد أن ثار الشعب على حاكمهم زين العابدين وليد مزين. وقد فر  
نحاً لملكمة العربية السعودية، ثم ثورة ليبيا ومصر واليمن وسوريا، وقد أزعجت  
هذه "حمى حكام العرب".

فقد قال "قذافي" في ثورة تونس:

نحن لسنا كتونس.

بكر مصيره المسجل والقتل على يد الثوار، وقال حسني مبارك:

نحن لسنا كتونس وليبيا.

بكر مصيره العزل والمحن، وقال بشار الأسد وهو يضحك:

نحن لسنا كهذه الشعوب.

فصيح مسجوناً في سرايب خنادقه ولولا التدخل الروسي الإيراني لكان مسجوناً  
في سوريا ومصلوباً على القرداحة، وقال الشيخ ناصر محمد الصباح رئيس  
مركز "حرزاء عن هذه الثورات:

وما تاتينا الثورات فتحن مثل أي شعب كان.

هذا بلعت الاستجابات المقدمة للوزراء ستة عشر استجابة منها ستة لرئيس  
مركز "حرزاء الشيخ ناصر محمد، حل المجلس على إثر التصعيد النيابي وقد مضى  
مع علمين (٢٠١١م).

## الرشادية والمعارضة

الرشادية مواطنون كحال غيرهم يتأثرون ويؤثرون، شاء الله أن يكونوا نصيحاً من نظام الحكم في الكويت، بل هم حجر الأساس للنظام كما قالها الشيخ محمد عبدالله المبارك الصباح في تصريحه للصحافة، تأثر الرشادية في أحداث الربيع العربي وأحبوا أن يروا بلادهم في أفضل حال.

انقسم الرشادية بين مؤيد ومعارض رغم أن المعارضين لا يتجاوزون ثلث القبيلة. فالرشادية يدينون بالحب والوفاء لآل الصباح ويرون رأيهم وقد رأوا أن المعارضة تُعرض بهم فلم يشاركوا، والذين شاركوا كانوا يريدون تصحيح المسار الحكومي لا أكثر. وقد أعرب النائب مبارك الخرينج عن ذلك:

نحن مع النظام ولنا ضده.

وقد أيدت قبيلة العوازم توجه الشارع الكويتي بأمر أميرها فلاح بن جامع، وكان موقف الرشادية متضارب بين مؤيد ومعارض مما جعل القائمين على مجلس إدارة ديوان الرشادية أن يدعوا الرشادية ليروا رأيهم، اجتمع جمع غفير من الرشادية وأدلى كل بدلوه، وكان يملأ الديوان جو من التوتر فقال مبارك الدويلة:

لا نريد أن نكون رماديين وإنما ممتنعين أو مؤيدين.

يقصد إما تؤيد الشارع أو نجتبه، كان الموقف حساس جداً على الرشادية فقد رماهم أغلب الشعب من وتر واحد، فقال الأمير محمد المسيلم:

نحن مع الشعب الكويتي ولنا بمعزل عنه.

هنا طارت الأخبار بسرعة البرق وتناقل الكويتيون تأييد الرشادية لمطالب الشارع الكويتي، وأصدر ديوان الرشادية تأييده فقط من غير الخروج للشارع، ومن الغد سار المواطنون واحتشدوا في ساحة العلم قرب مجلس الأمة، مطالبين بمعزل رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد، قلبى أمير البلاد رغبة المواطنين وعزل الشيخ ناصر ودعا للانتخابات.

## المجلس التشريعي الرابع عشر الأول

يبدأ هذا المجلس (فبراير ٢٠١٢م) هو نهاية وخاتمة التشاوريات القبلية، فقد اتجه المواطنون للنواب الذين يطالبون بإصلاح البلد وقد خضت التجربة العنسية. ولم يشارك الدغاسي والموزير في التشاورية القبلية التي نصح فيه كل من سعد الخنفور، و محمد الهلاني. أصامة المناور، محمد المسيلم، إلا أن نتائج الأمة ظهرت بالأسماء، فصح فيه كل من

علي الدغباسي

شعيب الموزير

سعد الخنفور

و. محمد الهلاني

## أسامة المناور

أسامة أحمد حبيب مناور المسلم، ولد عام ١٣٩٢هـ (١٩٧٢م) حصل على شهادة الحقوق من جامعة الكويت عام ١٤١٦هـ (١٩٩٦م)، امتحن المحاماة عن طريق مكتب والده المستشار أحمد حبيب، حيث تعلم منه أصول المهنة والحرفة، كان لأثر سلفه وعمه عباس دور بارزاً في ترويضه، أطلق عليه لقب محامي الإسلاميين بسبب دفاعه التطوعي عن قضاياهم لدى المحاكم في مختلف البلاد بعد أحداث الحادي عشر من سبتمبر.

نحج أسامة في المجلس التشريعي وكان في صف المعارضة، وطالب بحقوق المواطنين وإصلاح البلد وقمع الفساد التشريعي، كان المجلس من القوة بمكان أنه حول الكثير من المرشحين نواباً كانوا أو وزراء إلى النيابة، وكان لأسامة من اسمه نصيب في المجلس، وقد قبل فيه أن ثالث ثلاثة انفتحت اثنان بعد دخولهما للمجلس وهل سيفتح أسامة ويتغلب عن مبادئه كسلفية اللذان كانا خطباء بلغاء ظن الناس بهم خير وقدوة للغير.

احتد الاختلاف حتى تحول إلى خلاف زادت شرارته في جلسات مجلس الأمة، جاء بإبطال هذا المجلس من قبل المحكمة الدستورية لعدم قانونية ولم يمضي عليه ثمانية أشهر.

(١) ٢٠١١/٩/١١م انتهت القاعدة في تعبير برحي التعارة العالمية في الولايات المتحدة الأمريكية

## مجلس الصوت الواحد

بعد إبطال المجلس التشريعي الرابع عشر الأول، أصدر أمير البلاد الشيخ صباح  
محمد الصباح مرسوم يقضي بتعديل آلية التصويت بعد أن كانت أربعة أصوات لكل  
مستأهل له صوت، مما أثار ذلك معارضة الكثير من النواب فقادوا مؤيديهم  
صعدوا بقوات الحكومة التي أجبرتهم على التراجع، وبعدها بدأت النهاية العامة  
للمجلس التشريعي.

دعي لانتخابات المجلس التشريعي الرابع عشر الثاني التي قاطعتها قوى المعارضة  
والتي يؤيدون لها، شارك المواطنون الذي لا يميلون لأي جهة إلا جهة الوطن. وقد  
نصحت أو أقل من الثلث من قبيلة الرشيدة الانتخابات لأنها غير قانونية، وقد نجح  
في الرشيدة:

- شارك الخرينج وأصبح نائباً لرئيس مجلس الأمة

- سعد الخنفور

- محمد ناصر عيد البراك.

- بكرى عابد المضبري وأصبحت وزيرة، حيث يقتضي أن يكون من النواب المنتخبون  
ير من بينهم لدى الحكومة المشكلة.

يرشعت الحكومة الطبيب الجراح محمد براك الهيفي وزيرا للصحة.

## أسامة الجوهري



بعد أن شُكلت الحكومة وإنعقد المجلس، كانت  
القضايا الطاعنة بقانونية المجلس تدور في أروقة  
المحاكم، وبعد ستة شهور قبل الطعن المرفوع من  
المرشح أسامة منصور صالِح الجوهري العجوني  
الرشيدي من عدة طعون رُفضت، فأبطل المجلس  
على يدي أسامة الجوهري.



## المجلس التشريعي الرابع عشر الثالث

بعد انتخابات هذا المجلس في شهر رمضان ١٤٣٤هـ (٢٠١٣م)، وشارك المواطنون  
في حركة المعارضة للمقاطعة إلا أن صوتها لم يسمع، فشارك المواطنون بنسبة كبيرة  
في تكتلات لهم قضايا فساد حكومي كانت المعارضة طرفاً فيها، أدى إلى فقدان  
ثقة الشارع حيوية كمشروع الداء.

جمع في هذه الانتخابات كل من:

سرك الخوينج وانتخب نائب لرئيس مجلس الأمة.

بعد الخفوق.

ستمر هذا المجلس إلى يومنا هذا، غير أن بعض النواب استقال من المجلس فأتاح  
مرة لبحاح محمد بن ناصر بن عبد البرالك بالكرسي النيابي، وذلك بعد تشاورية  
من قبلة الرشادة أدت لتزكية محمد البراك، وقد أدار التشاورية د. صالح بن  
صعير تمران وكانت من أفضل تشاويرات القبيلة حيث أحسن د. صالح إدارتها،  
نصر على شفافية العمل بكل مصداقية، وكان حريصاً على لم شمل القبيلة وعدم  
تبرجها من أجل مصالح شخصية للمرشحين.

## زيارة صاحب السمو للرشايذة

بعد الصدامات التي حصلت في البلاد والتي حزنها المعارضة، قام صاحب السمو الأمير صباح الأحمد بربارة القنائل والموانئ (٢٠١٣م). كان من ضمنها قبيلة الرشايذة فكان التحفل تحت رعاية الديوان الأميري، قام سعد الخنفور بترتيب الحفل الكبيرة والدعوة باسم الأمير محمد المسيلم، حضر الأمير وأقطاب الحكم وتم عرض برنامج وثائقي عن علاقة النظام بالرشايذة ودرهم في الكويت على مر التاريخ، كما أُنشئت قصائد من الشاعر عبدالله الردعان ومحمد الخميلي ومحمد الموزري، وقد افتتح التحفل د. عبدالله الشريكة والمديع عيد الخميلي، بعدها تناول صاحب السمو طعام العشاء ولم يتناوله عند أي قبيلة غير الرشايذة.



صاحب السمو الشيخ صباح الأحمد الصباح متوطناً كلاً من محمد المسيلم والشيخ ناصر صباح الأحمد أثناء حفل قبيلة الرشايذة لسموه

## تخليد على معالم الطرق

تمت دولة في هذا العام ١٤٣٤هـ (٢٠١٣م) أسماء عدة شخصيات من الرشيدية من شوارع منطقة الفروانية خاصة والكويت عامة، أغلبهم ممن استقصينا في نكرم الأمر الذي يدل على مكانة القبيلة لدى الدولة، وكأنها تشكرهم ولا من مودعهم ومواقفهم، مع أن هناك شخصيات لم يتم ذكرها من أهمها فرينيس من تخيل، مع العلم أن أحد المراكز الحدودية في الجنوب الغربي للكويت يحمل اسم فرينيس، وكذلك إحدى المواقع التضاريسية والتي أطلق عليه اسم وهي خبزي من رشيد فرينيس في جنوب الكويت، ومن دونت أسماءهم على الطرقات أكثر من سبعين شخصية هم:

سـ: ردعان وسالم فهد الدولة (الدسمة)، ردعان الردعان (الشهداء)، مطلق من شور وحمد راشد العليان وسعد الشيتان (الري)، نامي الدولة وسعود النمران من نلا المعصب (القميرية)، فهد الدولة وناصر النون وحبيب المناور ومطلق من محمد السبدان وقناص الفحي وسعد محمد البيدان (الفروانية)، مشلع بن من بـسي الوطري (الرائية)، سند مسعود السبحان وسعد المعصب (الرحاب)، خالد نزل نصيب وحويدان المرشاد وراشد سعد العليان ومروني أبو كريشة الراجحي من نصاي (أشبيلية)، عبدالمحسن المسيلم وأرشيد الففيدي وساري مناور منم وحلف مبارك الهيفي ومطلق عبد البغيلي (الرقعي)، براك العواجي السلاحي من شفا (الفرديوس)، غريب الحصار ومحمد المعصب وسقر النصاي (العارضية نصية)، براك الهيفي وخالد الجاسر الراجحي ومحمد مطلق الشلعة (العارضية)، من المسيلم والمناور (حليب الشيوخ)، محمد حبيب المناور (السلام)، نزال المعصب مني)

الوزراء

## الوزراء

منذ تأسيس المؤسسات لم يتولى أحد من الرشيدية حقيبة وزارية، إلى أن حكم الكويت الحاكم الخامس عشر من آل صباح الشيخ صباح الأحمد الصباح.

## بدر الدويلة

بدر فهد علي الدويلة، ولد عام ١٢٧٩هـ (١٩٥٩م) حصل على شهادة الحقوق من جامعة الكويت عام ١٤٠١هـ (١٩٨١م) ثم شهادة الماجستير بالقانون من جامعة ميامي في الولايات المتحدة الأمريكية عام ١٤٠٥هـ (١٩٨٥م)، وعمل محامياً للدولة من عام ١٤٠٥هـ/١٤١٢هـ (١٩٨٥م/١٩٩٢م) ثم عمل مستشاراً قانونياً لمكتب الاستثمار الكويتي في لندن ١٤١٢هـ/١٤١٦هـ، وقد تولى المطالبة في حقوق الكويت المسلمة لدى الشركات الأوربية التي استغلت فرصة الاحتلال العراقي للكويت.

عين وزيراً للشؤون الاجتماعية والعمل عام ١٤٢٩هـ (في ٢٨ مايو ٢٠٠٨م) في الوزارة لخامسة والعشرون، وعين مرة أخرى وزيراً للشؤون الاجتماعية والعمل عام ١٤٣٠هـ (في ١٠ يناير ٢٠٠٩م) في الوزارة السادسة والعشرون، بعد عام من توليه شُكّلت الحكومة ولم يكن له نصيب فيها وعين مستشاراً،

## محمد النومس

محمد عباس ربيع النومس، ولد عام ١٣٧٢هـ عمل عام ١٤٠١هـ في بنك التسليف والادخار، حتى صدر مرسوماً أميرياً بتعيينه نائباً للمدير العام لبنك التسليف والادخار درجة وكيل وزارة مساعد ١٤١٦هـ لمدة ٤ سنوات وجدد تعيينه مرة أخرى عام ١٤٢٠هـ، بعد عام صدر مرسوماً أميرياً بتعيينه مديراً عاماً لبنك التسليف والادخار بدرجة وكيل وزارة لمدة ٤ سنوات وجدد تعيينه عام ١٤٢٥هـ.

عين وزيراً للأوقاف والشؤون الإسلامية ووزير الدولة لشؤون الإسكان في الحكومة لسلطة لسمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد الأحمد الجابر الصباح،

وذلك بعد الاجتماع الذي تم في ديوان الرشادة وكان أقطانه الأمير محمد المسيلم والنائب مبارك الخرينج والنائب سعد الخنفور والنائب علي الدغباسي والنائب شعيب المويصري، وبإدارة راشد الرشدي وأ.د. بشير ود حسين الهدباء وتم الاتفاق بأن يقابل النائب مبارك الخرينج سمو الأمير صباح الأحمد ويطلب منه أن يكون للرشادة وزيرا بركيه هو للمنصب فتم ذلك في عام ١٤٢٢هـ (٢٠١١م).

ثم شكلت الحكومة في أقل من سنة وتم تعيين النومس وزيرا للشؤون الاجتماعية والعمل ووزيرا للأوقاف والشؤون الإسلامية ووزير الدولة لشؤون الإسكان في الحكومة الأولى لسمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك الحمد الصباح، ثم بعد أشهر شكلت الوزارة من جديد فلم يكن له نصيبا فيها.

عين عضو في المجلس الأعلى للتخطيط والتنمية عام ١٤٢٤هـ.

### شعيب المويصري

- مرت ترجمته.

### د. محمد الهيفي

محمد براك سالم الهيفي، ولد عام ١٣٨١هـ (١٩٦١م) حصل على الشهادة الجامعية من كلية الطب ١٤٠٦هـ، استشاري جراحة عامة وجراحة المناظير والجهاز الهضمي والأورام. عُين وزيرا للصحة عام ١٤٢٢هـ (٢٠١٢م)، نال الرشادة في عهد حقوقهم الإدارية في المناصب، وقام بإعطاء من تحت مسؤوليته حقوقهم أيضا بعدما شهدت الوزارة من تلاعبات في الحقوق قبل توليه، لم يدم في منصبه طويلا فبعد إبطال مجلس الصوت قامت الحكومة بإعادة تشكيلها ولم يكن من ضمن الوزراء إلا أنه وضع بصمة في قلوب أبناء عمومته، ومؤخرا اختارته منظمة السلام الدولي والتنمية S.P.M.U.D.A سفيرا للنوايا الحسنة لعام ١٤٢٦هـ (٢٠١٥)، وهي من المنظمات المسجلة في المجلس الاقتصادي والاجتماعي للأمم المتحدة.

## ذكرى

تذكرت عايد عواض المطيري، ولدت عام ١٣٩٠هـ (١٩٧٠م) تدرجت في الدراسة  
حصلت على الشهادة الجامعية في الحقوق من جامعة الكويت عام ١٤١٢هـ، ثم  
تبعها بعد امتحانها لعمل المحاماة، شاركت في عضوية الكثير من جمعيات النفع  
كما قدمت لقاءات على الإذاعة والتلفاز الكويتي حول الحقوق القانونية.

تذكرت أيضاً على المرسوم القاضي بحق المرأة في الترشح والانتخاب  
١٤٠٥هـ (٢٠٠٥م)، قررت ذكرى خوض الانتخابات عن المجلس التشريعي الحادي  
٢٠٠٠م، وكان استهجان الشارع شديد على ترشح المرأة وخاصة التي تنتمي  
إلى جيل ذكرى حسنت أمرها ولم تتردد رغم الانتقادات الحادة.

تذكرت أيضاً التي أجرتها في القنوات التلفزيونية والإذاعية خفت حدة الانتقاد،  
تذكرت أيضاً ناديتها ورجاحة منطلقها المشاهدين، أثيرت ذكرى الكويتيين بعدة  
مراحل وفي خطابها حتى كانت مثالا حيا للمرأة الكويتية المنطلقة من بيتها وراثتها  
ويعكس من ينشدقن بالحضارة الغربية في زيهن ومنطقهن.

صحت ذكرى مثالا أيضاً للمرأة الرشيدية وصورة عنها في الشأن السياسي، فقد  
تذكرت في تغلب طرحها بسرعة وقد صوت عدد لا بأس به لها، إلا أنها لم تحقق  
مقاعد في البرلمان إلا في مجلس الصوت الواحد، فقد حققت الفوز ثم كانت  
تذكرت فاصبحت....

## وزارة

تذكرت الشؤون الاجتماعية والعمل عام ١٤٢٢هـ، وتعتبر أول امرأة رشيدية تصح  
تذكرت في تاريخ الرشادية ليس في الكويت فقط بل في كل دولة حوت الرشادية،  
تذكرت للكرسي قامت بنفع أبناء عموماتها بشكل ملحوظ بغير المساس بمصالح  
الآخرين، حتى عندما سُئلت بقاء عابر هل سترشحين لمنصب وكيل وزارة الشؤون أحد  
تذكرت، لم تتلصق أو تتكرر ذلك أو تخرج فقالت:



إذا وجد رشيد مؤهل لن اتردد.

ومن سرعت بديعتها ورجاحة عقلاها عندما سئلت أيضا بأنها أصبحت تزاحم أبناء عمومتها وتتقدمهم فأجابت:

رجالنا يوما مقدمون ونحن في الصفوف الخلفية.

بعد إبطال مجلس الصوت والدعوة لانتخابات لم تترشح، وتم تعيينها من قبل الأمير وزيرة للشؤون مرة أخرى، فاستمرت وزيرة بضعة أشهر وبعد تشكيل الوزراء لم يكن لها نصيب في الوزارة، إلا أنها احتلت نصيبا كبيرا في قلوب الكويتيين وذكرى عطرة.

# المجلس البلدي

## المجلس البلدي

تأسست بلدية الكويت سنة ١٢٤٨هـ (١٢ أبريل ١٩٢٠ م) بعد أن قام الشيخ يوسف بن عيسى القناعي بزيارة إلى البحرين سنة ١٢٤٦هـ (يوليو ١٩٢٨ م)، حيث شاهد بلدية البحرين التي أنشئت سنة ١٢٢٧هـ (١٩١٩ م)، فكتب مقالة بعنوان «الحكم الشرعي في تاريخ البلديات» الأمر الذي أدى إلى طرح فكرة إنشاء البلدية على حاكم الكويت الشيخ أحمد الجابر الصباح، الذي افتتح بالفكرة ووافق على إنشاء بلدية الكويت لتسهم في مسؤولية النهوض بالبلاد بمختلف الحالات، الصحية والاجتماعية ولتمارس نشاطها من خلال مجلس بلدي منتخب يرعى مصالح المواطنين، وسرعان ما تطورت بلدية الكويت وأصبحت بعد التأسيس من البلديات الرائدة في المنطقة، حيث وضعت قوانين منها قانون البلدية عام ١٢٧٩هـ (١٩٦٠ م)، الذي نصت مادته الثانية على الآتي:

أن تعمل البلدية على تقدم الكويت عمرانيا وصحيا، عن طريق تنظيم المدينة وتجميلها ووقاية الصحة العامة، وتأمين سلامة المواد الغذائية والمحافظة على الراحة العامة، في المساكن والطرق والتخاذا ما يؤدي إلى تقدم الكويت ورفاهية سكانها.

تجري انتخابات المجلس البلدي كل أربعة أعوام كمجلس الأمة، تُقسم الكويت من خلالها عشر دوائر ويمثل كل دائرة عضو منتخب وتعين الحكومة ستة أعضاء باختيارها ليصبح مجموع أعضاء المجلس البلدي ستة عشر عضوا.

وممن مثل الرشيدة فيه:

### محمد المرشاد

محمد خالد المرشاد من دائرة حولي والنقرة عام ١٩٦٤ م عضواً مُنتخباً، وشغل أيضاً مختار حولي، توفى رحمه الله عام ١٤٢٤هـ (٢٠١٣ م).

### مسلم الوهيدة

مسلم ثاني الوهيدة الدغباسي، ولد سنة ١٣٥٢هـ (١٩٣٥ م) عمل في وزارة الأشغال



## باسل الجاسر

باسل جاسر خالد الجاسر الراجحي، ولد عام ١٣٧٨هـ (١٩٥٩م) امتحن العمل  
بحسب وحصل على عضوية جمعية الصحفيين، أسس الاتحاد الكويتي لتجارة  
تتعارية والمستعملة وأصبح رئيس الاتحاد عام ١٤١٤هـ (١٩٩٤م)، انتخب  
عن دائرة الروضة عام ١٤١٥هـ وقد كانت سيرة والده في المنطقة من الداعم  
لترشحه.

سرعلة بلا قيود وتراش تحريرها، كما الف كتاب لمن ندلي بصوتك عام  
١٤١٥هـ.

## أحمد جديان

أحمد جديان البغلي، حاصل على الشهادة الجامعية في المحاسبة، ترشح لانتخابات  
مستدي عام ١٤٢٣هـ ولا زال في منصبه أثناء كتابة هذا الكتاب.

## جسار الجسار

جسار مناور الجسار، حاصل على الشهادة الجامعية في الهندسة، تم تعيينه في  
مستدي بعد أن تشفع له النائب شعيب الموزري أثناء عضوية، ثم أصبح نائبا  
مجلس.

# ضيف الكتاب

## ضيف الكتاب

ضيف هذا الكتاب هو رجل لطلما ذكر فضل الرشادة عليه في جميع المنتديات التي اقيمت له او فيما كتبه عن تاريخه، يعرفه العامة والخاصة له مكانة علمية كبيرة، وإن لم يكن نسباً ينتمي للرشادة فلنا شرف انتمائه كابن احتضنته القبيلة، كما احتضنت غيره من الشخصيات العامة من أبرزهم هلال فجحان الذي احتضنه الزعابة هو وأخته عندما وفدا للكويت وكان صغيران.

ضيف الكتاب هو:

## د. صالح العجيري

صالح محمد صالح عبدالعزيز العجيري، ولد سنة ١٣٢٨هـ (١٩٢٠م) عالم فلك كويتي قدم الكثير لعلم الفلك ومحبيه، وجاب الأرض شرقاً وغرباً ذهاباً وإياباً باحثاً عن كل جديد، وابتكر في هذا العلم، فقد قدم هذا العلم على طبق من ذهب لأبنائه من العرب والمسلمين المتخصصين والباحثين والهواة، وقدم الكثير من الإضافات العلمية في مجال علم الفلك من خلال أبحاثه العلمية والعديد من الكتب والمؤلفات والندوات والمحاضرات التي قدمها في المراكز العلمية المتخصصة والأندية العلمية، والمشاركة فعالية متميزة في المؤتمرات العلمية المحلية والدولية.

ترعرع هذا العلم في أحضان قبيلة الرشادة وشُغف في معرفتهم بالاتجاهات والنجوم فعلموه كيفية الاستدلال بالنجوم على الاتجاهات وأسماء بعض النجوم، كما علموه أسماء الرياح ومواسمها الأمر الذي كان هو مفتاح العجيري لعلم الفلك، وكان له الأثر الكبير في نفسه ولا زال يكتب في روزنامة الشهيرة أو يفتحها بـ:

يا قبيلة الرشادة يا تراث الأمجاد.

العجيري له محبة كبيرة في قلوب الكويتيين وأعظمها في قلوب الرشادة، لم ينس فضلهم رغم أيامه التي يقضيها بيننا في ساعات كتابة هذه السطور، فقد أصبح من كبار علماء الفلك المعتمدين في عصره.



## عبدالمحسن الماصول

عبدالمحسن هاجد نهار رباح<sup>(١)</sup> حزين نماي سالم عيد المسيلم، ولد عام ١٣٣٢هـ (١٩١٤م) عمل في التجارة وانضم لصفوف إخوان من طاع الله وتلقى علوم الدين منهم مما أكسبه علما وورعا، كما هو حال أبناء عمومته فقد كان من حاشية نظام الحكم في الكويت، فقد أهداه الشيخ حمود الجابر أرضا في ساحة العلم فرفضها لأنها كانت أرض سبخة حينها ومنحه أرضا في الشامية، اعتقل أحد أبنائه في المملكة العربية السعودية في منطقة الإحساء إثر خلاف مع أحد التجار، ولم يُطلع أمير الكويت آنذاك الشيخ عبدالله السالم الذي علم بالأمر بعد مدة، واستفسر منه بسبب عدم إخباره بالأمر فقال:

هو ابن الكويت إن ارادته أو رفضته.

فكتب الأمير كتاب إلى أمير الإحساء يخبره أنه المعتقل من خاصته.

كان في مطلع الثمانين من القرن الرابع عشر للهجرة (١٩٦٠م) يقطن في منطقة المتوع حيث كانت بيوتا مؤقتة تبنى من صفائح الحديد (العشيش)، فصدرت أوامر في إزالتها مما جعل سكانها يضحون ويلتحنون للماصول الذي هرع لنجدهم، وتجادل مع مدير أمن منطقة الأحمدى أبو كحيل في شأن الإزالة بعد إصراره على تنفيذ الأوامر، فذهب هو وهاحد شقيقه إلى محافظ الأحمدى الشيخ جابر عبدالله الجابر الصباح وأخبروه بالأمر فهاتف مدير الأمن أبو كحيل وقال له:

ما دام الأمر وصل إلى المسيلم فاقف الإزالة.

رد عليه أبو كحيل بأنه سيستقيل لأنه أخرجهم أمام الناس، ويبدو أن سبب استقالته بعد المشادة مع الماصول وتشبثه في الإزالة.

كان عبدالمحسن الماصول من شهداء الجنسية، فقد كان يشهد للرشادة أمام لجنة الجنسية الكويتية بأنهم رشادة من سكان الكويت، فقد شهد للكثير وكان يجاوب عن

(١) الماصول وسبب التسمية أنه نصارع مع أحدهم فغلبه وعابوا على الغلوب فقال: رباح موصول برجل - أي أنه طويل

امثلة اللجنة نيابة عنهم، وكان بيته لا يكاد يخلو من أبناء عمومته ممن وفدوا من  
البادي للعمل لدى الدوائر الحكومية، وكان يتكفل بإعاشتهم وإكرامهم ومد يد العون.  
اشتهر عبدالمحسن الماصول بسرعة البديهة والأنامة، فقد كان يوما ما في حضرة  
رئيس أركان وزارة الدفاع العميد الشيخ صالح محمد الصباح، فدخل عليهما ابن  
وقيت ومعه بعض الرجال من قبيلة شمر وكانوا طوالا حسنوا الهيئة فأعجب بهم وقال  
ممازحا لعبدالمحسن:

هؤلاء الرجال يا ابن مسيلم وليس رجالك.

فرد عليه:

هؤلاء يشربون من ماء الشط ويأكلون من ثمر البصرة وأما قومي فهم يشربون من  
ماء العبدلية.

يقصد أن قومه ما هم إلا أهل الكويت وأن هؤلاء ليسوا إلا أهل العراق.

اتاه في أحد الأيام أحد الرشيدة من الذين كفلهم وأخبره أنه تشاجر مع أحد أبناء  
القبائل الوافدة ويعتقد أنه قتله، فأمره عبدالمحسن بأن يقادر الكويت.

بعد أيام طلب لمركز الشرطة ولم يجيبهم فكروا عليه الاستدعاء مدة أيام وقد علم  
أن الرجل لم يمت، فذهب للمركز بعد أيام من استدعائه، فلما حضر استفسر منهم  
فأخبروه أن أحد الذين كفلهم ويدعى كذا من الرشيدة منهم بالشروع في القتل وأن  
هذا الرجل الذي أمامه هو المذمي.

فقال عبدالمحسن للرجل،

متى حدث القتال بينكما؟

فأخبره الرجل أنه حدث في الليلة الفلانية.

عبدالمحسن:

هل معكما أحد؟

الرجل:

عبد المحسن

شجار حدث في ليل وليس عليه شهود ورجلي قد اختفى! فأنا اتهمه بأنه قد قتل  
وليس كما يدعي.

فقال المحقق للمدعي:

اتصل بكفيلك.

ثم زح به بالمسح عدة أيام، حتى سحب دعوته وتنازل عن القضية.

كان لعبد المحسن الموصول قدرا كبيرا في قومه، وقد توفي عام ١٢٦٦هـ (١٨٥٠م) وله  
بُكف أحدًا عناء رعاية.

## محمد الشهري



محمد غنيم ناصر هادي الشهري ولد عام ١٣٤٤هـ (١٩٢٧م) أمير المهيمنات، عاصر حُكام الكويت من أحمد الجابر إلى صباح الأحمد الجابر، بوجاهة وكلمة لها ثقلها في قومه، يتسم بالصمت طويل ملامحه فيها صرامة، ديوانه عامر لا يخلو من كبار القوم، وكان رحمه الله حسن الحديث علماً بأخبار الأولين وقصصهم، وله وجاهة وقدر لدى وحاء الكويت والمملكة العربية السعودية، حرص رحمه الله على وحدة صف قبيلته والحث

على التراط، وصلة الرحم، وافته المنية عام ١٤٢٥هـ (٢٠١٤م)، وتولى ابنه عيد إمارة المهيمنات من بعده وسار على أثره وفيه الكثير من شخص والده، الأمير عيد رجل حنوق كلمته لها معنى وأثر لدى الجميع، يتمتع عيد بن محمد الشهري بمحبة كبيرة لدى قومه وغيرهم.



الأمير عيد الشهري

## مطلق الوهيدة



مطلق شيان سالم الوهيدة<sup>(١)</sup> الدغباسي، ولد عام ١٢٥٨هـ (١٩٤٠م) والده شياني الوهيدة الذي شارك قبيلة العوازم في حربهم ضد المنشقين من الإخوان عام ١٣٤٧هـ<sup>(٢)</sup> وهو القاتل:

توفى الديان والحد ملين براح  
تايهن من هاش سبع القبائل مااستراح  
ضرينا يشبع به الطير خفاق الجناح  
والتقينا وارعد الجو من شوب الملاح  
ساحنين ادواء من يوم جانا بالصباح  
من وقع بنحورنا من سحب الملح طاح  
لاية يا جا الملافا يروون الرماح  
عندهم له منزل حاشمينه لين راح

من توانا بالحراب يجيننا لا يغيب  
ياخذ من سلة توفى الدين الطليب  
كل جمع في لحانا لزوم انه يعيب  
جابه نايف لنا وجمع كل الجنيب  
كم صبي زارنا وانقلب منا عطيب  
في الملافا نرد ورد الضحايا للجليب  
سعد من حن فزعته وان عوى ذيب لذيذ  
من عصور ماضية ما يخوفون القريب

عمل والده في شركة نفط الكويت عام ١٢٦٤هـ (١٩٤٦م) كمراقب عمال (كنديل)، الأمر الذي أتاح له الدراسة في مدرسة نفط الكويت، التي أنشئت بأمر من حاكم الكويت الشيخ أحمد الجابر عام ١٢٦٦هـ (١٩٤٩م)، تدرّب مطلق الوهيدة في المدرسة إضافة إلى تلقيه العلوم فيها، ثم عمل فيها كمتردّب ودارس وكان يطلق على المدرسة مركز التدريب المقوق أو almeqwaa Training Center، ثم تدرّج في مناصب الشركة حتى وصل إلى منصب مراقب في دائرة التصدير والتخزين للنفط وفي الموانئ النفطية.

(١) الوهيدة لقب أطلق على سالم نسبة لأمه من الوهادين من المهيّمزات.

(٢) لمزيد من المعلومات الرجوع لرواية حينما بيتسم القدر.

معرفت امور و واكسته خبره و اسفه في شؤو سند المياسية كما شارك في جميع  
 لاجتماعات الهمة لقيته كتعديد مهر

شؤون يسمي لهم النصيحة و تة حبه لما هو في صانع الجميع.

توبه رحمة لله صناع بوه الإبقاء الموافق ٢٠ جمادى الآخر ١٣٦٦هـ (٢٠١٥/٣/١١).  
 لديوان الرشيدة في منزل راشد وبيع  
 غير ان سادته قد حانت

من سادته في جميع الامور	من سادته في جميع الامور
مطلق ثمان اشترى منه بالذات	ومن القوي التي يسمي الوهيد
حيث لامه حذب و سب بصفه	يا ما فني فلك المروم العبد
الذي و حكمه و حسن نوم	حسن صفاته و عونه السدي
و تحبته لخصم غير خلاف	ساده و سادع من في تعبد
سحقى عطفه ولا يسي محارب	من حطبى فسد من من مباد
عادت عيب بالولاء و العرب	من سادته بصفه مفسد
برحى قول يومها و انصوب	حطبى منه و عطفه انى عبد
و حراد بالحقه يدع تسمر	من سادته من مباد الوهيد
قد فسد من سادته على ثوب فرح	من له لا مباد في مفسد





## حسين ذياب

حسين عمر ذياب بن حديد الراجحي، من شخصيات الرشيدة الشهيرة كان والده عمر ذياب المريخي الخاص للشيخ سالم صباح السالم، الذي أصبح وزيراً للدفاع وجعل حسين مدير إدارة مكتبه، مما أكسبه حظوة كبيرة في المجتمع، قام حسين بعمل حفل تكريم للشاعر مرشد البذال في فندق الرجنسي عام ١٤٠٤هـ، وقد حضر الحفل جمع غفير وكان يوماً مشهوداً، ترشح في الدائرة الانتخابية السابعة عشر للمجالس التشريعية السابعة والثامنة والتاسعة، وكان ترتيبه بين الخامس والسادس، حيث أنه كان نازلاً في معقل قبيلة مطير فلم يعالقه الفوز.

عمل حفل تكريم عام ١٤٢٧هـ للفلكي د. صالح العجيري، في منزله وكان د. مناور بيان الراجحي يدير الحفل، ويعد أول شخص من الرشيدة كرم د. صالح وهذا انجاز يذكر له.



يمين د. مناور الراجحي وحسين ذياب ود. صالح العجيري والنمران والشاعر عبدالله خميس والروائي عادل الرشيد

## الزعيم

رجا مبارك رجا المعصب، ولد عام ١٣٥١هـ (١٩٣٠م) نشأ وترعرع بين أبناء حكام الكويت، مما جعله صديقهم المقرب وأطلق عليه لقب الزعيم من قبل أمراء الكويت.

## راعي الترجمة



بائل محمد بائل راعي الترجمة السودان الميمزي، ولد عام ١٣٨٢هـ (١٩٦٢م) حصل على شهادة الهندسة المدنية من جامعة بوسطن الأمريكية ثم الماجستير من الجامعة الأمريكية اللبنانية بيروت، عمل في البلدية حتى وصل لمنصب مدير تنمية الشاويج، يُعد من أنزه الموظفين ويشتهر قسمه بالنزاهة حيث لا مكان للمرتشين فيه، كما يعد

القسم الذي يترامه من أشد الأقسام في البلدية والوطن حيوية، فحقا ما يقال ان لكل امرئ من اسمه نصيب فقد بئل امره لله في حياته العملية.

بعد بائل من رجال الأعمال الأسخياء يفعل الخير بصمت، قام بعمل برنامج وثائقي عن قبيلة الرشادية في السودان، بعد ان قام بعض الشباب بعمل مشاهد بسيطة أظهرت جانب الفقراء من القبيلة بحيث عكس صورة سلبية عنها، وكان أولئك الشباب ينشدون العمل الخيري ولم يفتوا الجوانب الأخرى من القبيلة في السودان، امتعض بائل من المشاهد وقام بالتبرع بما أمكنه لهم، ثم عزم على عمل مشاهد مصورة تظهر الجوانب الأخرى من القبيلة وتاريخها في برنامج وثائقي، تم التعاقد مع شركة متخصصة التي درست الموضوع وتكفلت ووضعت الميزانية للعمل وكانت ميزانية كبيرة، غير ان بائل دفع التكلفة سخاوة نفس من أجل رفعة قومه وكرامة لهم، تم العمل وأنتج عام ١٤٠٦هـ وأطلق عليه «أيام وحقب من جزيرة العرب».

تفاقت وسائل الإعلام هذا البرنامج وذهل العامة من مدى انتشار الرشادية في الوطن العربي، فأبرك العقلاء أن لهذه القبيلة شأن عظيم فما مضى.

أصم راعي الترجمة بعمل لزال خالدا في العقول رغم أن الكثير لا يعلم أن الفاعل والداعم والحاث على هذا البرنامج هو بائل راعي الترجمة، بعد أشهر من إطلاق البرنامج أتى أحد الأشخاص يخبر بائل أن أحد الرشادية سيدفع له ضعف المبلغ الذي دفعه شريطة أن يكون العمل باسمه، رفض راعي الترجمة العرض وقال:

إن العمل جعلته لله ثم لقبيلتي ولم أنوي التمسك من ورائه وإلا لكنت ذكرت اسمي.

باتل راعي الترجمة شخصية مريحة صادقة مخلص، لم يعلن أنه العامل الرئيسي لبرنامج أيام وحقب، حتى بعد ترشحه للمجلس البلدي بعد سنوات، دعم الكثير من أعمال الخير التي تخدم القبيلة من منطلق إسلامي بحت، حتى عند سماعه لعملي لهذه السلسلة من كتاب «تبصرة الأحفاد بمآثر الأجداد» أخبرني بأنه حاضر بتكفل العمل بكامله وأي عمل فيه خير للجميع.

ترشح باتل راعي الترجمة للمجلس التشريعي الرابع عشر الثالث عام ١٤٣٤هـ، بعد تركية أجراها المهيمزات وكان لبطل التأمل، وعندما خاض الانتخابات العامة جاء في المرتبة الثانية عشر، كلمة حق لا بد أن ندونها في حق من عملوا بإخلاص لقومهم، لو كانت القبيلة طيرا لكان باتل راعي الترجمة جناحيها.

حضرقتي أبيات في شخص باتل أثناء كتابتي لهذه الحروف:

أعزني أذنك فاني قائل	للمجد: يا مجد لن تزدان إلا بمثله
رجل على هامة العزبات	يحيا قومه بجميل فعله وصنيعه
باتل راعي الترجمة للمكاسب فاعل	صنع المعروف بسر عاداته ولا يُبام.

## فراج العرييد



فراج زين عرييد جلوي عرييد بن زين العرييد  
الراجحي الصياد، ولد عام ١٢٩٨هـ (١٩٧٨م)  
حاصل على الشهادة الجامعية في الإدارة، منذ  
نموه أظفاره امتحن العمل الحر، ومارس التجارة  
واحترفها الأمر الذي جعله يسلك في عدة جمعيات  
نفع عام لهذه المهنة، فأصبح عضواً في مجلس  
الأمناء لبيت الكويت للأعمال الوطنية، وكذلك  
عضو لجنة الصداقة الصينية الكويتية، وأيضا  
عضو مجلس الشباب العربي، وعضو الاتحاد  
العربي للتزوير والتزييف، وعضو البيت الكويتي للصداقة مع شعوب العالم.

بعد والده زين وعمه جلوي من عمالقة مُلاك العقار في الكويت، أو كما قال صاحب  
السمو الأمير صباح الأحمد الصباح حين سأله بعض آل خليفة حكام البحرين عنه بعد  
أن طلب طلال زين إحدى بناتهم للزواج:  
زين.. ملك العقار في الكويت.

بعد زين (١٩١٠م) أول ضابط من قبيلة الرشادية تخرج من معهد الشرطة وتقاعد  
برتبة عميد، وشقيقة جلوي (١٩٢٨م) تقاعد برتبة عقيد، وقد تقاعدا عام ١٤١٦هـ.

شعر فراج العرييد هذا العام ١٤٢٥هـ عن ساعديه وعمل احتفاليات لقبيلة الرشادية  
في أقل من نصف سنة، ومد يد العون وهذه طبيعة فيه متأصلة من سلفه عرييد الخيل،  
يتنفع فراج بحدة ذكاء وفراسة، وعندما سمع عن أمر عمل هذا الكتاب أعلن عن دعمه  
للعمل وبأي مبلغ كان، وأن هذا الدعم لا يشترط تدوين اسمه في الكتاب، إنما حق  
وواجب عليه تجاه قبيلته وقومه وهذا الأمر يخدم الجميع إذ أنه لم يدون مشروع مثل  
هذا المشروع للقبيلة، فراج شخصية تريد أن يكون لها نجمها كنجم أسلافه وخاصة  
سلفه عرييد الخيل، وقد عمل مؤخرا حفلا لأمير البلاد حضرة صاحب السمو الشيخ  
صباح الأحمد الصباح بعد عودته من رحلة علاجه مكللا بالسلامة.



أما أبناء عمومتي الرشادة لما دعيتهم وبأن الكويت تريدكم وبأمن الحاجة إليهم  
لبوا النداء وتركوا أهلهم.

عقب الشيخ سلمان على قول عبدالله:

يا الشايجي هؤلاء الرشادة سند الكويت في الماضي والحاضر والمستقبل.

للقضيدي عبدالله الكثير من المواقف ذات الأثر الخالد في النفوس، أثناء عمله في  
وزارة الداخلية وغيرها، سند الكثير أثناء خدمته وتشفع لهم سواء كانوا من أبناء  
عمومته أو غيرهم، حتى حين شهدت البلاد موجة الإرهاب عام ١٤٢٦هـ (٢٠٠٥م)  
خلص البعض من المساءلات القانونية التي كادت أن تؤدي بأحد أفراد قبيلة شمر  
بالترحيل خارج الكويت، حيث كان يعمل عسكرياً بوزارة الدفاع، كانت التهمة المنسوبة  
إليه كيدبة إلا أن الله خلصه على يدي عبدالله القاضي.

له الكثير من المواقف وكتابتنا عنه لا تتصف بحر أفعاله الخيرة، فعبداً الله سيف  
الرشادة واحد أعمدها.

قال عنه الشاعر ضاوي العتيبي بعد شفاء من وعكه صحبه:

ولا عاد من جاب العلوم الحزينه	لا عاد علم شب في صدري النار
يا الله على كبر المصيبة تعينه	قالوا مريض وقلت لهم صبار
قرم على الطالات تمسك يدينه	عبدالله اللي من رياجيل أحرار
فعل لبوه مثبتته خابرينه	ابن ارشيد مكرم الضيف والجار
صح الشبل مثل الأسد في عرينه	آخر قروم ما يهابون الأخطار
للمرجله كل يقود السفينه	هازوا بعلم الطيب في كل محضار
في ابان في حائل لحد المدينه	بني رشيد إلبا غزوا والوقاء نار
ما همهم صعبه وعسره ولينه	قوم يدوسون الخطر سر وجهار
في سوق حاضر للخوي مرخصينه	دون الخوي ترخص ثمينات الأعمار
والله لوقف دون روحك رهينه	ليت المرض يعرف وبالعلم يندار
اقسم الياقف ما يشوفك بمينه	وليت المرض رجال والله لينهار



وليت المرض جمع يعزّي وتأخذ النار  
وساحت الحمايل على كل معيار  
وليتا عنيمة ويهفي كاسوته  
لطاقت العايل الجا راد شبه  
وحسلة روسي حد همال الأمطار  
وعنداء من رار الحوم والنبه

### مفلح الدبيس



مفلح حمود مفلح الدبيس المصاوي، ولد عام ١٩٥١م) عمل في وزارة التربية قسم محاسبة، ثم انتقل للعمل في بلدية الكويت ثم في جمعية العارضية التعاونية وقدم استقالته منها بعد ثلاث سنوات، معه هزاع من غير التصرّات وبعد هو قلب المبهزات، حيث بعد لهبه اعطى شؤونهم الخاصة، رجل حلهم معز منن الراي من أشد الناس حمية لتكائف منه شارك في الكثير من الأمور الحيوية للقبيلة ولا يصل دوره في أي شأن من شؤون القبيلة.



## سالم الماصول



سالم حمود هاشم الماصول المسيلم، ولد عام ١٢٧٧هـ نوابس مجلس إدارة جمعية الصليبية التعاونية خمس مرات<sup>(١)</sup> من عام ١٤٠٢هـ إلى عام ١٤١٢هـ. رجل خير ممن يعملون الخير ولا يتبعونه، يعمل الخير وبرهه للمعسر إلا أن أحد خبره الذي رماه للمعسر عثر عليه كاتب هذه السطور بشد من الله والقصة كالآتي:

كتب الرحالة الإدريسي في كتابه نزهة المشتاق في اختراق الآفاق، أنه جاب الشرق والغرب ورأى نساء المعاليك فلم يرى عبته أجمل من نساء حمص!

هذه المنظر لرحمة الله بكلمات الإدريسي وشد رحالة إلى حمص، وحصل على منعه وخطب ودفع المهر وعاد لدياره لينجز معاملة الزواج لدى الدوائر الحكومية حتى عودته تقدم لخطبة الفتاة شخص من قبيلة عنزة من المملكة العربية السعودية، كانت لأعمامه علاقة مصاهر مع أعمام الفتاة، فأخبر أنها خطبت هاشم بطعن في الخاطب، كان يقصد إبطال الزواج ليتم له، كاد والد الفتاة أن يصدق ما قيل لولا أنه تذكر رجل اشغل في الكويت ويعرف الناس، فعند سؤله أخبره بعدم صدق ما قيل، والقصة طويلة جدا وشائقة وقد قال هذا الرجل ويده عن تركي العمري أبيات:

واهديه تحية محمله بالودادي	اكتب له عادل حسينات الأشعار
بأهل الكويت والرشايدة الأجوادي	ذكرنني يا غوي بماضي الأدوار
أذكرنا الطيبين بكل البلادي	لما نويت الشعر وصفن الأفكار
ومن لا ذكر ما شاف جنب وحادي	لقبيلة الرشايدة بالفكر تذاكر

(١) ١٩٨٢/١٩٨٦/١٩٩٠/١٩٩١/١٩٩٢م.

[illegible]

فلما قدم الأسماء إلى روان عامر وقد اذهلني بمعرفته بالرشايدة وخاصة ابن  
مسيهم فقال لي الله رزقا واسعا وهو من خير الكويت، فقد عمل في جمعية  
مسيحية في الامارات وان مسالم المسيهم مديرها، وان مسالم كان كل رأس شهر بمطبخه  
لما عبر رايته ولا ذرة امدوريا، وأنه تعاضد مع جميع قبائل الكويت فلم يجد احد  
ماهر من صداقة الرشايدة.

أما علي بن إمام الدارو المعري شاعر وأحاديثه لا نمل، كان من الأوفياء المخلصين  
 الذين لا يحدون المعروف وهو نموذج حسنة من الخير الذي زرعه سالم  
 ناصراً.

## طلال المسيلم

طلال عبدالله مطلق المسيلم، حاصل على شهادة كلية الشرطة في العلوم الأمنية، عمل فترة في وزارة الداخلية إلى رتبة نقيب، وتفرغ لإدارة شركة برقان للخرسانة القاهرة، أسهم طلال بما أنهم من بيت إمارة بلم صدع حصل بين مرشحي الرشيدة لمجلس الأمة الحادي عشر (٢٠٠٦م) حيث قام بتوحيد صفهم بعد الخلاف الشديد الذي حصل، ثم قام عوص المسيلم بتنظيم تشاورية القبيلة، طلال المسيلم ذو صوت جهوري ولديه بلاغة في الكلام وحجة، قمت معه بتنظيم احتفالات (٢٠٠٧م) لقبيلة الرشيدة كان الهدف منها لم وحدث صف القبيلة وإحياء التواصل بين أفرادها، فقمنا بعمل تكريم لأعضاء مجلس الأمة السابقون والحاليون وكذلك أعضاء المجلس البلدي، وكان حضوراً مشهوداً في ديوان عبدالله المسيلم، ثم عملنا حفل لوكلاء الوزارات في الدولة من الرشيدة، وتكريماً للرامي عبدالله الطرقي وأخيراً عمل سباق للإبل تكلف مبالغاً طائلة، صرف طلال المسيلم أموال كبيرة في جمع ولم قومه وإحياء أنشطة القبيلة، فلما فعلها أحد وهو برهان على حبه وولائه لقومه.

الشعراء

## الشعراء

ممن ذاع صيتهم عبر الإعلام كثيرين ولا يسع هذا الكتاب ذكرهم، فالتزمنا بذكر  
الأبرز منهم على الساحة الشعرية في سماء الإعلام.

### محمد الردعان



محمد مبارك الردعان، شخصية لها وزنها من  
الأخلاق الكريمة الحميدة كما لشاعريته من وزن لا  
يغضى على الشعراء المخضرمين والعامّة، ومن كان  
يريد رؤية الساحة على شكل رجل قل يرى محمد  
الردعان، شاعر متمكن له مدرسته الخاصة حيث  
يعقد في ديوانه كل ليلة خميس اجتماع لأحابيه  
وأصدقائه، لا حديث لهم سوى بالشعر (المحاورة)  
والتعليق عليهم من محمد، له العديد من القصائد  
يبد أنه امتاز بشعر المحاورة.

له من المحاورات الشعرية الكثير فتجمه بين نجوم شعراء المحاور مضيئ يستدل به،  
وهذه إحدى محاوراته مع شبيب الجميلان:

محمد:

تكلم بالأديباني عنيّا لك وجيناك  
ليأمنه حصل لي واحد مثلك وشرواك  
مدام لك بخيص بالطواريف القريبه  
يجي معنّاي مع معناه والمرمى نصيبه

شبيب:

ليأمنك عنيت وجيتنا قمنا وهذاك  
تنتودي على تقزير بعض الوقتوياك  
على حد اطلاعي بالهميده والقريبه  
ولاكن الضروف تحد وتطول المغيبه

محمد :

أنا لي كم ليله اذكر اسمك واتمناك  
ولو انك من المارد تصد وتقصير ارشاك  
تمنيتك يوم ان الوقت دوراته صعيبه  
لكن الي مثل شرواك دايماً نقتديه

شبيب :

عجب عينك يا جاسم على الشده وعيناك  
نلاوحني سماع بالطريق اهنه وهناك  
نخوض المعركه لوهي على مثلي تعيبه  
سباع جوههم من فعلهم ما بنوطيبه

محمد :

أنا عندي خبر وقت مضي ما يقرب احماك  
لاشك اليوم ابا الف قدم وجهك واتحداك  
سبب من جاك يصيب منك نفسه مستريه  
ابي اقف قدم وجهك واخذ الطوله خصيه

شبيب :

أنا صاني بردك لا خذيت بفعل فمناك  
لاشك ارفق على نفسك ترى اطول منك  
ولاني بضلم الصاحب ليا من بان طيبه  
عناك نحوشك ساعه بلول ريقك ماتجيبه

محمد :

أما بشوف بالركاض مشايه وممشاك  
تري خبرك تعير جاك رجال تعدادك  
على شان اجتهد واشوف ترب يعتديه  
مضي وقتك وهو وقتك حشر مزهر شعبيه

شبيب :

علامك يا محمد هالسنه شانت سجاياك  
تراني منكم وفيكم وجدي من دياك  
تخاصمني مثل خصم تقابل طليبه  
ولك يا محمد ما يحوش الا نصيبه

محمد :

أنا ادريك ولد عمي ابا حدك على القصاك  
ليا منبي عض بالناجد شفاياك  
أبي اراحمك لينك تعترف لي بالظليه  
أبا طاردك بالركاض يا ذيب الجنيه

شبيب

لها منك بقيت مطاردتي مسحون ادواك  
لاني معترف لك حقنا ماينفديه  
نزه واشرف العليا عسى ما تقصر الخطاك  
نبي فيه انتباري همه الذيب وخببيه  
وله ايضا معاورة جميلة مع الشاعر السعودي رجا الله الحربي:

لبت عنتر وعجلة مرحو تحت فله  
واكتبوا للرشيدي سجدة ما سجدها  
قبل تمدح فعابيل عيس هات الأدله  
عيس تنفخ ولكن سبتها مثل احدها

محمد

الأدله معك ونطحك والسيف أسله  
مير أظنك سوات اللي قليل جهدها  
انت حربي ولك درب قديم تدله  
لا تخلي قوافل حرب تمشي وحدها

### حمود البغيلي



حمود محمد البغيلي (١٩٥٨م) من عمالقة الشعراء ولشعره تداول بين العامة والخاصة، فؤله السياسية في إطار شعر بسهل حملة، مكتبته شخصيته الهادئة مع ما يتمتع به من شاعرية أن يرتقي لمعالم الأمراء، فقد نشأت علاقة صداقة معه ومع الأمير خالد بن يزيد آل سعود بحيث كانت تلك العلاقة بمكان أن عزاء ولي عهد المملكة العربية السعودية سمو الملكي الأمير مقرن بن

عبدالمعز آل سعود بوفاة صديقة خالد بن يزيد (٢٠١١م) أمام الأمراء والحضور مما نفت لدى علاقة حمود بخالد، كذلك علاقته بالأمير مقرن علاقة متينة فقد زاره الأمير في منزله عندما زار الكويت عام ١٤٢٨هـ (٢٠٠٧م)، وحمود البغيلي علاقة كثيرة مع سائر أطياف مجتمعه ومن أشهر أبياته:



المشكلة هالحين ما هي فلسطين  
 فيها الصحايا الاسرياء المساكين  
 وحنا نشوف احداث لبنان في العين  
 لبنان صاحبت واشتكت للملايين  
 سادت وحنا في المضاريع لاهين  
 الي متى تبقي على الدل راصين  
 تضجب وممتنكر ولا من براهين  
 الي متى اسرائيل يا امة الدين  
 الي متى اسرائيل يا ابطال حطين  
 الي الجهاد امثوا وحنا مطيعين  
 ومن شعره في قومه:

ما بشرنا الصيت بملوس الحرام  
 برنمع هاماسنا فوق العمام  
 ما نحب النبي يحبون الظلام  
 مصطع الايام في كل احترام  
 ما دعنا رومنا مثل النعام  
 و ما انحبنا عند عماد العلوس  
 بيتهم لكشر السوجه العيوس  
 فوفهم بصبح حظاويسا شمس  
 وبهرم الإدلال في عز النمس  
 تحمينا وقوف لو حنا جلوس

## خالد البذال



خالد منصور محمد البذال من المطاولة من  
تجارة، بدأ بقرض الشعر مطلع القرن الخامس  
عشر للهجرة (١٩٨١م)، ما لبث عقداً من الزمان  
حتى غنى كبار الممثلون قصائده منهم الصوت  
تاريخ عبد الكريم عبد القادر وخالد عبد الرحمن  
وطال سلامة وراشد الماجد وغيرهم.

يقول خالد البذال: أنه لو خير قبل ولادته بأي  
تفصيل ينبغي لأخيار الرشيدة.

بملاك أبو مرشد شركة روتز للإنتاج الفني التي قامت بإنتاج مسلسلات تلفزيونية،  
كما أرمعت معه لعمل مسلسل ملحمة داحس والغبراء على ضوء الرواية التي أنتجتها  
وحملت عنوان ركنان الموت، سنعينا معاً وكان خالد منعماً جداً للمشروع بيد أن تكلفة  
سلسلة كبيرة جداً، بحيث لم نجد من يقنع المسؤولين بالمساهمة في إنتاج هذا العمل  
ففي بري الأمة أروع قصصها وبطولاتها.

خالد البذال رغم أنه يدخل السيفار الكوبي الغليظ، إلا أن مكارم شخصيته تحجب  
بها، شخص محب لوطنه حبا جما وحريص على قول الحق بمنتهى العلانية،  
سميت معارضته وشجبه بوسائل الاتصال الاجتماعي (twitter) للنهج الحكومي  
تحتوي الذي تشهده الكويت في عصرنا هذا، إلى تعطيل مشاريعه الانتاجية وعدم  
قيام أعمال شركته، غير أنها عادت في الآونة الأخيرة للإنتاج التلفزيوني، كما أنه يرمي  
إنتاج أعمال خلاقة بعيداً عن الأعمال المنحطة.

قصيدة مفتاة بأصوات أكبر الممثلين التي تغني عن كتابتها واخترنا هذه  
تفصيلاً:

تخيل لو تناسبتك واللبك صار ناسيتي	تخيل لو تمارفنا وعشنا في هوانا اغراب
تخيل لو نجى صدقة عيونك يوم في عيني	تخيل لو تباعدنا وكل شوق جمعنا ذاب

تخبّل لو خلا هالكون ولا يسكن ثراه أحياب  
 حينني للوصول منه وللمرفى كثير أسباب  
 تحبّل لو جرحتك يوم وجرحك بالهوى ما طاب  
 نسي تشكي ، تبني ، تبيني والأمل بغياب  
 وأيضا له

الزمن غريبال والدنيا تحارب  
 كم قوي طاح وكم يهزم محارب  
 المحر شال السفينة وكل قارب  
 والمقارب لو تعايشها عقارب  
 وتصارب تحشمه بالدنيا لشارب  
 والمخت وان دار يستقيك المزارع  
 وكم تجاره عودت ربح وخساره  
 والأمل شاطئ يضوي لي مناره  
 سمها لو ما ذبح يثر حواره  
 وشارب بالطيب دايم له تعاره

## شاعر الأحداث



محمد الله مبارك الردعان الغربية، يعمل في  
سكة القرمية بدأ مزوع ضوئه مطلع القرن الخامس  
عشر هجري، تغنى المقتنين بقصائده منهم الفنان  
محمد الله رويشد، كما أطلق عليه شاعر الأحداث  
بعد الاحتلال العراقي للكويت، حيث انه يصوغ  
لأحداث التي تجري في البلاد في إطار شعري  
سريع في وقتها عبر زاوية له في الصفحة الأخيرة  
من جريدة الوطن وكل يوم أحد، يتسم شاعر  
الأحداث بشخصية نريهة كريهة ذات قلب أبيض

سمج، ولا يستخدم شعره للنكس بل يأنف ذلك وتابها نفسه العريضة، ومن شعره:

تجارب الدنيا تشبر العجايب	ذكرت صبر ايوب والصبر مطلوب
وتحرك الامواج صلق الهباب	جريت من بحر الطواريق مسحوب
الصبح يكشف كل مخطي وصايب	الناس تسري ليل والليل مرغوب
ويردني شين عن البعض غايب	يدفعني الهاجوس للدرب مقصوب
والغيب نجعل فيه والقلب هايب	المغريات ابصوب والعقل في صوب
والحظ للانسان خايب وطايب	الوقت يخفي شي باللوح مكتوب
شاف الغرايب من بعدها غرايب	قلب الشقي من شدة الغيظ مرعوب
والرفض تسمع من وراء الطلايب	لوك تسد ادروب تطلع لك دروب
لاتبرد امضامك لك النشايب	واصوات تصرخ سكرة الصمت عذروب
تحيا شبابك باول العمر شايب	لو الزمن يبكي لك ابوجه مشحوب
طاحت حمول من ظهور الركائب	الحسد دمر ناس واختلفت اشعوب
امسني امسني عن الذلي تايب	يا الله خيلك تسعف احوال منكوب
المعطي الله والعطايا ومايب	لا ضاق صدرك وسع الصدر محبوب
يمكن على رفعة مقامك سبايب	الصاحب المخلص على كل ماجوب

يزداد قسرك في قلوب الحبايب  
عذبت نفسك ماتهون المصائب  
والحق لا يمكن به الخلق خائب

طيب الفعائل خير تمحي لك ذنوب  
لو تفقد احساس الامل وانت مسلوب  
عشت الحياة اسلوب يقنع له اسلوب  
وله أيضا:

هذي حياتي وانا ادري في طبائعها  
وشلون اسلمك نفسي وانت بايعها  
ابصم على العشر فيديني واصابعها  
جتني عواذلك تكشف لي براقعها  
والقالك مجروح في صدمات واقعها  
واشفيك هي زلة لسانك تضيعها  
عقب التضاريع ضيقاتي تجمعها  
والعشرة اللي على بالي ترجعها

تذكرني اذكرك قسائي يجي غيرك  
صحيح احبك واداري شرك وغيرك  
تفكيرى اليوم ماهو مثل تفكيرك  
قصرت ماتسحي من كثر تقصيرك  
انا اعترف تعشق ابامي مشاويرك  
علمتك الحال جازتلي تعابيرك  
سود الليالي تعذبني بتفكيرك  
فيديك تكبير منزلتك وتصغيرك

## محمد المويصري

محمد حسين غنيم محبف المويصري، ولد عام ١٤٠٢ هـ يعلم في سلك التعليم وحاصل  
بى ماستر في هندسة العمارة الداخلية، شارك في برنامج شاعر المليون وحصل على  
مركز السادس عام ١٤٢٩ هـ، شارك في العديد من الأمسيات والبرامج التلفزيونية  
والاداعية.

قصيدة في مدح النبي صلى الله عليه وسلم:

باطارق الشعر مايكفيك روس النعام	إن ما طرقت النصور الحذب جنتك الطيور
كم لي ألوك العصب واطحن قصيدي عظم	واشطر صخر وأتفبب في خضم البحور
لئن انكسر صمعتي وفضيت نذر الصبم	وفجيت صغري عن النار لبراد المطور
ما بين صمت الحكيم وبين سل الكلام	إلا عظم خطب ضاقت في فضاء الصدور
هنا محمد عليه أفضل صلاة وسلام	هذا أكرم الخلق من قبل القلم للتشور
نزل عليه الوحي بعد الصحف بالختم	واكمل للإنجيل والتوراة قبل الزبور
سرقه فاحت مثل فوح النفل والخزام	رحمة ودين وحسن خلق ومبادي ودور
والله ما خلق مثله بين كل الأنام	أزكى المخلوق من دونه لحقها القصور
أكبر من الجدد عند الله وصاحب مقام	في يوم كلاً تبرى من مقام وحضور

قصيدته في قومه:

دام المراقف طيبة والصمت عيب	وشيوخها ما هذبت رعيانها
خد مني المعنى ودور لك لبيب	يفهم مدى الطلقة على نيشاتها
فلبت لا ناقة بعين ولا كليب	واقفيت تأخذك الردى باحضائها
تجسر على الوادي ويطر حلك الشعيب	يا صفير الخمرة وما فنانها
ماخذت علم ولا تحسبنك تجيب	معي ليا صار الضخو عنوانها

يا ألفت لنا التاريخ لو كنت الرقيب	والقوم تعرف من دير جدانها
لاقلت حرة عيسى كوسر كل ذيب	تضنا العمار ويمتلي ميدانها
من كابر لكابر على صلف ولهيب	بني رشيد تجوب في جيانها



# رابطة عبس العالمية



## مبارك الدولية

الرشيدة هو مبارك بن فهد بن علي بن فهد الدولية، ولد عام ١٢٧٩هـ (١٩٥٩م) من الشهادة الجامعية في الهندسة، وأنشأ مكتبه الهندسي الذي أصبح فيما بعد مكتب هندسي عربي، فاز مبارك بأربعة دورات برلمانية<sup>(١)</sup> كان أداؤه في مجالس مجلس إعجاب وتأييد المواطنين، يعتبر أول قبلي يقدم استجوابا لأحد رموز الحكومة، وهي سابقة في تاريخ الرشيدة المؤيدة والمساندة للنظام والحكومة، إلا أنه كان يعمل أمانة من انتخابه ويريد قمع الفساد في الدولة.

مبارك الدولية من المنظرين الإسلاميين، وأيضا عضو الأمانة العامة للحركة العربية الإسلامية، له العديد من المواقف الوطنية أثناء عمله البرلماني، وبعد خروجه من الساحة البرلمانية كان له الدور الفاعل في الحركة التي ينتمي لها، له مقالات في الصحف الكويتية وعربية، وله لقاءات إذاعية وتلفزيونية عديدة.

## رابطة عيس العالمية للتنمية البشرية

من نواة هذه الرابطة من الجمهورية السودانية عام ١٤٢٧هـ، حيث كان مبروك بن سليم الرشيد يخطو معركة ضد نظام الحكم السوداني ويقود تنظيم الأسود في السودان. تدخل مبارك الدولية بنفوذه وأصلح بين الحكومة والتنظيم، بعد أن أدخل معه الخارجية الكويتية ليتم الصلح، وينصب مبروك وزيرا في حكومة السودان وترجع في الرشيدة في السودان.

من أن لاحظ مبارك الدولية مدى اتساع قبيلة وكثرة أفرادها، اقترح على رفاقه في الرابطة الرشيدة، إلا أن حكومة السودان رفضت ذلك بسبب أنها تخل في نظامها، فمبارك المسمى إلى عيس والتي هي نواة قبيلة الرشيدة.

ولا مبارك ربط القبيلة فيما بينها عبر القارات، لينتقموا من بعضهم ويخدم

١، ١٩٩٢، ١٩٩٦، ١٩٩٩م.

استغرق لهذا التنظيم في الجزء الخامس من سلسلة تبصرة الأحفاد.

بعضهم بعضاً ويتعرفوا على كياناتهم الكبيرة، فبعد أشهر بعد أن أخذ موافقة بإقامة الرابطة رسمياً في الدوائر الحكومية السودانية، أقام حفلها الأول في الكويت بعد أن صرحت الحكومة الكويتية في إقامتها عام ١٤٢٩هـ.

حضر حفل رابطة عبس العالمية ممثلو الرشيدة من المملكة العربية السعودية، قطر، سلطنة عمان، اليمن، الأردن، مصر، السودان، ليبيا، أرتيريا، وكان على رأس الوفد الوزير السوداني د مبروك، كما حضر الحفل جمهور غفير من مختلف القبائل، وكان الحفل برعاية وحضور النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع الشيخ جابر المبارك.

أحدث هذا الحفل ردة فعل واسعة وتسليط الضوء أكثر على قبيلة الرشيدة من قبل الإعلام، وتناقلتها الفضائيات وعرف الكثير علاقتها بعبس وجذورهما بعد أن كانت للخاصة المعرفة أصبحت للعامة، استمرت الرابطة بعملها واجتماعاتها وأقيمت في السودان ثم في الكويت عام ١٤٢٣هـ ومرجح أن تقام في المملكة الأردنية الهاشمية.

حقيقة لا يمكن إغفالها!

تعد رابطة عبس العالمية للتنمية البشرية أول رابطة قبيلية في التاريخ البشري، تجمع أفرادها من حول العالم وبإدارة قبيلة وليست دولة، كما أوضحت بصورة كبيرة مدى انتشار أفراد قبيلة الرشيدة على رقعة الوطن العربي، بحيث تصبح أكبر قبيلة متواجدة على الساحة انتشاراً ناهيك عن عددها الكبير الغير محصى والذي يناهز المليون نسمة أو أكثر إن صح التقدير، من غير القبائل التي كانت منضوية تحت عبايتها ثم استقلت عنها بفعل تباعد المكان أو كثرة منتسبيها أو التحاقها بقبيلة ما.

مبارك الدولة شخصية كبيرة في قبيلة الرشيدة أثبت مدى جدارته وبعد مسيته، يعتبر أسطورة حية تعيش بيننا ساعة كتابة هذه الأسطر، أينما حل في أي مشروع إلا حركه وفعله ولا زال يدير هذه الرابطة<sup>(١)</sup> الكبيرة مع مجموعة من أبناء عمومته منهم في الكويت؛

(١) سنتطرق لأعضاء الرابطة في أجزاء سلسلة هذا الكتاب كل بحسب دولة، حتى لا تتداخل الأحداث في بعضها البعض ويكون العمل سهلاً على المتلقي.

. ضحوي مبارك الشبتان وهو ذراعه الأيمن في العمل ورفيقه أينما كان.

. و. فهد محمد العجوني مدير الحاسب الآلي في الديوان الأميري.

. سعود منيب الغالي المظيبري.

وغيرهم.....

## عبيد القفيدي

س رشيد القفيدي الشخصية الشهيرة، عمل عبيد في الحرس الوطني حتى وصل  
رتبة وكيل ضابط، قاوم الاحتلال العراقي مع زملائه حتى امرتهم القيادة بعدم جدوى  
قتلهم وعليهم بالمفارقة.

تتفق بالقيادة الشرعية في الطائف، وفتح أبواب ديوان منزله لكل طالب مساعدة،  
كما شجع أبناء وطنه للإلتحاق بالخدمة العسكرية من أجل تحرير الكويت وسخر  
مركته الخاصة لإيصالهم للمعسكرات.

عين الأمين العام المساعد لرابطة عبيد العالمية، ديوانه يحضره وجهاء الرشيدة  
والشخصيات المرموقة في المنطقة.

أقام مأدبة في ديوان منزله دعى فيها جمهور غفير بمناسبة زيارة وفود رابطة  
عبيد العالمية للكويت على رأسهم الوزير السوداني د. مبروك سليم الرشيد، وقد قال  
شاعر ظاهر الشمري في ذلك المشهد:

يا هاجسي ما تنقبل منك الأعذار	ملزوم في صنع البيوت الجميله
اليوم جونا من بني هبص زوار	عند الذي نال الضجر من يجيله
عند القفيدي صبيد الواي البار	رجل يحب الطائيله والنفيله
ترحيبه تقطف مثل قطف الأزهار	يا مرحبا بأهل الفضول الجزيله
التي لفونا من بعيدات الأقطار	تعملوا سير السروب الطويله
لأجل التعارف والتبادل بالأفكار	على تقاليد الجدود الأصيله

من بارزين ومن رواة وشعار  
ما ردهم عن ربهم بعد الأديار  
الناجحين بكل مبدا ومضمار  
المجتهدين بخدمة الضيف والجار  
المخلصين إن عاهدوا سر وجهار  
عيس العرب عيس المبادئ والإيثار  
عيس الظفر عيس التلاحم والإصرار  
عيس النجايب والركايب والأمهار  
عيس العقيدة والشهادة والأنصار  
عيس العوايد والتكافل والاكبار  
تحفظ ثقافات الأصايل والأحرار  
قدمت موجز من تفاصيل الأخبار  
ضيوف حلوا بالقلوب وبالأنظار  
وانتم ضيوف أميرنا حاكم الدار  
عند أبو ناصر شيخنا وإي الأشبار  
يهمهم تعزيز شأن القبيلة  
الدم واحد والفصيله فصيله  
المسابقين بكل دعوى قضيه  
حفاظه الخوه حماة الدبيله  
اهل الأمانات الكبار الثقيله  
اهداهم طول الليالي نيله  
عيس البيارق والجموع المهيله  
عيس الأسنة والسيوف الصقيه  
عقيدة التوحيد معهم جليله  
ما تستمع راي النفوس الذليله  
وترفض ثقافات الشعوب الدخيله  
ومن راجع التاريخ يلقي حصيله  
أكرم مساكن للضيوف النزيله  
في دار سلوى شرق قصر المسيله  
أيديه للشعب الكويتي ظليله

# ديوان الرشيدة



## ديوان الرشادة

فكرة ديوان الرشادة فكرة قديمة بدأت أواخر القرن الرابع عشر هجري (١٩٧٨م)،  
بدأت في عام ١٤٠٤هـ ثم بعثت عام ١٤١٨هـ (١٩٩٨م)، كان الهدف منها جمع  
مدونات الرشادة في الكويت تحت سقف واحد، بعد أن رأوا تزايد أعدادهم بعد  
رحاء الذي عم البلاد بفضل الله ومنته وكثرت احتفالاتهم، الأمر الذي يجعل الشخص  
يؤثر من مكان إلى آخر من أجل التهنئة، كانوا حريصين على ألفتهم ومدى تعاونهم رغم  
رشادهم بمصالحهم وعوائلهم.

كان الاجتماع في منزل الأمير عبد الله مطلق المسلم، وتمت دعوة العوائل ليرشحوا  
واحد منهم لينضم للديوان، مما جعل بعض المشككين بعدم مصداقية العمل وأنه عمل  
سفهي أو عمل من مشاريع حزب الإخوان المسلمين فأخذوا بنشر مزاعمهم، الأمر  
الذي جعل الجدل يحدث في القبيلة، ثم تدخل على إثر ذلك بعض آل صباح وطلبوا  
عدم دخول الرشادة في نزاع بينهم وترك الفكرة جانبا فتركت.

بعد عشرة أعوام أحيا الفكرة من جديد راشد الرشيد، وبدأ يزور الدواوين التي  
رغب الكثير منها بالمشروع، وانتخب للعمل مبدئيا كل من يحمل شهادة في البحث  
العلمي (الدكتوراة) والناشطون في العمل الاجتماعي، تم الاجتماع في ديوان راشد  
الرشيد في منطقة أشيلية وبدأ التصويت لتشكيل مجلس إدارة الديوان المزمع إقامة  
وكانت النتائج كالآتي:

١. د. بشير صالح الرشيد. عضو الوقف للديوان

العميد متقاعد راشد الرشيد. عضو الوقف للديوان

د. حسين مجبل الهدبة. عضو الوقف للديوان

المحامي ناصر حجي الهيفي. عضو الوقف للديوان

فهد عبدالهادي الشنفا. عضو الوقف للديوان

د. منصور الخرينج.



المحامي دويم المويزري.

١. بدر رزقان الخياري.

فهد بريكان الشريجة.

بدأت الإدارة بعملها وجمع التبرعات لبناء الديوان، وقد تبرع أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد الصباح بمبلغ وقدره خمسون ألف دينار، بعد زيارة مجلس إدارة الديوان لسموه يصحبهم الرئيس الفخري للديوان الأمير محمد المصيلم وشاعر الأحداث عبدالله الردعان الذي ألقى قصيدة أمام سموه، ثم بدأ الديوان بفعالياته لجذب الانتباه لدوره، وبعد سنتين تشكل مجلس الإدارة من جديد ضمت وجوه جديدة وهم:

١. د. بشير صالح الرشيد، عضو الوقف للديوان

العميد متقاعد راشد الرشيد، عضو الوقف للديوان

د. حسين مجيل الهدبة، عضو الوقف للديوان

د. منصور متعب بنية الخرينج، تمت ترجمته

مبارك علي الشهري.

عائض عبدالله البراك.

المحامي فيصل صقر المظييري.

د ناصر عبدالله البراك.

المحامي د عبدالسلام هابس السويضان.

د. ناصر علي الجلادي.

د يوسف عبدالرحمن الجلادي.

م. مشعل زارف العجوني.

الروائي عادل الرشيد مؤلف هذا الكتاب.

استأنف الديوان فعالياته فتم عمل ندوة يؤكد فيها الديوان تأييده للشورة السورية.

كرم فيها رئيس البرلمان العربي النائب علي الدغباسي بعد البيان الذي ألقاه وشجب نظام السوري وعراه، وحضر الندوة الداعية نبيل العوضي ود. عبدالله الشريعة.

كما قام مجلس إدارة الديوان بعمل اجتماع للقبيلة لبيان موقفها من احتقان الشارع الذي ينادي بعزل رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر محمد الصباح، وكانت النتيجة تأييد الأمير محمد المسيلم لمطالب الشارع حقنا للاحتقان رغم رفض شريعة من الرشادية لمزلة.

للديوان الكثير من الفعاليات الأدبية والسياسية والاجتماعية، من أبرزها عمل احتفاء وتكريم لحمل الشهادات العليا (الدكتوراة) من أبناء القبيلة، تكريم أمير البلاد صاحب السمو الشيخ صباح الأحمد على دعمه السخي للديوان، ولا زال الديوان في مرحلة الأولى وقد تبرع راشد الرشيدي للديوان بأن يقيم مشاريعه في منزله في منطقة لشيلية، وسنورد مقتطفات عن أعضاء مجلس إدارة ديوان الرشادية.

## الاستاذ الدكتور: بشير



بشير صالح الجوهرى المجونى، ولد عام ١٣٧٢هـ (١٩٥٤م) نشأ يتيم الأب فتكفلت والدته نورة بنت ظويهر البراك بتربية أجادت فيها، تدرج في الدراسة حتى حصل على الشهادة الجامعية في العلوم من جامعة الكويت عام ١٣٩٥هـ (١٩٧٥م)، ثم بعث للولايات المتحدة الأمريكية لإكمال دراسة في تخصص علم النفس التربوي.

### يطلب من قس أن يعلمه الإنجليزية!

عندما ابتعث لم يكن يُحسن اللغة الإنجليزية، فأخبره استاذ المركز التعليمي أنه سيجعل كل فرد من المبتعثين مع عائلة لديها فتاة لتسهل له تعلم اللغة فرفض بشير ذلك، مما جعل الأستاذ يحاول أن يقنعه بضرورة الفكرة إلا أن محاولاته باءت بالفشل واستفسر منه ما الذي يريده إذن؟ فأخبره أن يريد رجلاً ليعلمه، أحضروا له رجلاً وكلما ذهباً للتعلم يجده يرفض الاختلاط بالفساق من وجهة نظره، مما جعل الرجل يحتار ويخبره أن أمره صعب ولكن هناك مكان وحيد يجد فيه طلبه وهذا المكان هو الكنيسة.

ذهب بشير إلى القسيس وأخبره أن يريد أن يعتق النصرانية فرحب بشدة به، وأخبره أنه يريد تعلم الإنجليزية أولاً، فأحضر له وافدة عربية جميلة لتعلمه اللغة، فقد كان يهرب من الاختلاط ليقع فيها في الكنيسة، فأخبر القسيس أنه لا يريد تعلمها من النساء.

تكفل القسيس بتعليم بشير اللغة وبعد عدة أشهر شك بصدقية بشير باعتناق النصرانية، ووضحت له الأيام صدق طنه بعد أن أحسن بشير التحدث والاعتماد على النفس، فقال له القس:

لا حاجة لأن تخدعني أكثر فقد تعلمت اللغة ولا تحتاج لأن تعتق النصرانية،  
هنا هراء وأنا إنما أنا اكسب من عملي في الكنيسة.

هرر عليه بشير:

هنا ادعوك لدخول دين الإسلام دين الحق.

هنا القسيس:

لا تريد دينك وديننا وسأستقيل من عملي لأنعم بحياتي.

ثم ترك العمل في الكنيسة.

حصل بشير على الماجستير في علم النفس التربوي عام ١٣٩٨هـ ثم الدكتوراه في  
علم النفس التربوي عام ١٤٠٢هـ (١٩٨٢م)، وأصبح أستاذا في جامعة الكويت وأنشأ  
في مكتب استشارات نفسية في الوطن العربي، كما له عدة مشاركات على مستوى  
لجنة والقبيلة.

فترة الإحتلال كان في الولايات المتحدة هو وعائلته وعاد بعد خمسة أيام من الإحتلال  
يقيم في الكويت ويساعد المقاومة الأمر الذي أدى لأسره، وتم إطلاق سراحه أثناء  
تحرير.

## مكتب الإنماء الاجتماعي

بعد التحرير عرض على أمير الكويت الشيخ جابر الأحمد الصباح فكرة مشروع مكتب الإنماء الاجتماعي، وهو مكتب يقوم بمعالجة أنفس من تضرروا بالاحتلال ورعايتهم، وافق الأمير على الفكرة وأصبح بشير مدير المشروع برتبة وزير.

### الينسكو

أصدر أ.د. بشير الكثير من الكتب النافعة في التربية، وقد تم اختياره من قبل منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة (الينسكو) من الشخصيات المؤثرة في المنطقة، وحملة طوابعها البريدية صورته.

ترأس أ.د. بشير العديد من رئاسة الشركات، كما هو من المدربين المحترفين الذائعين الصيت، ويتولى الآن رئاسة مجلس إدارة ديوان الرشيدة.

كما حصل على شهادة ثانية في الماجستير والدكتوراة في مجال الإدارة.

د. بشير يمتاز بابتسامة لا تفارق مٌحياء، كثير ممن حضر مجلسه أو إحدى محاضراته يشي عليه بما اكتسبه منه في تغير في شخصيته، له قدرة عجيبة في قتل الاحباط والتخاذل في شخصية المرء وتحويلها إلى تفاؤل وأمل كنور الشمس حين يزيع ظلام الليل.

دائماً يحذر من تسليم العقل وانقياده لأعراف لم ينزل بها الله عز وجل من سلطان، يهدم عادات وأمثال لها عدت قرون لا تناسب وقتنا المعاصر، لا يتجاوز ما قاله الله جل شأنه وأرسل به نبيه محمد صلى الله عليه وسلم، إنما يبين ويحض على أن الإنسان حر بحرية افكاره واستخدامه لعقله ليتم بناء شخصيته بناءً سليماً يخدم فيه نفسه وأمنه.

## د. حسين الهدباء



حسين مجبل محمد الهدباء، ولد عام ١٣٥٠هـ (١٩٦١م) حصل على الشهادة الجامعية في تربية من كلية التربية الأساسية عام ١٤١٢هـ، ثم تدرّس في أصول التربية من جامعة سيراكيوس بولايات المتحدة عام ١٤٢٢هـ، وأكمل تعليمه حتى حصل على الدكتوراه في فلسفة التربية عام ١٤٢٤هـ، عضو هيئة التدريس في كلية التربية الأساسية.

ترأس اتحاد الطلبة الوطني في الولايات المتحدة

لأمريكا، كما ترأس المؤتمر العلمي لاتحاد الطلبة في المملكة المتحدة، وله العديد من المقالات في كثير من اللجان، كما له بحوث منشورة في مجال عمله، شخصية مُحترمة جدا بين أبناء عمومته وغيرهم، له مشاركات على نطاق الوطن وقبيلته، يرأس حسين الهدباء القسم الإعلامي لديوان الرشيدة.

## راشد الرشيدى



راشد ربيع مفرح الخميلي المشهور براسد الرشيدى، ولد عام ١٢٧٨هـ (١٩٥٨م) حصل على دبلوم علوم أمنية عام ١٤٠١هـ، عمل في وزارة الداخلية في الإدارة العامة للمباحث الجنائية، ثم عين مديرا بإدارة التفتيش بأمن الدولة وكانت رتبته مقدما وهو منصبا لا يُستحق إلا لمن كانت رتبته عقيد، بيد أن كفاءة أثبتت كفائتها للمنصب، له من القصص الغريبة أثناء خدمته ما تستحق كتابا منفردا، تقاعد برتبة عميد.

راشد الرشيدى يتميز بشخصية فذة قوية في قوله صرامة وشدة وتمسك بالرأي، إلا أن احتكاكه في أ. د. بشير قد هذب شخصيته وفتح له آفاق أكثر، يمتلك سرعة بديهة رائعة لقرات الأحداث التي تدور حوله، من أشد من رأيتهم غيرةً على وطنه وقومه طموح جدا، شغل أمين صندوق ديوان الرشيدة، وهو أشد شخص في القبيلة متمسك في فكرة إنشاء الديوان.



## فيصل صقر



فيصل صقر عواض المظيبري، ولد عام ١٢٩١هـ (١٩٧٦م) حصل على شهادة الحقوق من جامعة القاهرة، واهتج مكتبه الخاص عام ١٤٢٠هـ (٢٠٠٠م) وكان أول مكتب محاماة تحمل باقطة اسم الرشيدى وكان سابقوه من المحامين يحمل باقطات مكاتبهم اسم عوائلهم وهم مشهورين بكونهم رشيدة، غير أن الوافدين العرب لا يعلمون ذلك وبعض المواطنين.

بدأ ابن صقر خوض زحام القضايا وكسب

العديد منها وكان محط أنظار الجميع، يمتاز بالجدية والفهم الجلي للأحزاب السياسية وعدم التلاعب بقول الناس خاصة بالأمور السياسية، صادق في طرحه السياسي الذي يهدف للتوعية والبناء، خاض انتخابات مجلس الأمة عام ١٤٣٣هـ (٢٠١٢/١٢م)، كان مشروعه الانتخابي من أروع المشاريع المتطرق إليها، حيث تناول القضية القانونية ومثالبها في القانون الكويتي وكيفية تعديل هذه المثالب، إلا أن الفوز بالكرسي لم يكن من نصيبه، يرأس اللجنة القانونية في ديوان الرشيدة وقد تكفل في جميع قضايا الديوان من غير مقابل إكراما لقومه.

## مبارك الشهري

مبارك علي فرحان هادي الشهري، ولد عام ١٣٧٥هـ (١٩٥٦م) عمل في شركة نفط الكويت ويشغل حاليا مشرف عمليات الغاز، كما يعمل على مشروع تكوين وإنشاء قرية الرشادة في رومانيا وذلك بدعوة أبناء عمومته بالتملك فيها، يشغل منصب مقرر ديوان الرشادة.

## د. ناصر الجلادي

ناصر علي عواد الهديبي الجلادي، ولد عام ١٣٧٤هـ (١٩٥٥م) حصل على شهادة التجارة من جامعة الكويت عام ١٤٠١هـ، والماستر في الإدارة عام ١٤٠٥هـ من جامعة جنوب كاليفورنيا الولايات المتحدة، ثم الدكتوراة عام ١٤٢٧هـ من أكاديمية السادات للعلوم الإدارية مدينة القاهرة.

عمل بشركة شيفرون وتدرج بعدة مناصب قيادة خلال إحدى وثلاثون عاما حتى كان آخرها منصب مدير إدارة المعلومات الرقمية، كما حاضر في الجامعة العربية المفتوحة في الكويت لمدة أربعة أعوام.

## المحامي د. عبدالسلام السويفان

عبدالسلام هابس السويفان العوني، ولد عام ١٣٨٥هـ حاصل على شهادة علوم الشرطة من كلية الشرطة عام ١٤٠٧هـ، تقاعد برتبة عقيد عام ١٤٢٠هـ أكمل دراسته إبان خدمته وحصل على شهادة الحقوق من جامعة بيروت العربية ١٤١٨هـ ثم الماستر في القانون الإداري من جامعة طنطا مصر، وأخيرا الدكتوراة في القانون العام من جامعة الإسكندرية ١٤٢١هـ.

## عائض البراك



عائض عبيد عائض ثامر المومس البراك، ولد عام ١٢٨٥هـ (١٩٦٦م) يعمل في الإدارة العامة للمواكب ويعد من أشهر العاملين الذين يقبضون ويكتفون مهربي المنوعات، حيث يتمتع بفراصة عالية وسعة اطلاع وثقافة متميزة، خلص البراك وطنه من المسموم حيث كان أحد العيون المتميزة في خدمة وطنه والحرص على أداء عمله بقتاني، إضافة إلى عمله اهتم بهوايته المفضلة والمحبة لديه وهي تركيب المواد العطرية وفتح شركة متخصصة وتُقب بحاذي الأطياب، لا زال في مرحلة الدراسة للحصول شهادة الدكتوراه في علوم الإدارة.

## د. يوسف الجلادي

يوسف خلف حمد النصال في الجلادي، ولد عام ١٣٩٦هـ (١٩٧٦م) حصل على الشهادة الجامعية في التربية من جامعة الكويت عام ١٤٢٠هـ وعلى الماجستير في التربية عام ١٤٢٨هـ من مصر، ثم الدكتوراه في التربية المقارنة والإدارة التربوية عام ١٤٢٣هـ، عمل في سلك التعليم كمعلم، حالياً عضو هيئة التدريس بوزارة التعليم العالي.

### م. مشعل زارف

مشعل زارف عباد العجوني، ولد عام ١٣٩٧هـ حاصل على الشهادة الجامعية في الهندسة الميكانيكية، عضو جمعية المهندسين وكذلك عضو نقابة الأشغال العامة، عضو جمعية الهلال الأحمر.

### م. ناصر البراك

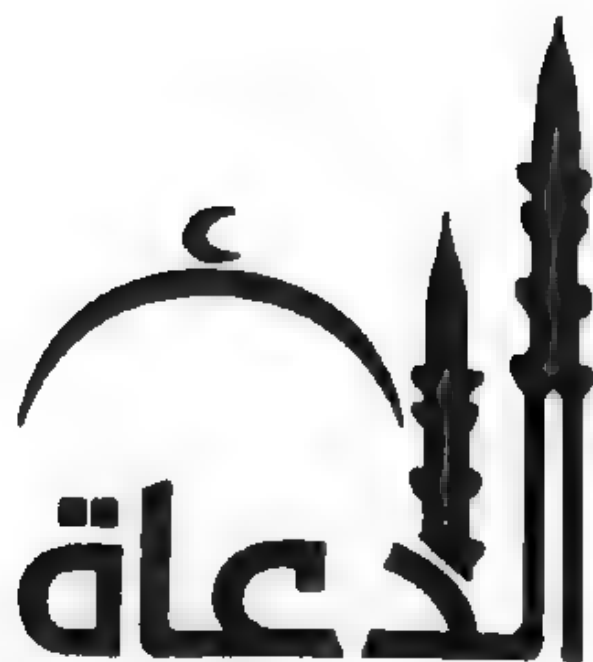
ناصر عبدالله ظويهر القصبي البراك، حصل على شهادة الهندسة من جامعة فلادلفيا الأردن عام ١٤٢٤هـ، ثم الماستر في الهندسة عام ١٤٢٨هـ من جامعة كوفنتري المملكة المتحدة البريطانية، وحاليا يتم دراسة للحصول على شهادة الدكتوراه في الهندسة، اشتركت معه في تصميم شعار لديوان الرشيدة عام ١٤٢٥هـ.

# مختاري المناطق

## مختاري المناطق

المختارية هي منصب يخلو من ولي عهد البلاد، حيث يكون لكل منطقة مختار يحصر إدارته لشؤون التقهيد للانتخابات والإشراف على المنطقة، ومن مختاري ترشيحة كل من:

المختار	المنطقة
محمد المرشاد	حولي سابقا
سعيد عوض سعيد الخرينج	العمرية سابقا
مطلق محمد النزال المعصب	ضاحية القروانية خلافا لوالده
عبدالله براك الههني	ضاحية العارضية
فهد مزهي البذال	ضاحية عبدالله المبارك
مرشد البذال	ضاحية الرابية سابقاً
عباس النومس	ضاحية الرابية سابقاً
فارس النون	ضاحية الرابية
متعب الفجي	مختار ضاحية الأندلس
صنت البراك	مختار الصليبية
صالح الجسار	مختار ضاحية الرحاب





## الدعاة

كانت تكلم عن ضرورة الدعوة وترشيدها لعمومهم ليس إلا لمرورهم وممراتها  
وإنما هي لله نعمة وإنما هو لأجلها ما

## هويدى العزادة

هو د. هويدى العزادة المؤرخ، كان مدير المعهد الدينى ويعمل إمام وخطيب مسجده  
بمدينة الكويت فى منطقة الصليبخات، طلب منه الترشح لانتخابات مجلس  
العلماء بدمشق سنة ١٩٩٥ وتورع لا يصب الظهور الإعلامى وإنما اكتفى بالتواصل مع  
سلكه بصفة هويدى يكون له تقديره وإحلالا كبيرا.

## عبدالله الشريكة

هو د. مضر مجبل الشريكة الدبى المهيمنى، ولد عام ١٣٩٢هـ (١٩٧٢م) حصل  
على شهادة البكالوريوس من كلية الشريعة والدراسات الإسلامية وأتبعها بالمستمر من  
الدراسة العليا جامعة الكويت فى تخصص الحديث الشريف وعلومه، ثم حصل  
على دكتوراه فى علوم الحديث النبوى وعلومه من المؤسسة العالمية للدعوة الإسلامية  
بمصر، قضى مخصص من وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ويعمل إمام وخطيب  
مسجده النبوية الكائن فى منطقة الرحاب، له عدة مؤلفات:

سند التواتر والمرجان ومسند عمدة الأحكام ومقدمات فى العقيدة ومن حقوق النبي  
عليه الصلاة والسلام وداة العجب والرياء ومختصر الدعاء ومحاذير فى طلب العلم،  
قد تم طرحه إذاعية ولقاءات تلفزيونية عديدة.

فى حملة حملت اسمه من أجل إغاثة الشعب السوري الذى تضرر جراء الحرب  
التي لا تزال كما كان من اتصع الحاضرين للملتقى الوطنى للشباب الذى حضره أمير  
البحرين وبعدها حين افتتح حفل قبيلة الرشيدية (٢٠١٣م) للأمير صباح الأحمد، بتلاوته  
سورة العصر وهذا يدل على مدى تضح عقله بأن وعظ الأمير والحضور بهذه السورة

التي قال عنها الإمام الشافعي:

لو ما أنزل الله حجة على خلقه إلا هذه السورة لكفتم.

## فرج المرجي

فرج مطلق محمد المرجي آل صبح العجمي، ولد عام ١٣٨٨هـ (١٩٦٨م) من طلاب العلم المجتهدين، إمام وخطيب مسجد زين الزين منطقة عبدالله المبارك، له العديد من الدروس العلمية النافعة، يمتاز بزمه وعدم الخوض بغير أمور العلم الشرعي.

• • •

ذکر

من اشتهروا بعمل ما..

## ديوكات الهديبان

ديوكات هوض هديبان الجحيش الزعيتري المهيمزي، ولد عام ١٢٨٤هـ حاصل على دكتوراة في علم الاجتماع السياسي، برز نجمه مطلع العقد الثالث من القرن الخامس عشر للهجرة (٢٠٠٠م) حيث أنه من عائلة لها أثرها وصيتها بين القبائل، عمل مديراً لإدارات ووزير الدولة الأسبق ضيف الله شرار، كما عمل في رئاسة عدة إدارات في مجلس الوزراء، ثم أصدر صحيفة الصباح اليومية وترأس رئاسة تحريرها وبعدها عانى دشن فئاته الصباح مالبث أشهراً حتى افتتحها، يحترمه الكثير ممن احتك به لا يعرف كلمة لا في مصطلحاته ما دامت لا تخل، سخر صحيفة وفئاته لخدمة مجتمعه.

## مثنى الشقل

مثنى بنال صالح فريج الشقل المهيمزي، عمل في سلك التعليم حتى أصبح مديراً لإحدى المدارس في منطقة الجبراء، بعد تقاعده أصدر صحيفته اليومية التي أطلق عليها اسم الحرية.

## ابن حجري

فالح بن حجري أبو حقطه العوني، ولد عام ١٢٨٩هـ (١٩٦٩م) كاتب عامود بارع في جريدة الأنباء وعدة صحف ورقية ورقمية، يمتاز قلمه بالتهكم والسخرية الهادفة، يتمتع أبو خالد ببحر من الثقافة الزاخرة بالدرر واللآلئ، هادئ الطبع ذو رأي متزن لا يحب الجدل، قلمه لا يحتاج إلا لتسليط الضوء عليه والانتباه ليرى كم هو عملاق في كتاباته.

ومن سطور كتابته اللاذعة لوضع البلاد:

في بداية حياتي كنت كنهري من الشباب أحاول أن أشق طريقاً لي في هذه الحياة وثيوم وبعد أن أصبحت أتناصف العقد الرابع من عمري، صمرت أحاول جاهداً ألا

«أشق هدومي».

في بداية اهتمامي بالسياسة كنت أحاول المحافظة على المكتسبات الدستورية أم الآن فكل ما أحاوله جاهدا هو المحافظة على البرج الوحيد الصامد في دماغي.  
اليمض يحرك المقال ليضبط نسفته بينما تجده لا يحرك عقله إلا نادرا ليضبط نفسه.

### سمود دعيس

سمود دعيس سمود الراجحي، ولد عام ١٣٨٢هـ (١٩٦٢م) حصل على الشهادة الجامعية في الاقتصاد والعلوم السياسية من جامعة الكويت عام ١٤٠٧هـ، لم ينخرط في العمل الحكومي بل فضل العمل في الشركات التجارية ليكتسب الخبرة، مع مضي الوقت أصبح مدير مبيعات مجموعة البحر الغذائية وكذلك نائب الرئيس التنفيذي للتسويق المجموعة الدولية للتسويق، وترأس مجلس إدارة والعضو المنتدب لمجموعة الكيماويات الدولية، وله العديد من العضويات والفعاليات.

من أشهر الشباب في العمل الاجتماعي في قبيلة. ذو طرح راقي فلما له نظير ومنظر سياسي يارع، يقلب الهدوء على شخصية مهما كانت الأجواء المحيط فيه، عضو جمعية الشفافية الكويتية.

## د. فهد بن صباح



فهد عاتب بن صباح المعزمي، ولد عام ١٣٩٠هـ.  
حصل على الدكتوراه في فلسفة التربية عام ١٤٢٢هـ.  
من الأردن، يعمل في وزارة التربية كمعلم ثم مشرف،  
حيث أنه من أشهر ديوانيات منطقة الفروانية  
وهو حصة كبرة في الكويت، حيث يحاضر فيه كبار  
علماء الدعوة أمثال المؤرخ د. عبدالله العثيمين ود.  
حنوب الصيم وغيرهم، يفتب على منتداه الجانب  
كفرعي المانع في علوم الدين والتاريخ، لأبي معاذ  
مشاركات في الصحف والمجلات العلمية، يمتاز فهد

بمخرجه الثقافية للأمور والحكم المستقبلية عليها وكثيرا ما تصدق نظريته، من طلبه العلم  
مستفيد المائلين على نهج السلف الصالح، كما ساهم في إغاثة سوريا إبان حروبها  
التي لا زالت لعامنا هذا ١٤٢٥هـ من خلال جمعية التراث الإسلامية حيث دخل  
حرب عام ١٤٢٤هـ، أيضا أوصل بيوت إيواء لإدلب عام ١٤٢٥هـ شهر رجب.

## د.صلاح الدين



د.صلاح الدين بن خالد بن مسفر ١٣٩٣هـ (١٩٧٣م)، بعد أن أنهى التعليم العام دخل في كلية الطب جامعة الكويت، فتخرج منها طبيب عام ١٤٢٠هـ (١٩٩٩م)، ثم تابع تعليمه فحصل على الماجستير في طب وجراحة العيون عام ١٤٣٠هـ (٢٠٠٩م)، كرس د.صلاح الدين نفسه للعلم ولخدمة وطنه وعمل في مستشفى البحر للعيون، وبدأت همته تتوق للمزيد من العلم، ففي إحدى المؤتمرات الطبية في دولة الكويت، التقى في

الطبيب العالمي للعيون د. روبرت بستكول (Dr. robert bestkul) وهو طبيب أمريكي الجنسية، طلب منه صلاح الدين أن يكون مشرفه وأستاذه في دورة البورد لطب العيون، بعد أن أجرى د.روبرت الاختبار على د.صلاح الدين ووجده بارعا في مجاله بعد أن حصل على نسبة ٩٠٪ من الاختبار، طلب من د.صلاح أن يكون تلميذه ومن غير أتعاب يتقاضاها، وسيقوم بترتيب إجراءاته لدخول الولايات المتحدة الأمريكية والدراسة التجريبية في المستشفيات الأمريكية.

بعد أشهر سافر د.صلاح الدين لاستاذة د.روبرت في ولاية كاليفورنيا، وشاهد وعمل معه وهذه قبل حصوله على الإجازة الدراسية من عمله، بعد أن حصل على الإجازة الدراسية من عمله تغير معاره ودرس البورد في دولة كندا، حيث سمح له المستشفى الذي يدرس فيه بعد أشهر من الدراسة أن يعمل عمليات جراحية للمرضى، وذلك بعد أن أثبت كفايته لهم، عرض عليه المستشفى العمل لديه وبراتب مغري إضافة لتسهيل حصوله على الجنسية الكندية فاعتذر بأن دولته بحاجة، بعد ثلاثة أعوام من الدراسة حصل على البورد في مجال التخصص الدقيق في جراحة أورام العيون والشبكة من جامعة تورنتو الكندية عام ١٤٣٥هـ (٢٠١٤م)، وبذلك يعتبر أول كويتي يحصل على هذا التخصص في مجال طب العيون، يعمل د.صلاح الدين حاليا رئيس قسم طب العيون في مستشفى القروانية.



## د. خالد الخرينج



د. خالد صالح محمد الخرينج، ولد عام ١٤٠١هـ. حصل على الشهادة الجامعية في علم النفس التربوي من جامعة الكويت عام ١٤٢٥هـ، بعد تخرجه عمل مدرسا وصحفيا في مجلة أسرار نس، كما كان من رواد ديوان الشاعر سليمان الهويدي وتعلم بعضا من الشعر على يده، ثم انتقل من جامعة الكويت لإكمال الدراسات العليا في الولايات المتحدة الأمريكية، في عام ١٤٢٩هـ حصل على الماجستير في التربية الخاصة تخصص علاج سلوك أطفال التوحد من جامعة سان دييغو، وحصل على الدكتوراه في المعالجة المبكرة لاضلال التوحد عام ١٤٣٢هـ من جامعة أوريغن.

يُعد د. خالد الخرينج المتخصص الوحيد في دولة الكويت في تخصصه، وقد حذر مر إحدى القنوات من المعالين الغير متخصصين لاضطرابات سلوك الأطفال بتوحد، كما يعد من أنشط وأخلص العاملين في عملهم، اشتهر عنه عدم تهاونه في علم بما عرف في وقتنا الحاضر في الشفاعة في التعليم لينجح الطالب ويحمل شهادة ليس أهلا لها فقط من أجل كسب المال الأمر الذي يؤدي لعدم إيصال العلم للمتلقي، حرص وهو من القلة الذين يحرصون على التعليم الحقيقي وإعطاء كل مجتهد حقه حتى يستقيم المجتمع، وعدم التهاون أمام المد الكبير من المجاملات وانتقاد المصلحين في سلك التعليم، الذين يحاولون إبراء المجتمع من ذاء الفساد بمصل شديد الحموضة على التلقي الذي يرفضه، د. خالد الخرينج طاقة شبابية مُخلصة في عملها سيرى حها في الأفق القريب بإذن الله.

# الكتاب



## الكتاب

يُعتبر كتاب المُصنّفات قلة في عالمنا العربي بالمقارنة بعدد مكانه، فس على ذلك نرى ثم الحاضرة والبادية، كما أن الكتاب في القبائل قلة جداً نظراً لعدم تفهيم للعلم ولشغافتهم بلقمة العيش الشعبية في جزيرة العرب فيما مضى، بعد الطفرة النفطية تم ساقها الله لعبادة ديب العلم والحث عليه والتباهي به، فخرج كتاب كانوا قلة أيضاً وهو كتاب الرشيدة؛

## مسعود السبحان

مسعود سند سبحة آل بحار المهيمزي، والده سند أحد السفراء لأسد الجزيرة برسمه الخاصة جداً للحكام وخاصة ابن سعود، أصدر مسعود كتاب في الأدب وجمع شعر الشعراء في عصره وقبله من القرن الثالث عشر للهجرة وعنوانه بـ (التحفة الرشدية في الأشعار النبطية) عام ١٢٨٥هـ، وبعد مسعود أول مؤلف في تاريخ الرشيدة كما هو من أوائل المؤلفين القبليين.

## حباب السندي

حباب سندي سبيل الحمداني الرويضي المهيمزي، ولد عام ١٢٥٤هـ شخصية فذة لها سمعتها وتأثيرها في محيطها شاعر متمكن، له مشاركات تلفزيونية وإذاعية كما قدم فقرات من برنامج ديوان البادية في الإذاعة، وشغل عضو لجنة جمع التراث صوتية شعراء النبط، ألف عدة كتب في الشعر أسهمت في جمع جزء كبير من تاريخ الرشدية خاصة في نجد، وكتبه هي:

- ديوان الأحفاد لذكر الأجداد. عام ١٤٠٥هـ.

- ديوان عيد الخياري. عام ١٤٠٦هـ.

- ديوان ابن عيسى بين اليوم والأمس. عام ١٤٠٨هـ.

- كتاب حباب للشعر والحكم والآداب . عام ١٤١٢هـ .

توفي إثر انقلاب مركبة به في المملكة العربية السعودية عام ١٤٢٠هـ .

### الاستاذ الدكتور : بشير الرشيدى

له العديد من المؤلفات تزيد عن العشرين مؤلفاً أغلبها في التنمية البشرية، كما له عدة روايات منها :

- رحلة لطيفة والتي عملت مساملاً تلفزيونياً ،

- مجاهد .

- الشجرة .

وأخر كتبه كتاب ((لعيون نورة)) وهو كتاب سيرة ذاتية عن والدته نورة، تحدث فيه أ د بشير عن تجربته مع والدته، حيث عزي ما فيه من نعمة بعد الله لوالدته التي اجتهدت في تربيته، وقد قرأت الكتاب وهو كتاب نافع لكل مربية فاضلة تريد تنشئة أبنائها .

يُعد أ . د . بشير أول شخص في الوطن العربي يتناول في روايته القضايا النفسية وطرق بقاء الذات، يجد القارئ لرواياته أنها تعالج النفس وتبني الشخصية للفرد .

### د عبدالله الشريكة

له العديد من كُتب التحقيق والمؤلفات:

- مسند اللؤلؤ والمرجان .

- مسند عمدة الأحكام .

- مقدمات في العقيدة .

- من حقوق النبي عليه الصلاة والسلام .

- داء العجب والرياء .

- مختصر الدعاء .

- محاذير في طلب العلم .

## ناصر الدويلة

نشأ الأستاذ ناصر الدويلة له كتاب وحيد يتناول أحداث مر بها أثناء الاحتلال  
عراقي لدولة الكويت بعنوان:  
ردة الضمان

## صالح بشير

صالح بشير صالح الجوهرى العجوني ولد عام ١٤٠٢هـ (١٩٨٢م)، تدرج في التعليم  
تحتوي حتى حصل على الشهادة الجامعية في إدارة الأعمال من جامعة توليدو الولايات  
تحدة الأمريكية عام ١٤٢٥هـ، لم يخضع لتقيد عبودية العصر الا وهي الوظيفة  
حكومية، حيث امتنن العمل الحر وأسس وشارك شركات تجارية خاصة فيه،  
تُحب للأدب ويرى أن المجتمع لن يتحضر ويرقى إلا من خلال القراءة، حيث أسس  
شركة إنجاز العالمية للنشر والتوزيع، ثم أسس مشروعه الذي يُعد الأكبر في دولة الكويت  
٢ وهو مشروع الجليس، الذي يعني في القراءة والثقافة فانشئت اندية قراءة تابعة له  
تجاوزت الخمسين نادي، تعدى المنتسبون إليها الألف قارئ وهي في زيادة متطاردة.  
صالح بشير أبو سعد يظلب على أديم وجهه السماحة وفي عينيه الثقة والعزيمة،  
نف كتاباً من خلال رحلته وتجربته بمشروع الجليس عنوانه ب:  
كيف تؤسس فريقاً مميزاً.

## محمد البغيلي

محمد حمود محمد البغيلي، ولد عام ١٤٠٤هـ  
(١٩٨٢) حصل على شهادة علوم سياسية من  
جامعة الكويت، أتبعها بالماستر في علوم السياسة  
من جامعة الشرق الأوسط الأردنية، يرأس محمد



قسم الصحافة في ديوان سمو رئيس مجلس الوزراء، رجل نبيل بما حملته النبل من معنى، أخلاقه تسبق كلماته وتصرفاته بحسنها، ذو رؤيا واضحة للأحداث السياسية ولا يخشى قول الحق في أي محفل، كما أن المداينة وأخواتها لا تدور في مله البتة.

عندما ضج الشارع الكويتي بالأحداث السياسية عام ١٤٣٣هـ (٢٠١٢م)، عمل الديوان الأميري مجلس الشباب التحضيري، وهو مجلس يهدف لحوار وطني للشباب، فأرسلت جمعيات النفع العام ممثلها كان محمد البفيلي موفد رابطة الأدباء الكويتية للمجلس ومعه شخص آخر، تم ترشيح مقترحات محمد من قبل موفدوا المجلس ودفعت للمستشار يوسف الإبراهيم المسئول من قبل الديوان الأميري عن مجلس الشباب التحضيري، ثم ألقا محمد كلمته أمام الحفل الذي حضره سمو الأمير صباح الأحمد الصباح وقيادي الدولة، كان محمد يمثل الجانب الذي ينظر ويرى رؤية النظام، والإعلامي عبدالله بوهنين كان يمثل رؤية الشباب المعارض ورؤيتهم، بعد إسبوع تم دعوت محمد البفيلي وعبدالله بوهنين من قبل الديوان الأميري لمقابلة صاحب السمو الأمير صباح الأحمد كل على حده، عرض محمد البفيلي أمام سمو الأمير تطلعات الشباب وآمالهم وهمومهم من فساد مستشري في الدولة، وضرورة بث دماء جديدة في مفاصل الدولة، وقد تم الأخذ بمقترح محمد ومكنت جيل الشباب من القيادة.

لمحمد البفيلي الكثير من التفاعلات السياسية رغم صغر سنه، أبرزها عندما دعاه الديوان الأميري مع مجموعة من الشباب لرؤية آراؤهم حول ما يثار عن القضاء من فساد، وكان الناس حينها يتداولون الحديث حول شريط صوتي مزعوم على صاحب السمو الشيخ ناصر المحمد الصباح ورئيس الأمة الأسبق محمد الخرافي يتداولون فيه اغتيال الأمير، مما جعل الشارع يضج ويطالب بمعاينة المتداولين على سموه، وقد سمعت أنا المؤلف ذلك الشريط ونابعت الأحداث وأرى أنه ليس إلا شريط مكذوب تبرر غايته الأيدي التي نشرته، حضر محمد البفيلي بين يدي صاحب السمو وولي عهده وأقطاب رفيعه من الدولة، وأدلو الشباب برؤيته حول التأخر في تنفيذ المشاريع والخدمات الأمر الذي لم يلاهي استنحسان محمد بن حمود البفيلي أبو هلا، حيث رأى أن الشباب يتحدثون ويطالبون بأمور ليس هذا وقتها والصاحبة تضج باتهام القضاء وقصة الشريط المزعوم، رأى محمد ضرورة تبيان ذلك لصاحب السمو فقام محمد



وقال:

يا طويل العمر يقول العرب: إن للشيطان طيفا والسلطان سيفاً، ونحن نرى أطراف  
شياطين ولا نرى سيف ساطانك، وإن ما يثار حول الشريط ليس بالأمر السهل وهذا  
موضوع دقيق وخطير يتعلق باغتيال أمير البلاد وعزل ولي العهد ويتعلق بالسلطة  
تضامنية.

يا طويل العمر يقول لبهد بن ربيعة: إنما العاجز من لا يستبد، وأنت لمست عاجز  
ولست مستبد احسم الأمور ووجه القضاء لينصف المظلوم ويحاسب الظالم، والأمور  
تفرى بهمة حكامها ونحن متعلقون بك.

استمع له صاحب السمو الأمير صباح بكل رحابة صدر وقال له: أنا رئيس  
سلطات الثالث وأنا قائد القوات المسلحة ولو أردت أن أحكمها بحالة الطوارئ  
لحكمتها.

محمد تلميذ مدرسة شعرية من خبار مدارس الشعر الخليجي، والده حمود نهر  
عب للشاعرية فقد نهل محمد من مدرسته وتعلم وأجاد وله شأن كبير بإذن الله مما  
استلطفه من شعره هذه القصيدة:

والنصح بالشر الصدوق فضيلة	والنصح بالأنام فضائل
والرأي فكر والحروف نوابغ	ما زال دراً ما تحط أنامل
إني أرى مجد الرجال بعزمهم	حيث العزائم للعظام شمائل
فإن الحوادث تستعر بشرها	حزم العمال على الحقيقة مائل
إني أرى صبر الحليم لعلل	ويراه جهنم بالحياة قلائل
فرق التهور والشجاعة شاسع	فالعلم فخر والتهور قاتل
لا تسأل الرجل البخيل نصيحة	فالنصح جود والكرام دلائل
واحذر خيانة من كود وترجي	ما دام في أرض السوء هوال
والنصف رفاقك فالرفاق عطية	والعدل نيل والعدول بواسل
والنظر لعمره واعتبر بتأمل	فالدهر وهم والحياة قلائل



ولقد النصائح إن أتيت مساللا واختار جوابك فالردود بطل

لمحمد عدة مصنفات أغلبها في الشأن السياسي:

- ضمنية رأي. رواية
- عاصفة في أروقة الجامعة.
- مملكة الكويت الديمقراطية.
- رؤيا ليس. رواية
- القبيلة والسلطة.
- المعارضة السياسية في الإسلام.
- عاصفة الورد. رواية

### عائشة المظيبري

عائشة سعد الغالي المظيبري، روائية لها كتاب من الصنف الروائي بعنوان:

- شالية.



# مبرة الرشيدة الخيرية

## مبرة الرشايذة الخيرية

زارني ناصر عبدالله بن شوق في منزلي حيث كنت قاعد في الحديقة، تبادلنا أحاديث وأخبرني عن معاناة فقراء الرشايذة في السودان، وطرح علي فكرة مساعدتهم عبر نشر منشورات عنهم بين الرشايذة ليمدوا يد العون لأبناء عمومتهم، فآخبرني أنه سيذهب برفقة بعض الشباب للسودان قريباً.

لم يمضي على اللقاء عاماً حتى انتشر قرص مغنط عليه صورة شجرة قبيلة رشايذة التي صممتها عام ١٤٢٥هـ يعرض القرص مشاهد عن قبيلة الرشايذة عام ١٤٢٦هـ، فتنادى الرشايذة لمساعدتهم فتشكلت لجنة خاصة تجمع المساعدات للمحتاجين، ثم في عام ١٤٢٧هـ أنشئت مبرة الرشايذة الخيرية تحت مظلة جمعية تعاون المباشر التي يرأسها الداعية الشهير عبدالرحمن السمييط رحمه الله، ووضعت لها مقراً في منطقة أشبيلية مقابل الدائري السادس وهو من أشهر طرق الكويت.

تعد مبرة الرشايذة الخيرية نموذجاً ناجحاً من نماذج الترابط القبلي الهادف لخير إنسانية، ومن القيم التي كرسها ديننا الحنيف في الترابط العائلي والحض عليه، كما هي أول مبرة قبيلة من نوعها وقد أخذت القبائل تحتذي بها.

في عام ١٤٢٩هـ أصدر وزير الشؤون الاجتماعية والعمل بدر الدويلة القرار الوزاري ٢١٧ لعام ٢٠٠٨ بشأن إشهار مبرة الرشايذة الخيرية، حيث نص القرار على أن «تشهر مبرة الرشايذة الخيرية لمدة غير محدودة، وينشر ملخص نظامها الأساسي في الجريدة الرسمية».

تهدف المبرة حسب ما جاء في ملخص النظام الأساسي لها، إلى تقديم المنح الدراسية للمتفوقين من أبناء الكويت والدول العربية والإسلامية الأخرى، لإجراء أبحاث والدراسات العليا المتقدمة، وتقديم المنح التشجيعية والجوائز التقديرية للباحثين والمتفوقين، في مختلف المجالات الدينية والعلمية والأدبية والاجتماعية والفنية، كما تقوم بمساعدة مراكز البحوث العلمية والأدبية ومراكز التدريب المتخصصة ذات المستوى الرفيع، وتوثيق روابط القرى من أبناء قبيلة الرشايذة وإشاعة روح التكافل.

## مؤسسو المبرة

حامد حمود سمعون الطشة الدغباسي، ناصر عبدالله فالح الشوق العوني، مفلح مهدي مفلح الراجحي، إبراهيم دحيم مناوور العجرمي، يوسف رشيد عواض، فرج مطلق محمد المرجي، وليد راشد خلف الهيفي، عبدالله سمود حمود الدويلة، يوسف حباب سندي الرويض، نزال عامر دويحان البيدان الدغباسي، براك مطلق مرزوق البنيان.

يدير شؤون المبرة مجلس إدارة مكون من تسعة أعضاء يتم اختيارهم بمعرفة الجمعية العمومية لمدة سنتين قابلة للتجديد.

قامت المبرة بجهود المؤسسين ومعهم الشيخ لاية النومس أبا نواف بإغاثة ومساعدة أبناء قبيلتهم في مختلف الوطن العربي بقدر ما أمكنهم ومما جمعوه من مساعدات، كما امتدت أيادي المبرة خارج القبيلة لتصرة أشقائنا السوريين في محنتهم والفاجعة التي أظهرت مدى ضعف المسلمين وهوانهم، في الثورة السورية على نظام حاكمهم العلوي والذي سمع ملة الشيطان لإبقائه على عرشه، فمدتهم المبرة بالمؤن داخل وخارج سورية بما أمكنها.

أعضاء مبرة الرشادة الخيرية هم وجه القبيلة في العمل الخيري الإنساني، وهم خير سفير للرشادة يدل على مدى ترابط القبيلة وحسها الإسلامي.

## مشروع مُشجرة العالم

هو مشروع عالمي يبحث في الحمض النووي للخلية البشرية، الهدف منه عدة أمور هامة لخير الإنسانية، مثل التعرف على الأمراض الوراثية وتاريخ نشأت البشر ومدى ارتباطهم ببعضهم البعض.

بعد سريان هذا العلم تم إنشاء مشجرات للعروق البشرية وتفرعاتها، مع مضي عنه وتقدمه وتشعبه بين العرب وخاصة القبائل، نتج عنه معرفة أصول القبائل بعد أن حمل المختصون العامود لهم لمعرفة القبائل القحطانية من العدنانية قبائل سليم وعهم وعذوان.

بعد أن عمل بعض أبناء القبائل التحليل لحمضهم النووي نتج عنه معرفة قبائل عمن المضرية منها والريعية، وكانت نتائج من عملوا الفحص من الرشيدة تصب في عرق المضرى ثم القيسي.

أثبت هذا العلم فاعليته في علم النسب ومع تقدم الفاحصين تتضح الصورة أكثر، فقد هم هذا العلم أعراف كان منبرها الجهل بين أبناء العرب، كما أثبت معلومات تاريخية صحيحة كانت قليلة التداول، مما جعل من يختصون بعلم النسب يتجهون إليه ويصفون كتب النسب المتأخرة ويبدؤون كتابتها من جديد بضوء هذا العلم.

مشروع مُشجرة العالم هو علم النسب الحديث بالمنظور العلمي المبرهن، وقد برز من الرشيدة شخصان لهذا العلم واختصا بجمع النتائج للقبيلة الأمر الذي يخدم حبها العرقي التاريخي وهما:

## د. محمد الشريجة

محمد مطير مجبل الشريجة الدلي، ولد عام ١٣٩٧هـ. حاصل على الشهادة الجامعية بالتربية من كلية التربية الأساسية عام ١٤٢١هـ، كما حصل على الماجستير في الإدارة التربوية من جامعة عمان العربية عام ١٤٢٧هـ، في عام ١٤٢٢هـ حصل على الدكتوراه في تخصص القيادة التفسيرية وطرق إدخال الرقمية المعلوماتية والاتصالات في التعليم من أستراليا.

ترأس لجنة متابعة البرامج التدريبية للهيئة التعليمية لتطبيق طرق التعلم الرقمي، له العديد من الدورات التي ترعاها وزارة التربية، كما شارك ببرامج تعليمية وعضويات لجان في سلك التعليم، يعمل حالياً مستشار التعليم الرقمي في مكتب وكيل وزارة التربية المساعد للتخطيط والمعلومات، كما له مشاركات في عدة صحف منها الأنباء وعمل مقابلات تلفزيونية.

## أنور أبو ثنتين

أنور بركة بطيخان فالح أبو ثنتين القنور، ولد عام ١٤٠٠هـ. عمه اللورد فالح أبو ثنتين التاجر المشهور، أنور اسم على مسمى شخصية وزينة ثنائية صادقة، اختص في جمع نتائج الحمض النووي للفاحصين من الرشادة بهدف عمل مُشجرة النسب من جديد، كما أصبح مؤخراً خامس خمسة أشخاص في الخليج العربي لدمج نتائج الفحوصات وعمل مركزية لها، شخص مخلص في عمله ولقومه استحق محبتهم وتقديرهم لجهوده الواضحة الجلية.

## السلك القضائي

الاسم	المنصب
حمد حمدان المصعب	مدير نيابة الأحمدى
بدر عوض الوهيداني	مدير نيابة الجبراء
عويذ ساري	مستشار
عدنان الجاسر	مستشار
سالم عايض الجبيري المهيمني	مستشار
صلاح ناصر خالد الجاسر	مستشار
بدر فردان النمشان العوني	مستشار
حمد سليمان الهطلاني	مستشار
معمود النمران	مستشار
احمد مهنا العويمري	مستشار
محمد عويذ الخياري	وكيل محكمة
سيف عبد الخرينج	قاضي
مزيد رجا باطل البالود	قاضي
يوسف عايض الجبيري	قاضي
ضويحي الضويحي	قاضي



## وكلاء الوزارات

الاسم	المنصب
راشد النويهيض	وكيل وزارة التعليم العالي.
فهد الشعلة النصايف	وكيل نزع الملكية في وزارة المالية.
مرزوق مشلح القويمه آل بحار	وكيل مساعد للشؤون الإدارية والمالية في وزارة الصحة.
براك علي الشيتان	وكيل مساعد للحسابات العامة في وزارة المالية.
أحمد براك الهيفي	وكيل مساعد لشؤون مجلس البحوث ونظم المعلومات في مكتب وزير الدولة لشؤون مجلس الأمة.
راضي العمود	وكيل مساعد سابق لشؤون المالية في وزارة التربية.
فهد مطلق آل بحار	وكيل مساعد قطاع البريد وزارة المواصلات.
موسى تركي بدر النويهيض	الوكيل المساعد لشؤون المحاسبة الخاصة - الديوان الأميري.
يوسف حبيب المناور	مساعد للمدير العام لبلدية الكويت بدرجة وكيل وزارة مساعد

## مناصب اخرى

الاسم	المنصب
خالد مطلق الدويلة	سفير
علي سلمان الهبزي	سفير
جمال النصاب	سفير
عهد الرئيس الجامع المهبزي	الرئيس التنفيذي لمكتب الاستثمار الكويتي بلندن
بغيت الهطلاني المهبزي	العضو المنتدب في شركة البترول الكويتية العالمية
عبدالله هيمس النورس	مدير إدارة التخطيط في البلدية
بوالد علي الشهبان	مدير الهيئة العامة لشؤون القصر

هذه ليست كل المناصب التي شغلها أفراد قبيلة الرشايكة، بل هو ما استطعنا  
تدوينه.

## وحيق الكتاب

ليست هذه هي نهاية هذه السلمة بل سيتبعها بإذن الله بلاد الشام وقبيلة الرشايذة، بعد أن استقصينا أحداث قبيلة الرشايذة في الكويت والرحلة التي مروا بها، بداية من هليان راعي الجرادة مروراً بالفرسان والعقلاء والأمراء أمثال عبد بن ونيان الخيملي وقومه ممن معه، كريم نجد علي القنور ومحسن أبو عود المسيلم والأمير الشهري والهزير مبارك الدغباسي والشباك أخو ونيا ومزيد الشيتان الذين تم ذكرهم في الباب الأول المغازي، الذي لا يستهض الفتة أو التباهي إنما هي أحداث جرت لقوم أفضوا لمولاهم عز وجل.

ساهم الرشايذة بصياغة هوية الكويت اليوم، حين أوصلوا وساندوا أسد الجزيرة لسدة الحكم، دافعوا عن الكويت بهويتها آل صباح المتمثل في الشيخ مبارك، فكانوا له أهلاً وأقارباً وأعواناً وأصدقاء في الرخاء والشدة.

كان منهم قرينيس مربيه ومعلمه وصديقه كما لا ننسى عرييد الخيل ومساهماته وبذله وعطاؤه، أيضاً سفيره للخير سند السبحان وسفيره للوعيد مطلق أبو حديدة، وأهل السلاح والمؤتمنين عليه كمطلق المسيلم وغنيم وعليان الشهري وحطاب وسعد الهيفي، رجال تخضبت أياديهم بنهضة الكويت وحمابتها وهذا ليس مقصوراً على الرشايذة فقط بل أهل الكويت بيد أن للرشايذة في ذلك النصيب الأكبر في بناء ذلك التاريخ.

إمارة الكويت كان للرشايذة أيضاً الدورة الفعال في حمايتها إبان ظهور النفط، فقد حموا الشرعية فيها وكان لهم الدور الأبرز في قمع ثورة مجلس ٢٨ الذي استعان بنظام العراق لتنفيذ مآربه، كان نزال المعصب خير ناصح لأميرها أحمد، والنمران سعود خير معين له بقومه، ولأمير الاستقلال عبدالله الصباح كان ناصر النون وخالد النزال وعبدالله المسيلم خير أعوان ونجدته للكويت والقفيدي رشيد خير مصلح للأمراء وخير وجيه.

دولة الكويت الحديثة المستقلة كان لرجال الرشايذة أثرهم أيضاً في بنائها السياسي والعلمي والاقتصادي والثقافي، ففي السياسة عباس ومبارك والدغباسي

رحمهم الشعب شميم وفي المكارم الخرينج مبارك وفي المروءة والفزعة النون براك، كما  
جمل الاجتماعي راعي الرجمة باتل والقفندي عبدالله وهداج عيس فراج العرييد .

د. بشير أصبح في العلم له علم خفاق وتبعه راشد الرشدي لتأسيس ديوان الرشادة  
بسه ابن هدياء حسين ودافع عنه ابن صقر فيصل، رجال الرشادة دوماً مبادرون لما  
به خير لمجتمعهم، سباقون للخير جعلوا القبائل تقتدي بهم، كانوا أول من قضى على  
مادة غلاء مهر الزواج وحددوا سقفه، كما كانوا أول من أطلق فكرة ديوان القبيلة،  
بما هم أول من أنشأ رابطة لهم تجمع أبناء القبيلة من شتى أنحاء الوطن العربي،  
وغيرهم تمثل في مبرة الرشادة التي وصل خيرها لغيرهم أيضاً، أعمال جبارة قام بها  
الرشادة ولا زالوا يضعون لهم بصمة في كل جيل وكل كتاب تاريخ.

## خُتاماً

كتابة هذا الكتاب ليست من أجل إثارة النعرات، إنما هو كتاب تاريخ مضي لقوم  
أحب اللاحقون تدوين أخبارهم في كتاب لتبصرة الأجيال، كانوا أيام جاهليتهم المقيتة  
فرسان وأيام دولتهم حماة ومؤسسون وأيام ركب الحضارة سياسيون مخضرمون وعلماء  
أجلاء وأدباء بارعون.

نحن الآن يجمعنا وطن واحد هو سفينتنا ولا بد لنا من التعايش ومحبة الغير، هو  
ما حث عليه ديننا الحنيف في احترام الآخرين والحرص على الجار، وأصاب الشاعر  
المتألق ناعر بن شبيب حين قال:

يا دبرتي مهما اختلفنا بتيقين	أم الجميع وخاطرك ما نبيعه
حنا عيال لك ذخر اللي تخبرين	بدو حضر لعداك منه وشيعة
اميرنا بالحق والشرع والدين	واجب على كل الشرائع تطيعه
إن قال بيعه كلنا نوقف إيمان	ونجدد البيعة في بيعه... وبيعه
وانا رشيدي يا بلادي وتدين	عن موافقي يوم المواقف مريعه

## فروع

### قبيلة الرشيد في دولة الكويت

العونة	المهيمزات	المجارمة	صباد
القعايب	الذبية	العوامرة	الضابرة
المجاونة	الدواميل	المشاعلة	الجلادان
الضوالة	الوهادين	البراقعة	البراك
النوامسة	الزبون	المكاحلة	الفراصة
	الرويضات	المراصرة	الخيارات

## المراجع

### أولاً: المراجع العربية:

- مذكرات خالد المدساني؛
- تاريخ الكويت - عبدالعزيز الرشيد.
- تاريخ الكويت السياسي - حسين خزععل.
- من هنا بدأت الكويت - عبدالله حاتم.
- المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية - حمد الجاسر.
- المعجم الجغرافي - سعد الجنيدل.
- اصول الخيل - عباس باشا.
- روايات شفوية من كبار العن.

### ثانياً: المراجع الأجنبية:

- History des wahabes depuis leur origine-koranca.
- Kuwait & her neighbours-H.R.Dickson.



## فهرس

٧	شكر وتقدير
٩	إهداء
١١	مقدمة الطبعة الثانية
١٣	منهاج الكتاب
١٥	التاريخ
١٧	الباب الأول
١٩	الرشادية والديار المقدسة
١٩	هلبان راعي الجرادة
٢٠	الكسوت
٢١	حلف المسلم والدويش
٢٢	الخمالية ..
٢٥	الخمالية ..
٢٥	عبد بن ونيان
٢٧	مائة أخرى
٢٩	عبدالله بن ونيان
٢٩	غارات المهاد على نجد
٢٤	ثامر بن مبنش
٢٦	ماضي بن عيّد
٢٧	التويم وغايب بن محمد
٢٨	بنش بن خميلي
٢٩	جري بن حصين بن رباح
٤٠	فهد بن عبدالله الخرينج
٤٤	برني أبناء والفارس ثامر بن مبنش
٤٤	حمدي بن نضري
٥١	نيان

٥٢	فتور وعين السر الشهيرة ..
٥١	مبارك بن فتور
٥٦	رحيل آل فتور عن العين
٥٦	علي بن ناصر القنور
٥٧	كريم نجد
٥٨	كريم نجد وأسد الجزيرة
٥٩	إطعمه لجيش الإمام
٦٠	كريم نجد وقاسم آل ثاني
٦٢	ناصر بن علي بن ناصر القنور ..
٦١	نورة الحوشان
٦٥	مبارك المسلم
٦٦	محسن بن جفين
٦٧	فصل
٦٧	مسبل الخيل ..
٦٨	الدوش يستصر الرشيدة ...
٦٩	الدغاسي والدحملة ..
٧٠	الشهري
٧١	حادثة ابن كمي
٧٤	الأمير هادي الشهري
٧٤	النار لابن كمي
٧٧	توضيح
٧٨	الشبتان دروازة الموت
٧٨	فهونا من نجرنا
٨٠	الأمير مفرج المسلم
٨٠	للاب الخرازة
٨١	المهمزات تثار للمسلم
٨٢	المقيد مبارك الدغاسي

- ٨٥ ..... نحيضا
- ٨٥ ..... زواجه من سارة الجامع
- ٨٨ ..... ذبابة المقداد
- ٨٨ ..... جناح لا حمى الدغاسي
- ٨٩ ..... الأمير قاسم بن محمد آل ثاني
- ٩٠ ..... بدأ الخالف مع العجمان
- ٩٠ ..... سعد بن دبو
- ٩١ ..... رقيم المحيش
- ٩١ ..... ابن زبدية
- ٩٦ ..... مهران المويصري
- ٩٧ ..... الدغاسي ياسر صيدان الحثلين
- ٩٨ ..... كحيفان بن كمي
- ٩٩ ..... إخوان ذيرة
- ١٠٢ ..... الهزير
- ١٠٢ ..... سالم الكريش
- ١٠٥ ..... شبيب الشباك
- ١٠٥ ..... ناشي الشريكة وشبيب
- ١٠٦ ..... غزوته على الطوالة
- ١٠٧ ..... ناجي بن فرحان النصايح
- ١٠٧ ..... العقيد مزيد الشيتان
- ١٠٩ ..... الباب الثاني
- ١١١ ..... هذلان
- ١١٢ ..... معركة الرقة
- ١١٢ ..... الرأي رأي خليفة
- ١١٣ ..... فصل
- ١١٤ ..... حملات الحج الرشيدية
- ١١٤ ..... حملة راشد الشنفا

١١١	حملة عرض الشنفا
١١٥	حملة نابي سعد الوطري...
١١٥	حملة خليفة بن سالم النصاري.
١١٦	حملة سيف بن هيدالله الدويلة.....
١١٦	حملة سالم فهد الدويلة.
١١٧	حملة صقر النصاري.
١١٨	صقر وتجله علي..
١٢٠	ما كتب عنه ..
١٢٢	الوصية ..
١٢٥	اللؤلؤ ..
١٢٦	آل عرييد ..
١٢٦	عرييد بن زين ..
١٢٧	مُقري الإمام ..
١٢٧	عرييد الخيل ..
١٢٨	عرييد المروءة ..
١٣٠	فصل ..
١٣٢	قرينيس بن كمي ..
١٣٤	ليلة الأحد ..
١٣٥	فصل ..
١٣٦	سميد بن ثميمة الراجحي ..
١٣٦	مثمعي ..
١٣٧	مثمعي والرَّبع ..
١٣٨	الصريف ..
١٤٠	الهزيمة ..
١٤٢	آل قرينيس ..
١٤٢	علي بن قرينيس ..
١٤٢	الفداوية ..

١١٢	راعي الحرشة مشلح
١١٤	وقعت الطوال
١١٥	محمد بن جدوع
١١٥	كفران
١١٦	جدوع بن لويحق
١١٨	رحيل الأسد
١١٩	محمد القرينيس
١٢٠	المشجاع
١٢٠	حمض
١٢٢	نزقلاء
١٢٢	لسور الثالث
١٢٣	القصر الأحمر
١٢٣	مُصب القطوان
١٢٥	فكاكة
١٢٦	سعد بن ربيعي
١٢٨	الأمير غنيم الشهري
١٦١	نزال المصعب
١٦١	معركة الرقعي
١٦٢	اللا محمد المصعب
١٦٥	البداية
١٦٧	مسعود الرشيد
١٦٩	٢٨
١٧٠	سلاح الرشيدة
١٧٢	النعوان
١٧٤	مما قبل في نور الرشيدة
١٧٥	الأمير يطلب من نزال العودة
١٧٥	عريد بن جلوي

١٧٧	القفيدي
١٧٨	الشاعر مساعد الهطلاني
١٨٠	مرشد البذل
١٨٢	مرشد والسديري
١٨٢	حكمة الشعرية
١٨٥	مرشد والإذاعة
١٨٦	صالح بن دحيان
١٨٨	غريب الجسار
١٨٩	عبيد بن جمال
١٩١	الردعان
١٩١	مبارك الردعان
١٩١	القفيدي والردعان
١٩٢	احترامه لكرامة الإنسان
١٩٣	الظفيري والردعان
١٩٤	ردعان عبدالله الردعان
١٩٥	شبيب الدغياصي
١٩٩	المقناص وشبيب
٢٠٢	يا فليك شبيب بوثيته
٢٠٣	عنيزان الشقل
٢٠٣	مطلق الدويلة
٢٠٥	الباب الثالث
٢٠٧	الاستقلال
٢٠٩	مراكز الهجاة
٢٠٩	الجنسية الكويتية
٢١٠	أل أبو حديدة
٢١٠	مطلق أبو حديدة
٢١٢	عبدالله المبارك

- ٢١٤ سالم أبو حديدة
- ٢١٥ محمد أبو حديدة
- ٢١٦ عائض الجصار
- ٢١٧ الأمير عبدالله المسلم
- ٢١٧ أول قبيلة تحدد مهر الزواج
- ٢١٨ عبدالله أثناء الغزو
- ٢٢٠ ديوان الرشادة
- ٢٢١ الأحياء التي قطنها الرشادة
- ٢٢٢ الكويت الحديثة
- ٢٢٤ مجلس الأمة
- ٢٢٥ عباس حبيب المناور
- ٢٢٦ خالد النزال المعصب
- ٢٢٨ مضحي رشيد النزال
- ٢٢٩ حامد الجاسر
- ٢٣٠ فاضل مطلق الحمد الكمي
- ٢٣١ النون
- ٢٣١ فلاح النون
- ٢٣٢ ناصر النون
- ٢٤٠ د. براك النون
- ٢٤٠ حبه لقبيلته
- ٢٤١ النون والقذافي
- ٢٤٢ مواقفه
- ٢٤٧ محمد المسلم
- ٢٤٧ صيته
- ٢٤٨ دواوين الاثنين
- ٢٤٩ المجلس الوطني
- ٢٥٦ الغزو العراقي



٢٥٩	المقاومة
٢٥٩	محمد مبارك الفجي
٢٦٠	الفجي ضيفي مدى الحياة
٢٦١	الفجي ونجدته للخليجين
٢٦٢	الفجي قائد المقاومة
٢٦٥	كشفه لمخطط ضد الرياض
٢٦٥	عثوره على السلاح الكيميائي العراقي
٢٦٦	حرصه على المواقف السياسية
٢٦٦	اعتقاله
٢٦٦	في المعتقل
٢٦٨	خروجه من المعتقل
٢٦٨	نجم لا يغيب
٢٧٠	فهد الراجحي
٢٧١	عبد اللطيف الخرازة
٢٧١	أبو التعاون
٢٧٢	منعه لأفراد جيش الاحتلال من دخول الجمعيات
٢٧٤	فيلكا
٢٧٤	إشهاره لجمعية القرن
٢٧٤	مساعدته للمطلوبين
٢٧٦	التحرير
٢٧٧	الباب الرابع
٢٧٩	عودة مجلس الأمة
٢٨٠	المجلس التشريعي السابع
٢٨٠	علي أبو حديدة
٢٨٢	مبارك الخرينج
٢٨٢	ترشحه لمجلس الأمة
٢٨٢	نائب رئيس مجلس الأمة

٢٨٣	تجديده للمواطنين
٢٨٤	الجلس التشريعي الثامن
٢٨٤	سمو القفدي
٢٨٥	الجلس التشريعي التاسع
٢٨٥	مباركة الهضي
٢٨٦	عبدالله العرادة
٢٨٧	الجلس التشريعي العاشر
٢٨٧	محمد الفجي
٢٨٨	علي الدقباسي
٢٨٩	رئيس البرلمان العربي
٢٨٩	موقفه من النظام السوري
٢٩٠	الدقباسي ونظراته الثاقبة
٢٩١	الجلس التشريعي الحادي عشر
٢٩١	مزعل النمران
٢٩٢	الحكومة وفرعي الرشادة
٢٩٢	الجلس التشريعي الثاني عشر
٢٩٢	د. محمد الهطلاني
٢٩٢	ناصر الدولية
٢٩٤	إبان الاحتلال
٢٩٥	الجلس التشريعي الثالث عشر (٢٠٠٩)
٢٩٥	شعيب الموزري
٢٩٨	الرشادة والمعارضة
٢٩٩	الجلس التشريعي الرابع عشر الأول
٣٠٠	أمامة المناور
٣٠١	مجلس الصوت الواحد
٣٠٢	أمامة الجوهرري
٣٠٢	الجلس التشريعي الرابع عشر الثالث

٢٠١	زيارة صاحب السمو للرشايدة
٢٠٥	تخليد على معالم الطرق
٢٠٩	الوزراء
٢٠٩	بدر الدولية
٢٠٩	محمد التومس
٢١٠	شعيب الموزيرى
٢١٠	د. محمد الهبفي
٢١١	ذكرى
٢١١	وزيررة
٢١٥	المجلس البلدي
٢١٥	محمد المرشاد
٢١٥	مسلم الوهيدة
٢١٦	د. براك النون
٢١٦	حمدان المنصب
٢١٦	بدر التويهض
٢١٧	باسل الجاسر
٢١٧	أحمد جديان
٢١٧	جسمار الجسار
٢١٨	د. منصور الخرينج
٢٢١	ضيف الكتاب
٢٢١	د. صالح العجيري
٢٢٢	عبدالمحسن الماصول
٢٢٥	محمد الشهري
٢٢٦	مطلق الوهيدة
٢٢٩	حسين ذياب
٢٢٩	الزعيم
٢٣٠	راعي الرجمة

٢٣٢	فراج العوييد
٢٣٣	عبدالله القفندي
٢٣٤	مطعم الدريس
٢٣٦	سالم الماصول
٢٣٨	طلال المسيم
٢٤١	الشعراء
٢٤١	محمد الرديان
٢٤٣	عمود البغلي
٢٤٥	خالد البذل
٢٤٧	شاعر الاحداث
٢٤٩	محمد الموزي
٢٥١	رائحة حبس العالمية
٢٥٣	مبارك الدولة
٢٥٣	رائحة حبس العالمية للتنمية البشرية
٢٥٥	عبد القفندي
٢٥٩	بيون الرشادة
٢٦٢	الأستاذ الدكتور: بشير
٢٦٢	يكتب من قس أن يعلمه الإنجليزية
٢٦٤	مكتب الإنماء الاجتماعي
٢٦٤	النيككو
٢٦٥	د. حسن الهدباء
٢٦٦	رائد الرشدي
٢٦٧	فهدل صقر
٢٦٨	مبارك الشهري
٢٦٨	د. ناصر الجلادي
٢٦٨	المعالي د. عبد السلام السويضان
٢٦٩	عائش البراك

- ٢٦٩ د. يوسف الجلادي
- ٢٧٠ م. مشعل زارف
- ٢٧٠ م. ناصر البراك
- ٢٧٢ مختاري المناطق
- ٢٧٧ الدعاة
- ٢٧٧ هويدي العرادة
- ٢٧٧ عبدالله الشريكة
- ٢٧٨ فرج المرجي
- ٢٧٩ ذكر
- ٢٧٩ من اشتهروا بعمل ما
- ٢٨١ د. بركات الهديان
- ٢٨١ مثني الشقل
- ٢٨١ ابن حجري
- ٢٨٢ سعود دعيس
- ٢٨٢ د. فهد بن صبح
- ٢٨٤ د. صلاح الدين
- ٢٨٥ د. خالد الخرينج
- ٢٨٩ الكتاب
- ٢٨٩ مسعود السبحان
- ٢٨٩ حباب السندي
- ٢٩٠ الأستاذ الدكتور: بشير الرشيد
- ٢٩٠ د عبدالله الشريكة
- ٢٩١ ناصر الدولية
- ٢٩١ صالح بشير
- ٢٩١ محمد البغلي
- ٢٩٤ عائشة المظيري
- ٢٩٧ مبرة الرشادة الخيرية



٣٩٨	مراسمو الميرة
٣٩٩	مشروع شجرة العالم
٤٠٠	د. محمد الشريجة
٤٠١	انور ابو شين
٤٠٢	الملك القضائي
٤٠٣	وكلاء الوزارات
٤٠٤	مناصب اخرى
٤٠٥	رحيق الكتاب
٤٠٦	خاتماً
٤٠٧	فروع قبيلة الرشيدية في دولة الكويت
٤٠٨	المراجع

ليست الكتابة عن قبيلتي دعوة الى الجاهلية أو إذكاء نار  
العنصرية أو إحياء أحقاد دفينه ، بل هو التاريخ المحض لا أكثر  
عن قبيلة الرشادة الذي تداركنا بعضه قبل أن يفنى بفناء  
القلة من حامليه متعنا الله بهم ، كما رأيناها صحيحاً جلياً  
وابتعدنا عن كل قصة شككنا في محتواها ...

هذا الكتاب يسلط الضوء على قبيلة الرشادة التي كان لها  
الدور البارز والثقل الأكبر في حماية الكويت وأمنها ، حيث تبلور  
دورها في سند أسد الجزيرة الشيخ مبارك الصباح فكانت درعه  
وسيفه وعباءته ..

كل العوائل والقبائل الكويتية لها دورها في طيات تاريخ  
إمارة ودولة الكويت ولا نقصى أحدها ولا نقلل من شأنه  
غير أننا ندون تاريخ الكويت من الزاوية الأكبر ألا وهي قبيلة  
الرشادة



منشورات

ذات السلاسل  
الكويت

الناشر ذات السلاسل للطباعة والنشر والتوزيع

الكويت - ص.ب: ١٢٠١١ الشامية ٧١٦٥١

f thatalsalasilbookstore

@thatalsalasil

(+965) 22466266/55

(+965) 22438304

@thatalsalasil

ths@thatalsalasil.com.kw

www.thatalsalasil.com



## أ. عادل الرشدي

حاصل على دبلوم هندسة  
الطيران من N.T.S.F.A  
الولايات المتحدة الأمريكية  
عضو رابطة أدباء الشام  
عضو رابطة أدباء الكويت  
رئيس اللجنة التاريخية  
لدبوان الرشادة

صدر للمؤلف

- رواية ركنان الموت
- ملحمة داحس والغبراء
- رواية حين يتنسم القدر
- تبصرة الأحقاد بمائر الأجداد
- الكويت وقبيلة الرشادة

وقرباً تتمة سلسلة كتاب  
تبصرة الأحقاد بمائر الأجداد

- الشام وقبيلة الرشادة
- الرشادة ودول المغرب العربي
- نجد والحجاز وقبيلة الرشادة
- عمان واليمن وقبيلة الرشادة
- قبيلة الرشادة بين النخل والتخفيق

ISBN: 978-99966-81-50-9

